**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**Личностные результаты:**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

**Предметные результаты:**

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Содержание учебного предмета, курса**

Технология искусства и т. д. разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов**[[1]](#footnote-1)**. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико*-*технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

**Содержание учебного предмета, курса**

|  |  |
| --- | --- |
| Основное содержание | Количество часов |
| **1.Человек в мире техники.**  Что такое научно-технический прогресс.  Научно-технические достижения и открытия 20- начала 21 века.  Мой помощник компьютер.  Как устроен компьютер.  Что умеют компьютеры.  Компьютеры в быту.  Компьютеры в медицине.  Программа Word. Правила клавиатурного письма  Компьютеры и прогнозирование погоды.  Компьютеры в учреждениях, на предприятиях.  Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца).  Компьютерная презентация. (Программа *PowerPoint.)* | 10 часов |
| **2.Современное производство.**  Штучное и массовое производство.  Быстрее, больше.  Как делают автомобили.  Современное производство. Чеканка.  Современное производство. Летняя шапочка | 5 часов |
| **3.Материалы современного производства.**  Черное золото. Как добывают нефть. Что изготавливают из нефти. Что такое вторичное сырьё.  Природа в опасности. | 4 часа |
| **4. Жилище человека.**  О чем рассказывает дом. Дом для семьи.  Как дом стал небоскребом**.** Какие бывают города. Города будущего. | 5 часов |
| **5. Дизайн**  Что такое дизайн.  Дизайн техники.  Дизайн рекламной продукции.  Дизайн интерьера.  Дизайн одежды. Силуэтная кукла. Модель.  Дизайн одежды. Кукла из пластилина.  Будущее начинается сегодня. | 7 часов |
| **6. Совершенствование технологий: достижения и проблемы.**  Как люди совершают открытия. От абака до ЭВМ.  Почему необходимо очищать сточные воды | 3 часа |

**Региональный компонент в Содержании программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование темы регионального компонента** | **Порядковый номер урока, где реализуется региональный компонент** | **Время, отводимое на реализацию регионального компонента на уроке (в минутах)** |
| Мастера и ремесленники Ишима | 11 | 20 |
| Развитие современного производства в области | 15 | 20 |
| Месторождения нефти в Тюменской области | 16 | 35 |
| Продукты нефтепереработки | 17 | 25 |
| Защита природы родного края | 19 | 25 |
| Историческое прошлое домов родного города | 20 | 25 |
| Высотные дома нашего края | 22 | 15 |
| Современные города области | 24 | 25 |
| Достижения региона | 32 | 25 |
| Водное богатство Тюменской области | 34 | 25 |
| Итого |  | 240 минут = 4 часа |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата**  **(по плану)** | **Дата (корректировка)** | **Тема урока** | **Планируемые результаты обучения** | | **Формы контроля** |
| **Предметные УУД** | **Метапредметные УУД** |
| **Человек в мире техники – 10 часов** | | | | | | |
| 1. | 1-я ч.  03.09 |  | Что такое научно-технический прогресс.  Научно-технические достижения и открытия 20- начала 21 века. | Изучит преобразовательную деятельность человека в XX в., научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, прорывы в науке, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. | **Личностные:** Формирование социальной роли ученика; формирование положительного отношения к учению  **Регулятивные:** Волевая саморегуляция, как способность к волевому усилию  **Познавательные:** Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы  **Коммуникативные:** Потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог | Текущий |
| 2. | 10.09 |  | Мой помощник компьютер.  Как устроен компьютер.  Коллективный информационный проект. | Познакомится с общим техническим устройством персонального компьютера. Формировать умения работать самостоятельно. | **Личностные:** опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.  **Регулятивные:** самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;  **Познавательные:** искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках,  Интернете;  **Коммуникативные:** донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; | Выполнение коллективного информационного проекта. |
| 3 | 17.09 |  | Что умеют компьютеры.  Информационный проект. | Узнает о роли компьютеров в различных сферах современной жизни человека.  Научится работать с текстами, как источниками информации. | **Личностные:** оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях.  **Регулятивные:** уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);  **Познавательные:** перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;  **Коммуникативные:** донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. | Выполнение групповых информационных проектов. |
| 4 | 24.09 |  | Компьютеры в быту. | Узнает о роли компьютеров в различных сферах современной жизни человека.  Научится работать с текстами, как источниками информации. | **Регулятивные:**  Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологической деятельности. Осуществляет объективный самоконтроль и оценку собственной деятельности и деятельности своих товарищей.  **Личностные:**  Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.  **Познавательные:**  Перерабатывает полученную информацию: сравнивает и классифицирует факты и явления. Делает выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений. | Текущий |
| 5 | 01.10. |  | Компьютеры в медицине. | Узнает о роли компьютеров в различных сферах современной жизни человека. | **Личностные:** оценивать жизненные ситуации (поступки, явлении, события) с точки зрения собственных ощущений (явлении, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях  **Регулятивные:** выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  **Познавательные:** перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий; делать выводы на основе обобщения полученных знаний; **Коммуникативные:** уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | Создание документа |
| 6 | 8.10 |  | Программа Word. Правила клавиатурного письма | Наблюдать образцы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.  Выполнить информационный проект: редактирование текста. | **Личностные:** принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;  **Регулятивные:** уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);  **Познавательные:** искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);  уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | Создание алгоритмичных программ действий (на примере жизненных ситуаций). |
| 7 | 15.10 |  | Компьютеры и прогнозирование погоды. | Узнает о принципах создания и реализации компьютерных программ. Научится создавать алгоритмичные программы действий (на примере жизненных ситуаций). | **Личностные:** оценивать жизненные ситуации (поступки, явлении, события) с точки зрения собственных ощущений (явлении, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях.  **Регулятивные:** выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  **Познавательные:** добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);  уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | Форматирование текста |
| 8 | 22.10 |  | Компьютеры в учреждениях, на предприятиях. | Узнает о принципах создания и реализации компьютерных программ. Научится создавать алгоритмичные программы действий (на примере жизненных ситуаций). | **Личностные:** принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;  **Регулятивные:** самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;  **Познавательные:** перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;  **Коммуникативные:** донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; | Создание таблиц |
| 9 | 2-я ч.  12.11 | 12.11 | Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца). | С помощью учителя проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел. Используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовить продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды. | **Личностные:** принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;  **Регулятивные:** выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  **Познавательные:** добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). | Создание презентаций |
| 10 | 19.11 | 19.11 | Компьютерная презентация.  (Программа *PowerPoint.)* | Узнает о принципах создания и реализации компьютерных программ. Научится создавать компьютерные презентации. | **Личностные:** описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;  **Регулятивные:** самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;  **Познавательные:** искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках,  Интернете;  **Коммуникативные:** донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. | Текущий |
| **Современное производство – 5 часов** | | | | | | |
| 11 | 26.11 | 26.11 | Штучное и массовое производство.  Изготовление подставки под карандаши.  *Мастера и ремесленники Ишима.* | Узнает о работе мастеров, ремесленников и современного производства. Научится выполнять проектную деятельность. | **Личностные:** оценивать жизненные ситуации (поступки, явлении, события) с точки зрения собственных ощущений (явлении, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях  **Регулятивные:** уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);  **Познавательные:** перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);  уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | Изготовление подставки под карандаши. |
| 12 | 03.12 | 03.12 | Быстрее, больше. | Получит возможность познакомиться с преимуществами и недостатками больших производств, о специализации инженеров в разных сферах. Умение работать в паре. | **Личностные:** описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;  **Регулятивные:** самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;  **Познавательные:** делать выводы на основе обобщения полученных знаний;  преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).  **Коммуникативные:** донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. | Текущий |
| 13 | 10.12 | 10.12 | Как делают автомобили.  Макет автомобиля. | Узнает об основных открытиях 20 века. Научится выполнять коллективный информационный проект. | **Личностные:** принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;  **Регулятивные:** уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);  **Познавательные:** добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);  уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | Коллективный творческий проект: изготовление макета автомобиля. |
| 14 | 17.12 | 17.12 | Современное производство.  Панно в технике чеканки. | Рассмотреть образцы панно в технике чеканки. Нарисовать сюжет для панно. Выполнить панно в технике чеканки. | **Предметные:**  Выполнять работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Создавать несложные конструкции из различных материалов: исследовать конструктивные особенности объектов, подбирать материалы и технологии их изготовления, проверять конструкции в действии, вносить коррективы.  **Личностные:**  Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. Описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного творчества, уважительно относиться к результатам труда мастеров.  **Регулятивные:**  Самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи). Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления. Делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений | Практическая работа |
| 15 | 24.12 | 24.12 | Современное производство.  Летняя шапочка.  *Развитие современного производства в области***.** | Рассмотреть рисунки летних головных уборов.  Разработать вариант изделия по алгоритму.  Выполнить проект «Летняя шапочка» по готовой выкройке. Оценить собственную работу и работу одноклассников. | **Предметные:**  Называть используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. Справляться с доступными проблемами. Выполнять работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи.  **Личностные:**  Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов природы, результатов трудовой деятельности человека – мастера. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.  **Регулятивные:**  Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему. Осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, проверить модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки. | Практическая работа. |
| **Материалы для современного производства – 4 часа** | | | | | | |
| 16 | 29.12. | 29.12 | Черное золото.  Исследовательская работа.  *Месторождения нефти в Тюменской области.* | Получит знания о нефти как основном современном промышленном сырье и уникальных продуктах природы, а также об ограниченности сырьевых возможностей земли. Научится выполнять самостоятельно исследовательскую работу. | **Личностные:** описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;  **Регулятивные:** выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  **Познавательные:** перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);  уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | Текущий  Исследовательская работа |
| 17 | 3-я ч.  14.01 |  | Что изготавливают из нефти.  Изготовление игрушки из поролона.  *Продукты нефтепереработки.* | Узнает о продуктах нефтепереработки. Научится собирать изделия из различных полимерных материалов. | **Личностные:** оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события),  соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуация  **Регулятивные:** осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;  проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.  **Познавательные:** добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  **Коммуникативные:** донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. | Текущий |
| 18 | 21.01 |  | Что такое вторичное сырьё.  Изготовление изделия из полимерных материалов. | Узнает о продуктах нефтепереработки. Научится собирать изделия из различных полимерных материалов. | **Личностные:** опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.  **Регулятивные:** самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;  **Познавательные:** искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках,  Интернете;  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);  уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | Изготовление изделия из полимерных материалов. (пластиковой бутылки, полиэтилена, футляров от киндер – сюрпризов, синтетических тканей) |
| 19 | 28.02 |  | Природа в опасности.  Коллективный информационный проект «Береги природу».  *Защита природы родного края.* | Узнает об экологических катастрофах, которые угрожают природе земли. Научится использовать свои знания и умения в нестандартных ситуациях. | **Личностные:** опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.  **Регулятивные:** уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  – под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);  **Познавательные:** перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;  **Коммуникативные:** донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. | Коллективный информационный проект  «Береги природу». |
| **Жилища человека – 5 часов** | | | | | | |
| 20 | 04.02 |  | О чем рассказывает дом.  Информационный проект «Жилища народов мира».  *Историческое прошлое домов родного города.* | Получит возможность познакомиться с строительными технологиями, связанными с требованиями к жилищу  ( прочность, удобство, красота). Научится выполнять информационные проекты. | **Личностные:** опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.  **Регулятивные:** осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;  проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.  **Познавательные:** делать выводы на основе обобщения полученных знаний; преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).  **Коммуникативные:** донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. | Выполнение коллективного информационного проекта «Жилища народов мира». |
| 21 | 11.02 |  | Дом для семьи.  Проект загородного дома. | Узнает о технологиях строительства современных домов, о современных строительных материалах. Научится применять в жизни конструкторские способности, фантазию… | **Личностные:** опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.  **Регулятивные:** самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;  **Познавательные:** добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);  уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | Выполнение проекта загородного дома. |
| 22 | 18.02 |  | Как дом стал небоскребом.  Информационный проект.  *Высотные дома нашего края.* | Узнает о профессиях, востребованных в строительной индустрии и сфере обслуживания зданий.  Научится использовать свои знания и умения в нестандартных ситуациях. | **Личностные:** оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события),  соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуация  **Регулятивные:** осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;  проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.  **Познавательные:** искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках,  Интернете;  **Коммуникативные:** донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. | Выполнение коллективного информационного проекта. |
| 23 | 25.02 |  | Какие бывают города.  Коллективный проект «Город будущего». | Узнает о городской инфраструктуре. Научится использовать свои знания и умения в нестандартных ситуациях. | **Личностные:** опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.  **Регулятивные:** самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;  **Познавательные:** добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  **Коммуникативные:** выстраивать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | Выполнение коллективного проекта |
| 24 | 04.03 |  | Города будущего.  Коллективный проект в технике коллаж.  *Современные города области.* | Изготовить коллективный макет городской улицы, двора. Разработать свой проект по общему для всех плану. Продумать безопасность и удобство для жильцов. Предусмотреть место для занятий спортом. Выполнить коллективный проект в технике *коллаж*. | **Предметные:**  Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступными проблемами. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Реализовывает собственные замыслы.  **Личностные:**  Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей, ремесленных профессий. Принимать другие мнения и высказывания и уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей, уважать людей труда.  **Регулятивные:** Самостоятельно формулирует цель урока после предварительного обсуждения. Выполняет задание по коллективно составленному плану, сверяет с ним свои действия.  **Коммуникативные**: Слушать других, уважительно относится к их мнениям, пытается договориться. Сотрудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи) | Коллективный проект. |
| **Дизайн – 7 часов** | | | | | | |
| 25 | 11.03 |  | Что такое дизайн.  Проект «Дизайн упаковки». | Получит знания о дизайне и его значении в современном производстве. Научится выполнять дизайнерские проекты. | **Личностные:** принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;  **Регулятивные:** уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);  **Познавательные:** перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);  уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | Изготовление упаковочной коробки. |
| 26 | 18.03 |  | Дизайн техники.  Дизайнерский проект. | Узнает о деятельности дизайнеров при создании технических объектов. Научится выполнять творческие проекты, пользуясь инструкцией, дополнительной информацией из разных источников. | **Личностные:** оценивать жизненные ситуации (поступки, явлении, события) с точки зрения собственных ощущений (явлении, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;  **Регулятивные:** выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  **Познавательные:** делать выводы на основе обобщения полученных знаний;  преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы **Коммуникативные:** выстраивать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | Выполнение дизайнерского проекта. |
| 27 | 4-я ч.  01.04 |  | Дизайн рекламной продукции.  Рекламный проект. | Узнает о роли дизайна в рекламном бизнесе. Научится выполнять творческие рекламные проекты. | **Личностные:** опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.  **Регулятивные:** самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;  **Познавательные:** искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках,  Интернете;  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);  уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | Выполнение рекламного проекта. |
| 28 | 08.04 |  | Дизайн интерьера.  Макет интерьера помещения. | Получит знания о дизайне интерьеров. Научится выполнять дизайнерские проекты интерьера и ландшафта, пользуясь дополнительной информацией из разных источников. | **Личностные:** принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;  **Регулятивные:** осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;  проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.  **Познавательные:** добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  **Коммуникативные:** донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; | Коллективный проект: создание макета интерьера любого помещения. |
| 29 | 15.04 |  | Дизайн одежды. Силуэтная кукла. Модель. | Узнает о роли дизайна в одежде, истории дизайна одежды, средствах дизайна. Научится выполнять дизайнерские проекты в области дизайна, пользуясь инструкциями и дополнительной информацией из разных источников. | **Личностные:** Формирование социальной роли ученика; формирование положительного  отношения к учению.  **Регулятивные:** Волевая саморегуляция, как способность к волевому усилию  **Познавательные:** Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы  **Коммуникативные:** Потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог | Изготовление силуэтной куклы, разработка эскиза одежды. |
| 30 | 22.04 |  | Дизайн одежды. Кукла из пластилина. | Выполнить проект «Дизайн в одежде». Рассмотреть варианты конструкции кукол. Изготовить куклу по инструкционной карте | **Познавательные:**  Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологической деятельности.  **Личностные:**  Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями.  **Регулятивные:**  Самостоятельно выполнять пробные поисковые действия, отбирать оптимальные решения проблемы. | Практическая работа. |
| 31 | 29.04 |  | Будущее начинается сегодня. | Получит знания о влиянии современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Научится выявлять причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф. | **Личностные:** Формирование социальной роли ученика; формирование положительного  отношения к учению.  **Регулятивные:** Волевая саморегуляция, как способность к волевому усилию  **Познавательные:** Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы  **Коммуникативные:** Потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог | Творческие работы |
| **Совершенствование технологий: достижения и проблемы – 3 часа** | | | | | | |
| 32 | 06.05 |  | Как люди совершают открытия.  *Достижения региона.* | Узнает об истории развития информационных технологических средств. Научится проводить сравнительное практическое исследование. | **Личностные:** понимать значение границ собственного знания и «незнания»; осознавать необходимость самосовершенствования;  адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием  **Регулятивные:** самостоятельно формулировать цель урока после предвари-  тельного обсуждения; уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;  **Познавательные:** добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  **Коммуникативные:** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; использовать речь для регуляции своего действия | Текущий |
| 33 | 13.05 |  | От абака до ЭВМ.  Творческая работа для итоговой выставки (промежуточная аттестация). | Узнает об истории развития информационных технологических средств. Научится проводить сравнительное практическое исследование. | **Личностные:** оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события),  соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях  **Регулятивные:** выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  **Познавательные:** перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления;  **Коммуникативные:** доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. | Творческие работы |
| 34 | 20..05 |  | Почему необходимо очищать сточные воды.  Информационный проект.  *Водное богатство Тюменской области.* | Получит знание о значении сточных вод | **Личностные:** принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;  **Регулятивные:** самостоятельно формулировать цель урока после предвари-  тельного обсуждения;  **Познавательные:** искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи  источники информации в учебнике.  **Коммуникативные:** доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. | Текущий |

1. [↑](#footnote-ref-1)