***Комплект дидактических игр***

***по развитию***

***коммуникативных способностей***

выполнила воспитатель: Т.Л.Яковлева

апрель 2018

Играя с детьми в **игры**  по развитию коммуникативных способностей , взрослые оказывают практическую помощь детям в социальной адаптации:

- Развивают средства невербальной коммуникации: мимику, пантомимику, жестикуляцию.

- Создают позитивное отношение к собственному телу и развивают способность управлять им.

- Развивают умение понимать друг друга, вникать в суть полученной информации.

- Учат определять эмоциональное состояние и отражать его с помощью выразительных движений и речи.

- Воспитывают доверительные отношения друг другу.

- Развивают невербальное воображение, образное мышление.

**Дидактическая игра** – прекрасное средство обучения и развития, используемое при усвоении любого программного материала.

Дидактические игры могут быть организованы в разных формах: путешествия, поручения, предложения, загадки и беседы – все это лишь малая часть того, как можно преобразить урок, занятие, сделать деятельность ребятишек более цельной и интересной.



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Название игры*** | ***Цель игры*** | ***Ход игры*** |
| **«Обзывалки»** | -развитие коммуникативных навыков, снятие отрицательных эмоций | Необходимые приспособления: мячик.  Детям предлагается, передавая друг другу мячик, обзывать друг друга не обидными словами, например названиями овощей или фруктов, при этом обязательно называть имя того, кому передается мячик: «А ты, Лешка — картошка», «А ты, Иришка — редиска», «А ты, Вовка — морковка» и т. д. Обязательно предупредить детей, что на эти обзывалки нельзя обижаться, ведь это игра. Завершать игру обязательно хорошими словами: «А ты, Маринка — картинка», «А ты, Антошка — солнышко», — и т. д.Мячик передавать нужно быстро, нельзя долго задумываться. |
| **«Веселая сороконожка»** | -развивать коммуникативные способности, координацию, внимание, наблюдательность. | Необходимые материалы и наглядные пособия: веселая музыка.  В этой игре участвуют, как минимум, 6 человек. Большее количество игроков только приветствуется.Все участники должны встать друг за другом и положить руки на плечи стоящего впереди. Игрок, который окажется первым, будет направляющим и водящим. Ребята должны наблюдать за водящим и идти строго по его следам. С помощью музыки можно ускорять и замедлять движение. Если ребята справляются с этим заданием, его можно усложнить. Ведущий может показывать не только направление, но и какие-то замысловатые движения. Например, передвижение на одной ноге, передвижение в ритме ламбады (в этом поможет музыка), какие-нибудь манипуляции руками и т. д. Те участники, которые не справились с заданием, выбывают из цепочки. |
| **«Поменяйся местом»** | -развивать коммуникативные навыки, внимание, координацию, аналитические способности.   . | Необходимые материалы и наглядные пособия: стулья для каждого участника, кроме одного.Эта игра подходит для первоначального знакомства. Она помогает наладить контакт между детьми, способствует возникновению неформальной обстановки.  Все участники, кроме одного (он будет первым водящим), должны сесть на стулья. В это время ведущий должен назвать какой-нибудь признак, общий для всех (или для некоторых) участников. Это может быть цвет волос, половая принадлежность, детали гардероба и др. После того как он его назовет, те  участники, к которым относится названное определение, должны поменяться местами. При этом цель ведущего — самому успеть занять стул. Тот участник, который не успел сесть на стул, становится новым водящим. Он должен назвать новое качество, способное объединить нескольких участников. Теперь по команде они должны поменяться местами.  Для ведущего важно делать сообщение внезапно, чтобы самому успеть занять место. |
| **«Закорючка»** | - развивать уважение в общении, учитывать интересы других детей. | Воспитатель предлагает детям волшебный фломастер, который превращает простые закорючки в разные предметы, животных, растения. Первый игрок берет фломастер и рисует на листе небольшую закорючку. Затем предлагает этот лист следующему игроку, который дополнит закорючку так, чтобы получился какой-нибудь предмет, или животное, или растение. Потом второй игрок рисует для следующего игрока новую закорючку и т.д. В конце определяют победителя игры |
| **«Вежливые слова»** | - развивать уважение в общении, привычку пользоваться вежливыми словами. | Игра проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Назвать только слова приветствия благодарности, извинения прощания . |
| **«Что полезно, а что нет»** | - закреплять знания о том, что правильный и здоровый образ жизни делает нас здоровыми; о том, что вредно для человека. | Разложить картинки на две группы, обозначенные условно «здоровый человек» и «больной человек»: в одну — картинки с правильным образом жизни в другую — с неправильным.  Игровое действие. Разложить карточки на две группы. |
| **«Назови растение с нужным звуком»** | - развивать у детей фонематический слух, быстроту мышления | Педагог предлагает «Придумайте растения, название которых начинается со звука «А», «К»,…». Кто больше назовет, тот и выиграл. |
| **«Назови три предмета»** | -упражнять детей в классификации предметов. | Какие предметы можно назвать одним словом: цветы, птицы и т. д.  «Цветы!» – произносит педагог и после небольшой паузы бросает мяч ребенку. Тот отвечает: «Ромашка, роза, василек». |
| **«Добавь слог»** | - развивать фонематический слух, быстроту мышления | Педагог называет один слог и бросает мяч. Поймавший его должен дополнить, чтобы получилось слово, например: *ма – ма, кни – га.* Дополнивший слово бросает мяч обратно. |
| **«Природа и человек»** | - систематизировать знания детей о том, что создано человеком, а что дает человеку природа | «Что сделано человеком?» – спрашивает педагог и передает одному из играющих какой-либо предмет (или бросает мяч). Ребенок отвечает и передает мяч или предмет рядом стоящему ребенку, и так по всему кругу. После завершения круга воспитатель задает новый вопрос: «Что создано природой?» Игра повторяется по новому кругу; ребенок, не сумевший ответить, выходит за круг и пропускает его, если же придумает и назовет слово, то снова принимается в игру. |
| **«Давай поговорим»** | - развитие коммуникативных навыков | играют взрослый и ребенок (или дети). Взрослый начинает игру словами:  «Давай поговорим. Я бы хотел стать ... (волшебником, медведем, маленьким).  Как ты думаешь, почему?». Ребенок высказывает предположение и завязывается беседа.  В конце можно спросить, кем бы хотел стать ребенок, но  нельзя давать оценок его желанию и нельзя настаивать на ответе, если он не  хочет по каким-либо причинам признаться. |
| **«Продолжи сказку»** | - развивать фантазию воображение и навык общения | Взрослый называет несколько слов из популярной сказки. Например: Красная Шапочка, пирожки, бабушка, волк, дровосеки, слов должно быть не менее пяти. И в конце добавляется совершенно постороннее слово, например, грузовик. Ребенок должен рассказать сказку, но как-то изменить историю, чтобы грузовик присутствовал в сказке. Фантазия в такой игре безгранична. Проигравших и выигравших в этой игре нет. |