**Филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Прииртышская средняя общеобразовательная школа» -**

**«Полуяновская средняя общеобразовательная школа»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по английскому языку

для 11 класса

на 2019-2020 учебный год

 Составитель программы: Кучумова Рузиля Амирхановна

учитель английского языка

 Планирование составлено в соответствии

 ФК ГОС СОО

 2019 г.

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по предмету «Английский язык» для обучающихся 11 класса разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования" (в редакции от 07.06.2017 года), примерной программой среднего (полного) общего образования по английскому языку, авторской программой «Английский язык» под редакцией Кузовлева В.П., Лапы Н.М., Перегудовой Е.Ш., М.: Просвещение, 2011г., к завершенной предметной линии учебников «Английский язык» для 10-11классов под редакцией Кузовлева В.П., Лапы Н.М., Перегудовой Е.Ш., М.: Просвещение, 2009.

 На изучение предмета «Английский язык» в 11 классе в учебном плане филиала МАОУ «Прииртышская СОШ» - «Полуяновская СОШ» отводится 3 часа в неделю, 102 часа в год.

**Требования к уровню подготовки**

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

уметь:

говорение:

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

аудирование:

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

чтение:

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, - используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь:

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;

- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

 **Нормы оценивания результатов**

**Аудирование**

**Отметка «5»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка «4»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

**Отметка «3»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка «2»**  ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Говорение**

**Отметка «5»** ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной, задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

**Отметка «4»** ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

**Отметка «3»** ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

**Отметка «2»** ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

**Чтение**

**Отметка «5»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

**Отметка «4»**

ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом  обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на  понимание  этого  текста,   в  объёме,   предусмотренном  заданием,  чтение обучающихся   соответствовало   программным   требованиям   для   данного  класса.

**Отметка «3»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

**Отметка «2»**  ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды работ** | **Оценка «3»** | **Оценка «4»** | **Оценка «5»** |
| Контрольные работы | От 50% до 69% | От 70% до 90% | От 91% до 100% |
| Самостоятельные работы, словарные диктанты | От 65% до 74% | От 75% до 94% | От 95% до 100% |

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

ПРИ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ, И РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ;

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Устные ответы (монологические высказывания, пересказы, диалоги, работа в группах) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

ПРИ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ, И РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ;

б) Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

**Содержание учебного предмета «Английский язык»**

Предметное содержание речи

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Здоровье и забота о нем.

Социально-культурная сфера. Жизнь в городе и сельской местности. Научно-технический прогресс. Природа и экология. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествия по своей стране и за рубежом.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире.

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Монологическая речь

Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).

Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания:

- понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера теле- и радиопередач на актуальные темы;

- выборочного понимания необходимой информации в прагматических текстах (рекламе, объявлениях);

- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

- изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);

- просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; предвосхищать возможные события/факты; раскрывать причинно­следственные связи между фактами; понимать аргументацию; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, формуляры различного вида; излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

Языковые знания и навыки

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Произносительная сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой.

Развитие соответствующих лексических навыков.

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения). Согласование времен. Развитие соответствующих грамматических навыков. Систематизация изученного грамматического материала.

Социокультурные знания и умения

Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Увеличение их объема за счет новой тематики и проблематики речевого общения, в том числе межпредметного характера.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения.

Учебно-познавательные умения

Дальнейшее развитие общих учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный словари и другую справочную литературу, ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на изучаемом иностранном языке.

Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста.

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Содержание** |
| **Система социального обеспечения**25ч | Какие льготы получают люди? Субстантивированное прилагательное. Вам приходится платить за медицинское обслуживание? Придаточные предложения с союзами и предлогами.. Как живут старые люди?Повторение: вопросы в косвенной речи. Что такое «государство всеобщего благосостояния»? |
| **История кино**31ч | Хочу быть критиком. Что вы думаете о...? Ничего нет лучше этого, но и это может быть ещё лучше... Урок чтения. «Роли, за которые можно умереть» Какой это был прекрасный спектакль! Эмфатические предложения. Какие фильмы нравятся вам больше всего? Наречия меры и степени с прилагательными. Что вы знаете о кино? Придаточные предложения. |
| **Изобретения, которые потрясли мир** 28ч | Пользуетесь ли вы современными изобретениями? Это то, что вам необходимо! Модальный глагол” to be to” Это трудно представить как настоящее История величайших изобретений и их авторы. Высоко технологичная жизнь: каковы преимущества и недостатки?. Уверены, что умеете пользоваться этим прибором? Что бы вы хотели изобрести? Повторение: употребление формы с -ing окончанием (причастие, герундий). Простое прошедшее и настоящее совершённое время. Урок чтения «Знаете ли вы, как организовать ведение домашнего хозяйства?» |
| **Подготовка к ЕГЭ** | Времена английского глагола. Формы настоящего времени. Формы прошедшего времени. Формы будущего времени. Согласование времен в английском предложении. Пассивный залог. Неличные формы глагола: инфинитив, герундий, причастие. |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** |
|  |  |
| 1 | Цикл 5. Справедлива ли система социального обеспечения? | 23 | 23 |
| 1 | Система социальной защиты. Работа с текстом. |  |  |
| 2 | Введение новой лексики. Работа с текстом. |  |  |
| 3 | Субстантивированные прилагательные |  |  |
| 4 | Настоящее простое время |  |  |
| 5 | Прошедшее простое время |  |  |
| 6 | Работа над текстом. Дневник Эдриана Мола |  |  |
| 7 | Причастие 1 |  |  |
| 8 | Должны ли мы платить за медицинское обслуживание. Совершенствование умений монологической речи |  |  |
| 9 | Входная контрольная работа |  |  |
| 10 | Медицинское обслуживание в США. Развитие умений ознакомительного чтения |  |  |
| 11 | Придаточные предложения в английском языке |  |  |
| 12 | Косвенные вопросы |  |  |
| 13 | Что значит государство социального обеспечения? |  |  |
| 14 | Инфинив |  |  |
| 15 | Что значит государство всеобщего благосостояния? |  |  |
| 16 | Кто получает выгоду от социальных выплат? |  |  |
| 17 | Дискуссия на тему "Социальная защита человека" |  |  |
| 18 | Льготные выплаты за и против. Обучение говорению. |  |  |
| 19 | Мнения людей о государстве всеобщего благосостояния. Обучение чтению. |  |  |
| 20 | Домашнее чтение. Легко ли быть безработным. |  |  |
| 21 | Повторение изученного материала по теме "Система социальной защиты населения" |  |  |
| 22 | Словарный диктант по теме "Система социальной защиты населения" |  |  |
| 23 | Самостоятельная работа по теме "Система социальной защиты населения" |  |  |
| II. | Цикл 6. Кинематограф и театр | 31 | 31 |
| 1 | Что ты знаешь о кинематографе? Совершенствование умений монологической речи. |  |  |
| 2 | Что ты знаешь о кинематографе? Совершенствование умений монологической речи |  |  |
| 3 | Специальные вопросы |  |  |
| 4 | Разделительные вопросы |  |  |
| 5 | Общие вопросы. |  |  |
| 6 | Альтернативные вопросы. |  |  |
| 7 | Какие фильмы тебе нравятся больше всего? Совершенствование умений монологической и диалогической речи. |  |  |
| 8 | Закрепление лексики по теме "Кино". |  |  |
| 9 | Наречия меры и степени с прилагательными. |  |  |
| 10 | Обсуждение "Кино в нашей жизни". |  |  |
| 11 | Эмфатические предложения. |  |  |
| 12 | Восклицательные предложения. |  |  |
| 13 | Мой последний поход в театр. Монологическая и диалогическая речь. |  |  |
| 14 | Роли, за которые стоит умереть. Развитие умений изучающего чтения. |  |  |
| 15 | Работа с отрывками из книги рекордов Гиннеса. |  |  |
| 16 | Герундий в английском языке. |  |  |
| 17 | Герундиальные конструкции. |  |  |
| 18 | Влияние агрессии на экране на молодежь. |  |  |
| 19 | Длительные времена в английском языке. |  |  |
| 20 | Что ты думаешь на счет...? |  |  |
| 21 | Проект "Я хочу стать критиком". |  |  |
| 22 | Работа по написанию письма, эссе. Обобщающее повторение за полугодие. Контрольная работа за 1 полугодие. |  |  |
| 23 | Будущее простое время. Работа над ошибками. |  |  |
| 24 | Обсуждение фильмов. Аудирование. |  |  |
| 25 | Работа над текстом "Типичная история любви". |  |  |
| 26 | Развитие умений диалогической речи. |  |  |
| 27 | Настоящее совершенное время. |  |  |
| 28 | Прошедшее совершенное время. |  |  |
| 29 | Будущее совершенное время. |  |  |
| 30 | Повторение изученного материала по теме "Что помогает нам наслаждаться жизнью?". |  |  |
| 31 | Обобщение по теме "Что помогает нам наслаждаться жизнью?". |  |  |
|  | **Раздел 4. Изобретения, которые потрясли мир (28 часов).** |  |  |
| III. | Цикл 7. Изобретения, которые потрясли мир | 28 | 28 |
| 1 | Работа над ошибками. Ты используешь современные изобретения в повседневной жизни? Развитие умений изучающего чтения. |  |  |
| 2 | Герундий, причастие 1. |  |  |
| 3 | Наречие в английском языке. |  |  |
| 4 | Закрепление грамматики "Герундий, причастие 1". |  |  |
| 5 | То, что тебе нужно. Совершенствование умений монологической и диалогической речи. |  |  |
| 6 | Научно-технический прогресс и люди. Обсуждение. |  |  |
| 7 | Введение лексики по теме "Изобретения в нашей жизни". |  |  |
| 8 | Страдательный залог. |  |  |
| 9 | Трудно жить без изобретений. Развитие умений изучающего чтения. |  |  |
| 10 | Страдательный залог-случаи использования. |  |  |
| 11 | Ты знаешь, как вести хозяйство? Работа над текстом по теме. |  |  |
| 12 | Словарная работа (синонимы, антонимы). |  |  |
| 13 | Настоящее завершенное время в страдательном залоге. |  |  |
| 14 | Прошедшее завершенное время в страдательном залоге. |  |  |
| 15 | Закрепление грамматики "Видовременные формы глаголов". |  |  |
| 16 | Жизнь в стиле хай-тек. За и против. Развитие умений изучающего чтения. |  |  |
| 17 | Выражение согласия и несогласия в английском языке. |  |  |
| 18 | Словообразование. Суффиксы. |  |  |
| 19 | Словообразование. Приставки. |  |  |
| 20 | Словообразование. Приставки. |  |  |
| 21 | Работа по написанию письма, эссе.  |  |  |
| 22 | Вы уверены, что можете пользоваться приборами? Развитие умений поискового чтения. |  |  |
| 23 | Ролевая игра "Сувениры для близких". |  |  |
| 24 | Проект "Что бы ты хотел изобрести?" |  |  |
| 25 | Аудирование "Как работает факс?" |  |  |
| 26 | Работа над текстом о компании Эриксон. |  |  |
| 27 | Повторение изученного материала по теме "Изобретения, которые потрясли мир". |  |  |
| 28 | Обобщающее повторение по теме "Изобретения, которые потрясли мир". Контрольная работа по теме "Изобретения, которые потрясли мир". |  |  |
| IV. | Подготовка к экзаменам, обобщающее повторение, резерв | 20 | 20 |
| 1 | Причинно-следственные связи |  |  |
| 2 | Союзы и предлоги |  |  |
| 3 | Вспомогательные глаголы. |  |  |
| 4 | Система времен в английском языке |  |  |
| 5 | Артикли в английском языке |  |  |
| 6 | Имя прилагательное. |  |  |
| 7 | Сочинение "Последние дни в школе. Что мне в ней нравилось, а что нет". |  |  |
| 8 | Моя будущая карьера. Совершенствование умений монологической речи. |  |  |
| 9 | Закрепление лексики по теме "Будущая профессия". |  |  |
| 10 | Урок-викторина по изученным материалам. |  |  |
| 11 | Обобщающее повторение за год. Итоговая контрольная работа. |  |  |
| 12 | Работа над ошибками. Просмотр фильма. Беседа. |  |  |
| 13 | Р е з е р в н ы й урок.  |  |  |
| 14 | Р е з е р в н ы й урок. |  |  |
| 15 | Р е з е р в н ы й урок. |  |  |
| 16 | Р е з е р в н ы й урок. |  |  |
| 17 | Р е з е р в н ы й урок. |  |  |
| 18 | Р е з е р в н ы й урок. |  |  |
| 19 | Р е з е р в н ы й урок. |  |  |
| 20 | Р е з е р в н ы й урок. |  |  |
|  | **1 полугодие** | 48 | 49 |
|  | **2 полугодие** | 54 | 53 |
|  | **Итого**  | 102 | 102 |