Филиал м**униципального автономного общеобразовательного учреждения**

 **«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»- «Полуяновская средняя общеобразовательная школа»**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 по русскому языку

для 6 класса

на 2020-2021 учебный год

Планирование составлено в соответствии

ФГОС ООО Составитель программы: Ступакова Ирина Васильевна

учитель русского языка и литературы

высшей квалификационной категории

 д.Полуянова

2020 г

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

**Ученик научится**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари;
* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* определять роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка

Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека общества;

 **Основное содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Тема 1. Язык. Речь. Общение. (1 час)**

**Тема 2. Повторение пройденного в 5 классе (16 ч)**

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Текст.

**Тема 3. Лексика и фразеология. Культура речи (17 ч)**

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

**Тема 5. Словообразование. Орфография. Культура речи. (23 ч)**

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в-' корнях -гор- - -гар-, -кос- - -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

**Тема 6. Морфология. Орфография. Культура речи. (124 часа)**

5.1.**Имя существительное (22 ч)**

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

5.2.**Имя прилагательное (31ч)**

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различение на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

5.3. **Имя числительное (23 ч )**

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

5.4. **Местоимение (27 ч)**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква и в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

5.5. **Глагол (30 ч)**

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

**Тема 7. Повторение и систематизация пройденного в 5- 6 классах (15 ч)**

 **Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п\п | Тема урока | Количество часов |
|  Язык. Речь. Общение -1ч |
| 1 | Русский язык - один из развитых языков мира | 1 |
| **Повторение изученного в 5 классе- 16ч** |
| 2 | Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. | 1 |
| 3 | Морфемы в слове. Морфемный разбор слова.  | 1 |
|  4 | Орфограммы в приставках и в корнях слов. | 1 |
| 5 | Части речи. Морфологический разбор слова.  | 1 |
| 6 | Орфограмма в окончаниях | 1 |
| 7 | *Р.р*. *Сочинение на тему «Интересная встреча»* | 1рр |
| 8 |  Словосочетание | 1  |
| 9 |  Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения. | 1 |
| 10 |  Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении | 1 |
| 11 |  Синтаксический и пунктуационный разбор предложения | 1 |
| 12 | Прямая речь. Диалог | 1 |
| 13 | Р.Р.Текст | 1рр |
| 14 | Ключевые слова. Текст и стили речи | 1  |
| 15 | *Входной контрольный диктант с грамматическим заданием* | 1кр |
| **Лексика. Фразеология .Культура речи -17 ч** |
| 16 | Повторение изученного по лексике в 5 классе.Лексикография .Словари. | 1 |
| 17 | *Р.р. Подготовка к написанию сочинения по картине А.М.Герасимова «После дождя* | 1 р/р |
| 18 | *Р.р. Написание сочинения по картине А.М.Герасимова «После дождя»* | 1р/р |
| 19 | Общеупотребительные слова. | 1  |
| 20 | Профессионализмы. | 1 |
| 21 | Диалектизмы. | 1 |
| 22 | Р.Р. Подготовка к написанию сжатого изложения по тексту М.Булатова и В.Порудоминского | 1рр |
| 23 | Р.Р. Написание сжатого изложения по тексту М.Булатова и В.Порудоминского | 1рр |
| 24 | Жаргонизмы | 1  |
| 25 | Устаревшие слова. | 1 |
| 26 | Неологизмы | 1 |
| 27 | Исконно русские и заимствованные слова | 1 |
| 28 | Фразеологизмы.  | 1 |
| 29 |  Повторение и обобщение изученного в разделе «Лексика» | 2 р/р |
| 30 |  Тест по теме «Лексика» | 1кр |
| 31 | Систематизация и обобщение темы «Лексика»  | 1кр |
| 32 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
|  **Словообразование. Орфография. Культура речи. (33 ч)** |
| 33 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика».  | 1  |
| 34 | Словообразование | 1 |
| 35 | Орфография | 1 |
| 36 | Р.р. Сочинение-описание интерьера | 1рр |
| 37 | Основные способы образования слов в русском языке. Приставочный и суффиксальный. | 1 |
| 38 | Основные способы образования слов в русском языке. Сложение. Сращение. | 1 |
| 39 | Этимология слова | 1 |
| 40 |  Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. | 1рр |
| 41 | Буквы О и А в корне – кос---кас- | 1 |
| 42 | Буквы О и А в корне – гор- - гар-, -зор—зар-. | 1 |
| 43 | Буквы Ии Ы после приставок | 1  |
| 44 | Гласные в приставках пре- и при- | 1 |
| 45 | Зависимость написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- | 1 |
| 46 | Трудные случаи написания приставок пре- и при- | 1 |
| 47 | Соединительные О и Е в сложных словах. | 1 |
| 48 | Сложносокращенные слова | 1 |
| 49 | Морфемный и словообразовательный разбор слова. | 1 |
| 50 | Повторение изученного по теме «Словообразование и орфография» | 1 |
| 51 | Контрольное тестирование по теме «Словообразование и орфография» | 1кр |
| 52 | Систематизация и обобщение темы «Словообразование» | 1кр |
| 53 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
| 54 | Р.Р. подготовка к написанию сочинения по картине Т. Н. Яблонской «Утро» | 1 рр |
| 55 | Р.р. Написание сочинения по картине Т.Н.Яблонской «Утро» | 1рр |
|  **Имя существительное (22 часа)** |
| 56 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное» | 1 |
| 57 | Склонение имени существительного | 1 |
| 58 |  Падежные окончания существительных на -ия, -ий, -ие. | 1 |
| 59 | Разносклоняемые имена существительные. | 1 |
| 60 | Буква Е в суффиксе -ен- существительных на -мя. | 1  |
| 61 | Несклоняемые имена существительные. | 1 |
| 62 | Способы определения рода несклоняемых имён существительных | 1 |
| 63 | Согласование прилагательных и гла­голов прошедшего времени с несклоняе­мыми существитель­ными | 1  |
| 64 | Имена существительные общего рода. | 1 |
| 65 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 |
| 66 | Р.Р. Подготовка к сочинению по личным наблюдениям «Первый раз в музее» (упр.236) | 1 р/р |
| 67 | Р.Р. написание сочинения по личным наблюдениям «Первый раз в музее» | 1рр |
| 68 | Не с существительными Обра­зование существи­тельных с помощью приставки НЕ- | 1 |
| 69 | Буквы Ч и Щ в суффиксе —чик- - (щик-) | 1 |
| 70 | Отличие слов с суффиксом -ЧИК-, -ЩИК- от сход­ных с суффиксом -ИК- | 1 |
| 71 | Гласные в суффиксах -ек и-ик- ИС. | 2  |
| 72 | Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существи­тельных | 1 |
| 73 | Повторение темы «Имя существительное» | 1 |
| 74 | *Тест по теме: «Имя существительное»* | 1кр |
| 75 | Систематизация и обобщение темы «Имя существительное» | 1кр |
| 76 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
|  **Имя прилагательное (31 час)** |
| 77-78 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное» | 2 |
| 79 | Краткие прилагательные | 1  |
| 80 | *Р.Р. Описание природы* | 1рр |
| 81 | Степени сравнения имен прилагательных | 1 |
| 82 | Значение, образова­ние и изменение имен прилагательных в превосходной степени | 1 |
| 83 | Разряды имен прилагательных по значению. Качествен­ные прилагательные.Относительные прилагательные | 1  |
| 84 | Р.Р. Подготовка к выборочному изложению по повести А.С.Пушкина «Дубровский» | 1 р/р |
| 85 | Р.Р. Написание выборочного изложения по повести А.С.Пушкина «Дубровский» | 1рр |
| 86 | Притяжательные прилагательные с суффиксами –ин(-ын), -ов(-ев) | 1 |
| 87 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 |
| 88 | Не с именами прилагательными | 1 |
| 89 | Не с именами прилагательными.Применение правила написания НЕ с име­нами прилагательными | 1 |
| 90 | Не с именами прилагательными | 1 |
| 91 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилага­тельных | 1 |
| 92 | P.p. Подготовка к сочинению по картине Н.П.Крымова «Зимний вечер»  | 1 |
| 93 | Р.Р.Написание сочинения по картине Н.П.Крымова «Зимний веер | 1 |
| 94 | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. | 1 |
| 95 | Образование прилага­тельных от существи­тельных с помощью суффиксов -ИН-, -АН-, -ЯН- | 1 |
| 96 | Правописание –н- и–нн- в полной и краткой форме имён прилагательных. | 1 |
| 97 | Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- | 1 |
| 98 | Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- | 1 |
| 99 | Образование качест­венных прилагатель­ных с помощью суф­фикса -К- | 1 |
| 100 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных | 1 |
| 101 | Условия употребле­ния дефиса в слож­ных прилагательных | 1 |
| 102 | Условия употребле­ния дефиса в слож­ных прилагательных | 1 |
| 103 | Различение слитного и раздельного напи­сания слов | 1 |
| 104 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1  |
| 105 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 106 | Р.Р. Подготовка к Сочинению-описанию «Произведения народного декоративного творчества» | 1рр |
| 107 | Р.Р. написание сочинения-описания «Произведения народного декоративного творчества» | 1рр |
| 108 | Систематизация и обобщение по теме «Имя прилагательное» | 1кр |
| 109 | Систематизация и обобщение темы «Имя прилагательное» | 1кр |
| 110 | Анализ контрольного диктанта по теме «Имя прилагательное». Работа над ошибками | 1 |
|  **Имя числительное (23 часа)** |
| 111 | Имя числительное как часть речи. | 1 |
| 112 | Имя числительное как часть речи. | 1 |
| 113 | Синтаксическая роль в предложении, отличие от других частей речи | 1 |
| 114 | Простые и составные числительные | 1 |
| 115 | Мягкий знак на конце и в середине числительных | 1 |
| 116 | Количественные числительные | 1 |
| 117 | Числительные, обозначающие целые числа | 1 |
| 118 | Склонение имени числительного полтора и полтораста | 1  |
| 119 | *Р.Р. Подготовка к выборочному изложениюпо 1 части повести М.И.Пришвина «Кладовая солнца»* | 1рр |
| 120 | *Р.р. Написание выборочного изложения по 1 части повести М.И. Пришвина «Кладовая солнца»* | 1рр |
| 121 | Дробные числительные | 1 |
| 122 | Собирательные числительные | 1 |
| 123 | Особенностями изменения имён числительных оба, обе | 1 |
| 124 | Порядковые числительные | 1 |
| 125 | Порядковые числительные | 1 |
| 126 | Морфологический разбор имени числительного | 1 |
| 127 | Повторение темы «Имя числительное» | 1 |
| 128 | Повторение темы «Имя числительное» | 1 |
| 129 | Тестирование по теме «Имя числительное» | 1кр |
| 130 | Систематизация и обобщение *по теме: «Имя числительное»* | 1кр |
| 131 | Анализ контрольного диктанта по теме «Имя числительное». Работа над ошибками | 1 |
| 132 | *Р.р. Подготовка к сочинению « Берегите природу»* | 1 р/р |
| 133 | *Р.Р. Написание сочинения «Берегите природу»* | 1рр |
| 134 |  Урок-путешествие | 1 |
|  **Местоимение (27 часов)** |
| 135 | Местоимение как часть речи | 1 |
| 136 | Синтаксическая функ­ция местоимений | 1  |
| 137 | Разряды местоимений.  | 1 |
| 138 | Личные местоимения. | 1 |
| 139 | Возвратное местоимение СЕБЯ | 1 |
| 140 | *Р.р Рассказ по сюжетным рисункам (упр. 448)* | 1 р/р |
| 141 | Вопросительные местоимения | 1 |
| 142 | Относительные местоимения | 1 |
| 143 | Неопределенные местоимения | 1 |
| 144 | Усло­вия выбора дефисного написания и напи­сания с НЕ | 1 |
| 145 | Отрицательные местоимения | 1 |
| 146 | Приставки НЕ- и НИ- вотрицательных ме­стоимениях | 1 |
| 147 | Притяжательные местоимения | 1 |
| 148 | Употребление личных местоимений в значе­нии притяжательных | 1 |
| 149 | *Р.р Подготовка к сочинению - рассуждению (упр. 480)* | 1 р/р |
| 150 | *Р.Р. Написание сочинения-рассуждения* | 1рр |
| 151 | Указательные местоимения | 1 |
| 152 | Определительные местоимения | 1 |
| 153 | *Р.р. Подготовка к сочинению «Подслушанный разговор»* | 1рр |
| 154 | *Р.Р. Написание сочинения «Подслушанный разговор»* | 1 р/р |
| 155 | Морфологический разбор местоимения | 1 |
| 156 | *Р.Р. Подготовка к сочинению-рассуждению по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители» упр.499* | 1рр |
| 157 | *Р.Р. Написание сочинения-рассуждения по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители»*  | 1 рр |
| 158 | Повторение по теме «Местоимение» | 1 |
| 159 | Повторение основных орфограмм по теме «Местоимение» | 1 |
| 160 | Систематизация и обобщение *по теме «Местоимение»* | 1 к/р |
| 161 | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
|  **Глагол (30 час)** |
| 162 | Повторение изученного в 5 классе о глаголе. | 1 |
| 163 | Правописание безударных личных окончаний глагола, гласной перед суф­фиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, НЕ с глаголами. ТСЯ-ТЬСЯ в глаголах | 1 |
| 164 | Инфинитив. Спряжение глаголов | 1 |
| 165 | Правописание корней с чередованием | 1 |
| 166 | *P.p. Сочинение - рассказ «Стёпа дрова колет»* | 1рр |
| 167 | Разноспрягаемые глаголы | 1 |
| 168 | Окончания раз­носпрягаемых глаго­лов | 1 |
| 169 | Глаголы переходные и непереходные | 1 |
| 170 | Возвратные глаголы | 1  |
| 171 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение |  |
| 172 | *P.p. Подготовка к изложению«Витькина гайка»* | 1рр |
| 173 | *Р.Р. Написание изложения «Витькина гайка»* | 1рр |
| 174 | Условное наклонение | 1 |
| 175 | Изме­нение форм условно­го наклонения | 1 |
| 176 | Повелительное наклонение. | 1 |
| 177 | Изменение форм по­велительного накло­нения | 1 |
| 178 | Различение повелительного наклонения и формы буду­щего времени | 1 |
| 179 | Употребление наклонений | 1 |
| 180 | Систематизация знаний по теме «Наклонения глаголов» | 1 |
| 181 | Безличные глаголы. | 1 |
| 182 | Формы употреб­ления безличных глаголов | 1 |
| 183 | Морфологический разбор глагола | 1 |
| 184 | *P.p. Подготовка к написанию рассказа на основе услышанного (упр. 578)* | 1рр |
| 185 | *Р.Р Написание рассказа на основе услышанного* | 1рр |
| 186 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | 1 |
| 187 | Повторение темы «Глагол» | 1 |
| 188 | Систематизация и обобщение *по теме «Глагол»* | 1кр |
| 189 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| **Повторение и систематизация изученного в 6 классе (15 часов)** |
| 190 | Разделы науки о языке | 1 |
| 191 | Орфография.  | 1 |
| 192 | Орфографический разбор. | 1 |
| 193 | Пунктуация. | 1 |
| 194 | Пунктуационный разбор | 1 |
| 195 |  Лексика  | 1 |
| 196 | Фразеология | 1 |
| 197 | Словообразование. | 1 |
| 198 | Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 |
| 199 | Морфологический разбор слова | 1 |
| 200 | *P.p. Подготовка к сочинению - рассказу (упр. 610)* | 1рр |
| 201 | *P.p. Написание сочинения– рассказа*  | 1рр |
| 202 | Систематизация и обобщение *за курс 6 класса* | 1кр |
| 203 | Анализ контрольной работы. Итоговый урок. | 1 |
| 204 | Обобщение тем года | 1 |
|  | Итого 204 часа | 36 рр, 14 кр |