

**Пояснительная записка**

 Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с Приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции 2012г.), в соответствии с примерной программой начального общего образования по русскому языку, созданной на основе федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования и в соответствии с авторской про­граммой « Обучение грамоте» для обучающихся 1 класса автора Л.Е.Журовой и авторской программы « Русский язык» для 1-4 классов, разработанной авторами - С.В.Ивановым, М.В.Кузнецовой, А.О.Евдокимовой, Л.В.Петленко, В.Ю.Романовой в рамках проекта «Начальная школа XXI века» (научный руководитель Н.Ф.Виноградова).

  ***Цель*** данного учебного курса:

* *познавательная цель* предполагает формирование у обучающихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;
* *социокультурная цель* изучения русского языка "включает формирование коммуникативной компетенции обучающихся - развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

 Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач:**

*• развитие* речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

*• освоение* первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

*• овладение* умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;

*• воспитание* позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Общая характеристика учебного предмета.**

 Изучение русского языка в начальной школе представляет собой этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и получением первоначального литературного образования.
 Начальным этапом изучения русского языка в 1 классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность -81 час -1 полугодие, определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием букв русского алфавита, учатся соединять их друг с другом, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

 Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения у учащихся развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика. После курса «Обучение грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.
 Систематический курс «Русский язык» представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой -на него отводится 84 часа-2полугодие. Это предполагает внимание к значению и функциям всех языковых единиц
 После периода обучения грамоте решаются задачи совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы

 Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания.
Материал курса «Русский язык» представлен следующими содержательными линиями: *основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова, грамматика (морфология и синтаксис); орфография и пунктуация; развитие речи.*
 Языковой материал признан сформировать первоначальное представление о структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

 Изучение орфографических и пунктуационных правил, развитие устной и письменной речи служат решению практических задач общения и формируют навыки, определяющие языковой уровень культуры учащихся.
 В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

**Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

 Согласно базисному учебному (образовательному) плану для образовательных учреждений Российской Федерации отводится 165 часов для обязательного изучения русского языка в 1 классе. В соответствии с учебным планом Ершовской ООШ на преподавание русского языка в 1 классе отводится 5 часов в неделю, соответственно программа рассчитана на 165 учебных часов (33 недели):

I четверть: 39 ч.

 II четверть: 40 ч.

 III четверть: 43ч.

 IV четверть: 43ч.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

 Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

 В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, в выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

 Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

 Данная программа обеспечивает достижения необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

 ***Личностными*** результатами изучения русского языка являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

 ***Метапредметными*** результатами изучения русского языка являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

 ***Предметными*** результатами изучения русского языка являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть „слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

 **Фонетика и орфоэпия.** (20 ч)Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Раз­личение твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деле­ние слов на слоги (без стечения согласных). Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

 **Графика и орфография**.( 20 ч) Различение звуков и букв. Обо­значение на письме мягкости согласных звуков. Функции **ь:** 1) показатель мягкости предшествующего согласного; 2) разде­лительный.

Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. *Использование алфавита для упорядочения списка слов.*

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.

Усвоение приёмов и последовательности правильного спи­сывания текста.

Ознакомление с правилами правописания и их приме­нение:

* раздельное написание слов;
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* обозначение гласных после шипящих (***ча — ща, чу — щу, жи — ши);***
* *сочетания***чк, чн;**
* перенос слов;
* непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (сло­варные слова, определённые программой);
* знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание кото­рых не расходится с их произношением.

 **Слово и предложение. Пунктуация** .(22 ч)Понимание слова как единства звучания и значения. *Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и при­знаки. Словообразовательные связи между словами. Род­ственные слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).*

Работа с предложением: замена слов, восстановление де­формированных предложений. Знаки препинания в конце предложения.

 **Развитие речи.** (22 часа)Осознание цели и ситуации устного обще­ния .*Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуни­кативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т. п.* Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учеб­ного и бытового общения (приветствие, прощание, извине­ние, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение ор­фоэпических норм и правильной интонации.

*Сочинение небольших рассказов (по материалам собст­венных игр, занятий, наблюдений). Восстановление дефор­мированного текста повествовательного характера.*

**Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Программное** **содержание** | **Характеристика деятельности учащихся**  |
| **1** | **Предложение и слово**  | Работа с предложением. Выделение слов. Изменение порядка слов в предложении. Заглавная буква в начале предложения. Точка в конце предложения. Значение слова. Слова, называющие предметы. Слово и слог. Ударение в слове. | **различать:**звук, слог, слово;- слово и предложение;- ударный и безударный слоги;**называть, приводить примеры:**слов, называющих предметы;**решать учебные и практические задачи:**выделять предложение и слово из речевого потока; |
| **2** | **Звуки и буквы**  | Звуки как материал языка. Интонационное выделение звука в слове. Звуковой анализ слов. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Гласная буква как показатель мягкости или твердости согласных звуков. Гласные буквы е, ё, ю, я, их функция. Алфавит. | **различать:**звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки; звук, слог, слово;**называть, приводить примеры:**звуков: гласных, согласных (мягких, мягких и тверд;**кратко характеризовать:** качественные признаки звуков; правила выбора и написания буквы г гласного звука после мягких и твёрдых согласных**решать учебные и практические задачи:** проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава четырёх - пяти звуковых слов; |
| **3** | **Чтение и письмо** | Чтение слогов, слов, предложений, небольших текстов. Письмо рукописными буквами слов, коротких предложений. Большая буква в начале предложения и в именах собственных. Точка в конце предложения. Гласные после шипящих (сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу) | **решать учебные и практические задачи:****выделять**  предложение и слово из речевого потока; **проводить**  звуковой анализ и **строить** модели звукового состава четырёх - пяти звуковых слов; **правильно писать** «ча – ща», «чу – щу» и «жи – ши» под ударением; **писать** заглавную букву в начале предложения и в именах собственных; ставить точку в конце предложения; **грамотно записывать** под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения ( в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают ). |
| **4** | **Развитие речи** | Составление описательных и сюжетных рассказов. Восстановление простейшего деформированного текста. Пересказ текста по заданному плану. Рифма.  | **Составлять** простейшие описательные и сюжетные рассказы**Восстанавливать** простейший деформированный текст. **Пересказывать** текст по заданному плану.  |

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

**1. Интернет-ресурсы.**

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : http://school-collection.edu.ru

2. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : http://nachalka.info/about/193

3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.festival.1september.ru

4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа : www.km.ru/education

5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.uroki.ru

**2. Технические средства обучения.**

1. Мультимедио

2.Компьютер

**1. Дополнительная литература.**

1. *Комплексная* диагностика уровней освоения «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой : диагностический журнал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. – Волгоград : Учитель, 2011.

2. *Комплексная* диагностика уровней освоения программы «Детство» под редакцией В. И. Логиновой : диагностический журнал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. – Волгоград : Учитель, 2011.

3. *Проектные* задачи в начальной школе : пособие для учителя / А. Б. Воронцов и др.; под ред. А. Б. Воронцова. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010.

4. *Развитие* орфографической грамотности младших школьников : технология работы, конспекты уроков / авт.-сост. Н. Н. Карягина, М. К. Перепилицина. – Волгоград : Учитель, 2009.

5. *Русский* язык. 1–2 классы : задания, упражнения, тесты, проверочные диктанты / авт.-сост. Г. Т. Дьяченко. – Волгоград : Учитель, 2009.

6. *Русский* язык. 1–4 классы : развитие творческих способностей учащихся / авт.-сост. Л. П. Арефьева [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2010.

7. *Русский* язык. 1–4 классы : тесты для обобщающего контроля / авт.-сост. Г. Н. Шевченко. – Волгоград : Учитель, 2010.

8. *Русский* язык. 1–4 классы : активные формы и методы обучения / сост. Т. В. Лисицина. – Волгоград : Учитель, 2009.

9. *Русский* язык. Работа со словарными словами на уроках в 1–4 классах / авт.-сост. О. В. Росланова. – Волгоград : Учитель, 2006.

10. *Формирование* универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли : система заданий / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская. – М. : Просвещение, 2011.

**2. Интернет-ресурсы.**

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : http://school-collection.edu.ru

2. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : http://nachalka.info/about/193

3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.festival.1september.ru

4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа : www.km.ru/education

5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.uroki.ru

**3. Информационно-коммуникативные средства.**

1. Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия «Обучение грамоте. 1 класс». – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

2. С-127. *Начальная* школа. Наука без скуки [Электронный ресурс] / И. В. Блинова [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2011. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

3. С-137. *Начальная* школа. Русский язык. Демонстрационные таблицы [Электронный ресурс] / сост. Н. А. Завьялова. – Волгоград : Учитель, 2010. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

4. С-160. *Русский* язык. 1–4 классы [Электронный ресурс] / Л. В. Зубарева, Е. П. Плешакова. – Волгоград : Учитель, 2010. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

5. С-168.  *Современные* технологии обучения в начальной школе [Электронный ресурс] / Н. В. Лободина [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2010. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

**4. Наглядные пособия.**

1. Комплект динамических раздаточных пособий «Обучение грамоте» (веера).

2. Комплект наглядных пособий «Набор букв русского алфавита» (256 карточек).

3. Комплект наглядных пособий «Русский алфавит» (4 таб. + 224 карточки).

4. Комплект наглядных пособий. «Русский язык. Звуки и буквы русского алфавита» (2 таб. + 128 карточек).

5. Комплект наглядных пособий «Русский язык. 1 класс. Обучение грамоте» (16 таб.).

6. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква А / Предложение.

7. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква М / Буква Н.

8. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква Ф / Парные согласные В – Ф.

9. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква Б / Парная согласная П.

10. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква В / Парные согласные Б – П.

11. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква Ё / Гласные О – Е.

12. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква Е / Гласные Э – Е.

13. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква И / Буквы И – ы.

14. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква Й / Непарные звонкие согласные.

15. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква О / Буква У.

16. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква Э / Буква ы.

17. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква Ю / Гласные У – Ю.

18. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква Я / Гласные А – Я.

19. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буквы Яя, Юю, Ии, Аа, Ее, Оо, Уу.

20. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буквы Б, В, Г, Д, Ж, З / Буквы Ц, Х, Ч, Щ.

21. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Алфавит / Буквы П, Ф, К, Т, Ш, С.

22. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Узнаем буквы.

23. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква Г / Буква К.

24. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква Д / Буквы Т – Д.

25. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква Л / Буква Р.

26. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква З / Буква С.

27. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буквы Г – К / Буква Т.

28. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Какой? Какая? Какое? Какие? / Звуки

29. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Сентябрь / Кто это? Что это?

30. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Ударение / Слоги.

31. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква Ж / Буквы З – С.

32. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буква Ш / Буквы Ж – Ш.

33. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буквы / Один – много.

34. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. ь / ъ.

35. Русский язык. Начальная школа. Обучение грамоте. Буквы Ч, Щ, Й / Ж, Щ, Ц.

36. Алфавит. Печатные и рукописные буквы.

37. Лента букв.

38. Основные правила и понятия. 1–4 классы. Комплект таблиц по русскому языку.

39. Грамматические разборы. Комплект наглядных пособий.

40. Словарные слова. Набор таблиц.

41. Схемы по русскому языку для начальной школы.

**5. Технические средства обучения.**

1. DVD-плеер (видеомагнитофон).

2. Телевизор.

3. Компьютер.

**6. Учебно-практическое оборудование.**

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, схем.

2. Штатив для таблиц.

3. Ящики для хранения таблиц.

4. Укладка для аудиовизуальных средств (слайдов, таблиц и др.).

**7. Специализированная мебель.**

Компьютерный стол.

 Приложение к приказу от 31.08.16 № 134

 Утверждаю

 Директор МАОУ Тоболовская СОШ:

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Ф.Жидкова

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**для 1 класса на 2016-2017 учебный год**

**Составитель: Абрамова Л.Н.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п\п** | **Дата****реализацииии** | **Тема урока** | **Кол-во часов**  |  **Планируемые результаты по разделу**  |
|  |  |  |  | **Предметные** |  **Метапредметные** |
| **Русский язык. Обучение грамоте** |
| **I Раздел: Введение**  |
| 1 |  | Инструктаж по технике безопасности на уроке.Ориентировкана странице прописей.Школьные при­надлежности. | 1 | Объясняет правильную посадку, положение тет­ради на рабочем столе, положение ручки в руке. | Моделирует состав предложения. Опреде­ляет на слух границы предложения, обозна­чает каждое предло­жение полоской. |
| 2 |  | Отработка алго­ритма действий на страницах прописей. Пра­вила посадки при письме. | 1 | Анализирует особенно­сти правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и ле­вой рукой. | Выполняет указание учителя по проведе­нию линий, начинаю­щихся и заканчиваю­щихся в заданных точках. |
| 3 |  | Введение поня­тия «слово». Рисование длинных гори­зонтальных линий. | 1 | Выполняет пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. Ориентируется в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». Находит заданное по­ложение на рабочем листе прописей. | Воспринимает слово как объект изучения, материал для анализа. Различает слово и предложение. |
| 4 |  | Отработка алго­ритма действий на страницах прописей. Рисо­вание длинных вертикальных линий. | 1 | Выполняет указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в за­данных точках. | Проводит линии от определенной точки в заданном направ­лении. |
| 5 |  | Отработка поня­тия «слово». Рисование ко­ротких горизон­тальных линий. | 1 | *Ориентируется* на точ­ку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. *Проводит* линии от определенной точки в за­данном направлении. | *Проводит* линии от определенной точки в заданном направлении. |
|  |

|  |
| --- |
| **II Раздел Подготовительный период**  |
| 6 |  |  Деление пред­ложения на сло­ва. Рисование коротких верти­кальных линий. | 1 | *Ориентируется* на точ­ку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. *Проводит* линии от определенной точки в за­данном направлении. | *Проводит* линии от определенной точки в заданном направлении. |
| 7 |  | Сравнение зву­ков. Рисование длинных на­клонных линий. | 1 | *Ориентируется* на точ­ку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. *Проводит* линии от оп­ределенной точки в за­данном направлении. | *Объясняет (обосновы­вает)* выполняемые и выполненные действия. |
| 8 |  | Знакомство со звуковой схемой слова. Рисова­ние длинных наклонных линий. | 1 | *Выполняет* пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. *Ориентируется* в понятиях «лево», «пра­во», «слева», «справа», «верх», «низ». *Находит* заданное положение на рабочем листе прописей. | *Характеризует* за­данный звук: называет его признаки. |
|  |  |  |  |  |  |
| 9 |  | Интонационное выделение за­данного звука в слове, определение его места в слове. Рисование прямых линий. | 1 | *Выполняет* указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках. | *Воспроизводит* за­данный учителем об­разец интонационного выделения звука в слове. |
| 10 |  | Знакомство с рабочей стро­кой. Письмо полуовалов. Стартовая диаг­ностическая ра­бота | 1 | *Ориентироваться* на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения*. Проводит* линии от оп­ределенной точки в за­данном направлении.  | *Находит* заданное положение на рабочем листе прописей. |
| 11 |  | Сравнение слов по звуковой структуре. Письмо прямых вертикальных палочек. | 1 | *Выполняет* пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. Проводит ли­нии от определенной точки в заданном на­правлении. | *Контролирует* этапы своей работы, оценива­ет процесс и результат выполнения задания. |
| 12 |  | Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравне­ние этих слов по звуковой струк­туре. Письмо прямых наклон­ных палочек. | 1 | *Выполняет* пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. *Ориентируется* в понятиях «лево», «право», «слева»,«справа», «верх», «низ». *Находит* заданное по­ложение на рабочем листе прописей. | *Объясняет* (обосновы­вает) выполняемые и выполненные действия. |
| 13 |  | Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравне­ние этих слов по звуковой струк­туре. Рисова­ние змейки. | 1 | *Ориентируется* на точ­ку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения*. Проводит* линии от оп­ределенной точки в за­данном направлении. | *Находит и исправля­ет* ошибки, допущен­ные при проведении звукового анализа. |
| 14 |  | Развитие сво­боды движения руки. | 1 | *Выполняет* указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в за­данных точках. | *Проводит* линии от оп­ределенной точки в за­данном направлении. |
| 15 |  | Отражение ка­чественных ха­рактеристик зву­ков в моделях слова. | 1 | Выполняет пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. Ориентируется в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ».рабочем листе прописей. | Объясняет свои дей­ствия. Составляет алгоритм предстоящих действий. Объясняет последовательность своих действий. |
| 16 |  | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова. | 1 | Ориентируется на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. Проводит линии от определенной точки в заданном направлении. | Объясняет свои действия. Составляет алгоритм предстоящих действий. Объясняет последовательность своих действий. |
| 17 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **А, а.** | 1 | Анализирует поэле­ментный состав печат­ных и письменных за­главных и строчных букв. Сравнивает начертания заглавных и строчных печатных букв. Сравни­вает начертания за­главных и строчных письменных букв. | Объясняет свои дей­ствия. Составляет алгоритм предстоящих действий. Объясняет последовательность своих действий. |
| 18 |  | Отработка на­писания изучен­ных букв. | 1 | Пишет изученные бук­вы, обозначающие глас­ные звуки, буквосочета­ния. Различает образ печатной и прописной буквы. Различает напи­сание заглавной и строчной буквы. | Группирует буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сход­ству обозначаемых ими звуков. |
| 19 |  | Знакомство с буквой **Я (я).** | 1 | Сравнивает начертания печатных и письменных букв (заглавных и строч­ных). Моделирует бук­вы из набора элемен­тов, различных мате­риалов (проволока, пластилин и др.). | Проводит линии от определенной точки в заданном направле­нии. |
| 20 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **Я, я.** | 1 | Анализирует деформи­рованные буквы, опре­деляет недостающие элементы, реконструи­рует буквы. | Реконструирует бук­вы, определяет не­достающие элементы, анализирует дефор­мированные буквы. |
|  **III Раздел Основной период**  |
| 21 |  | Закрепление правил обозначения звука **[а]** буквами  | 1 | *Сравнивает* написанные буквы *с* предложенным в прописях и на доске образцом написания. | *Контролирует* собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. |
| 22 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв ***О, о.*** | 1 | *Контролирует* собст­венные действия: выби­рает лучшую из напи­санных букв. | *Оценивает* собствен­ное написание с уче­том выработанных критериев (разборчи­вое, аккуратное начер­тание букв). |
| 23 |  | Закрепление правил обозна­чения звуков **[а]** и **[о]** буквами. | 1 | *Записывает* под диктов­ку отдельные буквы. *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы. *Пишет* буквы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | *Подбирает* слова, соответствующие за­данной модели. |
| 24 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв ***Ё, ё.*** | 1 | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы. *Пишет* буквы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | *Принимает участие* в выработке критериев для оценивания напи­санного. |
| 25 |  | Буква ё в нача­ле слова (обо­значение звуков **[Й']** И **[О]).** | 1 | *Находит* в текстах слова с заданной буквой. *Соотносит* слова, напи­санные печатным и письменным шрифтами. | *Объясняет (обосно­вывает)* выполняемые и выполненные действия. |
| 26 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв ***У, у.*** | 1 | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы ***У,* у.** *Пишет изученные* бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | *Контролирует* собст­венное написание, сравнивая его с пред­ложенным образцом. |
| 27 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв ***Ю, ю.*** | 1 | Пишет печатные и письменные прописные и строчные буквы **Ю, ю**. Пишет изученные бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | Объясняет причину допущенной ошибки. Моделирует буквы из набора элементов. |
| 28 |  | Отработка на­писания изучен­ных букв. | 1 | Пишет изученные бук­вы, обозначающие глас­ные звуки, буквосочета­ния. Различает образ печатной и прописной буквы. Различает напи­сание заглавной и строчной буквы. | Группирует буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сход­ству обозначаемых ими звуков. |
| 29 |  | Закрепление правил обозна­чения звуков [**у],** **[а]** и **[о]** буквами. | 1 | Находит в текстах слова с заданной буквой. Запи­сывает под диктовку отдельные буквы. | Анализирует систему ориентиров на страни­цах прописей. |
|  30 |  | Знакомство с буквой **Э (э).**Письмо заглав­ной буквы Э. | 1 | Пишет печатные и письменные прописные и строчные буквы **Э, э.** Пишет изученные бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | Составляет алгоритм предстоящих действий. Объясняет последо­вательность своих действий. |
| 31 |  | Письмо строчной букв  **э.** | 1 | Находит в текстах слова с заданной буквой. Запи­сывает под диктовку отдельные буквы. | Моделирует буквы из набора элементов. Объясняет последо­вательность своих действий. |
| 32 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **Е, е.** | 1 | Контролирует собст­венные действия: выби­рает лучшую из напи­санных букв. | Контролирует собст­венное написание, сравнивая его с пред­ложенным образцом. |
| 33 |  | Закреплениеправил обозна­чения гласных звуков буквами. Письмо изучен­ных букв. | 1 | Контролирует собст­венные действия: выби­рает лучшую из напи­санных букв. | Включается в совместную работу. |
| 34 |  | Буква е в нача­ле слова (обо­значение звуков **[Й']** И **[э]).** | 1 | *Находит* в текстах слова с заданной буквой. *Соотносит* слова, напи­санные печатным и письменным шрифтами. | *Объясняет (обосно­вывает)* выполняемые и выполненные действия. |
| 35 |  | Письмо строч­ной буквы **ы.** | 1 | Контролирует собст­венные действия: выби­рает лучшую из напи­санных букв. Ориенти­руется на точку начала движения, на стрелку, указывающую направле­ние движения. | Объясняет свои действия. Анализирует деформированные буквы, определяет недостающие элементы, реконструирует буквы. |
| 36 |  | Знакомство с буквой **И, (и).**Письмо заглавной буквы **И.** | 1 | Пишет печатные и письменные прописные и строчные буквы **И, и.** Пишет изученные бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | Группирует буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков. |
| 37 |  | Письмо строчной буквы  **и.** | 1 | Пишет печатные и письменные прописные и строчные буквы И, и. Пишет изученные бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | Контролирует собст­венное написание, сравнивая его с пред­ложенным образцом. Включается в совме­стную работу, |
| 38 |  | Отработка на­писания изучен­ных букв. | 1 | Контролирует собст­венные действия: выби­рает лучшую из напи­санных букв. Ориенти­руется на точку начала движения, на стрелку, указывающую направле­ние движения. | Высказывает собственное мнение и обосновывает его. Объясняет свои действия. |
| 39 |  | Повторение пра­вила обозначе­ния буквами гласных звуков после парных по твердости-мягкости согласных звуков. | 1 | Пишет изученные буквы, обозначающие гласные звуки, буквосочетания. Различает образ печат­ной и прописной буквы. Различает написание заглавной и строчной буквы. | Высказывает собственное мнение и обосновывает его. Объясняет свои действия. |
| 40 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **М, м.** | 1 | Пишет печатные и письменные прописные и строчные буквы **М, м**. Пишет изученные бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | Группирует буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков. |
| 41 |  | Знакомство с буквой **Н (н).**Письмо заглав­ной буквы **Н** | 1 | Проводит звуковой ана­лиз слов нос, нитки. Со­ставляет словосочета­ния с местоимениями он, она, оно, они. Выполняет дифференцированные задания. | Находит и исправля­ет ошибки, допущен­ные при обозначении звука буквой. Объясняет причину допущенной ошибки. |
| 42 |  | Письмо строчной буквы  **н.** Письмо слогов, слов. | 1 | Пишет печатные и письменные прописные и строчные буквы **Н, н.** Пишет изученные бук­вы, буквосочетания, сло­ги, предложения с со­блюдением гигиениче­ских норм. | Группирует буквы по разным основаниям: по наличию в них оп­ределённых элемен­тов; по сходству обо­значаемых ими звуков. |
| 43 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **Р, р.** Письмо слогов, слов. | 1 | Пишет печатные и письменные прописные и строчные буквы **Р, р.** Пишет изученные бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | Объясняет свои действия. |
| 44 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **Л, л.** | 1 | Пишет печатные и письменные прописные и строчные буквы **Л, л**. Пишет изученные бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | Находит и исправля­ет ошибки, допущен­ные при обозначении звука буквой. Объяс­няет причину допу­щенной ошибки. |
| 45 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **Й, й.** | 1 | Пишет печатные и письменные прописные и строчные буквы **Й, й**. Пишет изученные бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | Группирует буквы по разным основаниям: по наличию в них оп­ределённых элемен­тов; по сходству обо­значаемых ими звуков.. |
| 46 |  | Введение поня­тия «слог». | 1 | Делит слова на слоги. Находит слова, состоя­щие из одного слога. По­нимает связь количест­ва гласных звуков в сло­ве с количеством слогов. Пишет слоги, слова, предложения. Преобра­зует печатные буквы в письменные. | Участвует в учебном диалоге. Осознает недостаточность имеющейся информа­ции, задает учителю и одноклассникам во­просы. |
| 47 |  | Отработка на­писания изучен­ных букв. | 1 | Понимает связь количе­ства гласных звуков в слове с количеством слогов. Пишет слоги, слова, предложения. Преобразует печатные буквы в письменные. | Дифференцирует бу­квы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным при­знакам согласные зву­ки; буквы, имеющие оптическое и кинети­ческое сходство. |
| 48 |  | Введение поня­тия «ударение». Письмо заглав­ной и строчной букв **Г, г.** | 1 | Определяет место уда­рения в слове. Соотно­сит слова (название ри­сунка) со слогоударной схемой слова. Пишет печатные и письменные прописные и строчные буквы **Г, г.** Пишет изу­ченные буквы, буквосо­четания с соблюдением гигиенических норм. | Дифференцирует бу­квы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным при­знакам согласные зву­ки; буквы, имеющие оптическое и кинети­ческое сходство. |
| 49 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **К, к.** | 1 | Проводит поэлемент­ный анализ заглавной и строчной букв **К, к.** Пи­шет слова, предложе­ния. Составляет и за­писывает слова. Преобразует печатные буквы в письменные. Изменяет и записывает слова по образцу. | Участвует в учебном диалоге. Осознает недостаточность имеющейся информа­ции, задает учителю и одноклассникам во­щины |
| 50 |  | Дифференциа­ция букв **Г, г –** **К, к.** | 1 | Записывает слова на нужной строке в соответ­ствии с наличием опре­делённой буквы. Пишет слоги, слова, предложе­ния. Преобразует печат­ные буквы в письмен­ные. Записывает слова в порядке следования звуковых моделей. Работает с деформи­рованными предложе­ниями. | Группирует буквы по разным основаниям: по наличию в них оп­ределённых элемен­тов; по сходству обо­значаемых ими звуков. |
| 51 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **3, з.** | 1 | Проводит поэлемент­ный анализ заглавной и строчной букв **3, з**. Пи­шет слова, предложе­ния. Преобразовывает печатные буквы в пись­менные. Выбирает и записывает слова, со­ответствующие заданной модели. Составляет и записывает слова. Из­меняет и записывает слова по образцу. | Моделирует буквы из набора элементов. Объясняет причину допущенной ошибки. |
| 52 |  | Отработка на­писания изучен­ных букв. | 1 | Понимает связь количе­ства гласных звуков в слове с количеством слогов. Пишет слоги, слова, предложения. Преобразует печатные буквы в письменные. | Дифференцирует бу­квы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным при­знакам согласные зву­ки; буквы, имеющие оптическое и кинети­ческое сходство. |
| 53 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **С, с.** | 1 | Пишет слова, предло­жения с заглавной и строчной букв **С, с.** Преобразует печатные буквы в письменные. Выбирает и записыва­ет слова, соответст­вующие заданной моде­ли. Изменяет и записы­вает слова по образцу. | Анализирует систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следует данным ориентирам. |
| 54 |  | Дифференциа­ция букв **3,з –** **С,с** | 1 | Записывает слова на нужной строчке в соот­ветствии с наличием оп­ределённой буквы. Впи­сывает нужные буквы. Пишет слоги, слова, предложения. Преобра­зует печатные буквы в письменные. Выбирает и записывает слова, соот­ветствующие заданной модели. Составляет и записывает текст. Осоз­нает записываемые предложения. | Дифференцирует бу­квы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным при­знакам согласные зву­ки; буквы, имеющие оптическое и кинети­ческое сходство. |
| 55 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **Д, д.** | 1 | Записывает слова на нужной строке в соответ­ствии с наличием опре­делённой буквы. Пишет слоги, слова, предложе­ния. Преобразует пе­чатные буквы в пись­менные. Записывает слова в порядке следо­вания звуковых моделей. Работает с деформи­рованными предложе­ниями. | Контролирует собст­венное написание, сравнивая его с пред­ложенным образцом. Включается в совме­стную работу. |
| 56 |  | Знакомство с буквой **Т (т).**Письмо заглав­ной и строчной букв **Т, т.** | 1 | Проводит поэлемент­ный анализ заглавной и строчной букв **Т, т.** Пишет слова, предло­жения. Преобразовыва­ет печатные буквы в письменные. Выбирает и записывает слова, соответствующие задан­ной модели. Составля­ет и записывает слова. Изменяет и записывает слова по образцу. | Группирует буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков. |
| 57 |  | Отработка на­писания изучен­ных букв. | 1 | Понимает связь количе­ства гласных звуков в слове с количеством слогов. Пишет слоги, слова, предложения. Преобразует печатные буквы в письменные. | Дифференцирует бу­квы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным при­знакам согласные зву­ки; буквы, имеющие оптическое и кинети­ческое сходство. |
| 58 |  | Дифференциа­ция букв **Д, д,** **Т, т.** | 1 | Записывает слова на нужной строке в соответ­ствии с наличием опре­делённой буквы. Пишет слоги, слова, предложе­ния. Преобразует пе­чатные буквы в пись­менные. Записывает слова в порядке следо­вания звуковых моделей. Работает с деформи­рованными предложе­ниями. | Оценивает собствен­ное написание с учё­том выработанных критериев (разборчи­вое, аккуратное начер­тание букв). |
| 59 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **Б, б.** | 1 | Пишет слова, предло­жения с заглавной и строчной букв **Б, б.**Преобразует печатные буквы в письменные. Выбирает и записыва­ет слова, соответст­вующие заданной моде­ли. Изменяет и записы­вает слова по образцу. | Группирует буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элемен­тов; по сходству обо­значаемых ими звуков. |
| 60 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **П, п.** | 1 | Пишет слова, предло­жения с заглавной и строчной букв **П, п.** Преобразует печатные буквы в письменные. Выбирает и записыва­ет слова, соответст­вующие заданной моде­ли. Изменяет и записы­вает слова по образцу | Группирует слова, которые пишутся с за­главной или со строч­ной буквы. |
| 61 |  | Знакомство с буквой **В ,в.** Письмо заглав­ной буквы **В.** | 1 | Проводит поэлемент­ный анализ заглавной и строчной букв **В, в.** Пи­шет слова, предложе­ния. Преобразовывает печатные буквы в пись­менные. Выбирает и записывает слова, со­ответствующие заданной модели. Составляет и записывает слова. Из­меняет и записывает слова по образцу. | Находит и исправля­ет ошибки, допущен­ные при обозначении звука буквой. |
| 62 |  | Письмо строчной буквы  **в.** | 1 | Пишет слова, предло­жения с заглавной и строчной буквой **В, в.**Преобразует печатные буквы в письменные. Выбирает и записывает слова, соответствующие заданной модели. Изменяет и записывает слова по образцу. | Участвует в учебном диалоге. |
| 63 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **Ф, ф.****У.З. Следи за осанкой.** | 1 | Записывает слова на нужной строке в соответ­ствии с наличием опре­делённой буквы. Пишет слоги, слова, предложе­ния. Преобразует пе­чатные буквы в пись­менные. Записывает слова в порядке следо­вания звуковых моделей. Работает с деформи­рованными предложе­ниями. | Группирует буквы по разным основаниям: по наличию в них оп­ределённых элемен­тов; по сходству обо­значаемых ими звуков. |
| 64 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **Ж, ж.** | 1 | Записывает слова на нужной строке в соответ­ствии с наличием опре­делённой буквы. Пишет слоги, слова, предложе­ния. Преобразует пе­чатные буквы в пись­менные. Записывает слова в порядке следо­вания звуковых моделей. Работает с деформи­рованными предложе­ниями. | Контролирует собст­венное написание, сравнивая его с пред­ложенным образцом. |
| 65 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **Ш, ш.** | 1 | Пишет слова, предло­жения с заглавной и строчной буквами **Ш, ш.**  Преобразует печатные буквы в письменные. Выбирает и записыва­ет слова, соответст­вующие заданной моде­ли. Изменяет и записы­вает слова по образцу. | Контролирует этапы своей работы при списывании. |
| 66 |  | Знакомство с буквой **Ч (ч).**Письмо заглав­ной буквы **Ч.** | 1 | Проводит поэлемент­ный анализ заглавной **Ч.** Пишет слова, предло­жения. Преобразовыва­ет печатные буквы в письменные. Выбирает и записывает слова, соответствующие задан­ной модели. Составля­ет и записывает слова. Изменяет и записывает слова по образцу. | Принимает участие в обсуждении критериев для оценивания написанного. |
| 67 |  | Письмо строчной буквы **ч.**Отработка на­писания изучен­ных букв. | 1 | Пишет слова, предло­жения с заглавной и строчной буквой **ч.** Преобразует печатные буквы в письменные. Выбирает и записыва­ет слова, соответст­вующие заданной моде­ли. Изменяет и записы­вает слова по образцу. | Оценивает собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв). |
| 68 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **Щ, щ.** | 1 | Пишет слова, предложения с заглавной и строчной буквой **Щ,щ.** Преобразует печатные буквы в письменные. Выбирает и записывает слова, соответствующие заданной модели. Изменяет и записывает слова по образцу. | Группирует слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы. |
| 69 |  | Письмо заглавной и строчной букв **Х, х.** | 1 | Пишет слова, предложения с заглавной и строчной буквой **Х, х.** Преобразует печатные буквы в письменные. Выбирает и записывает слова, соответствующие заданной модели. Изменяет и записывает слова по образцу. | Контролирует собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. |
| 70 |  | Письмо заглав­ной и строчной букв **Ц, ц.** | 1 | Проводит поэлемент­ный анализ заглавной и строчной букв **Ц,ц.** Пи­шет слова, предложе­ния. Преобразовывает печатные буквы в пись­менные. Выбирает и записывает слова, со­ответствующие заданной модели. Составляет и записывает слова. Из­меняет и записывает слова по образцу. | Контролирует этапы своей работы при списывании. |
| 71 |  | Знакомство с буквой **ь**. Особенности буквы **ь.** Письмо строч­ной буквы **ь.** | 1 | Пишет слова с **ь** знаком. Преобразует печатные буквы в письменные. Выбирает и записыва­ет слова, соответст­вующие заданной моде­ли. Изменяет и записы­вает слова по образцу. | Принимает участие в обсуждении критериев для оценивания написанного. |
| 72 |  | Отработка на­писания изучен­ных букв. | 1 | Записывает слова в по­рядке следования звуко­вых моделей. Работает с деформированными предложениями. | Оценивает собствен­ное написание с учётом выработанных критериев (разбор­чивое, аккуратное начертание букв). |
| 73 |  | Слова с разде­лительным мягким знаком. | 1 | Записывает слова на нужной строке в соответ­ствии с наличием опреде­лённой буквы. Пишет слоги, слова, предложе­ния. Преобразует печат­ные буквы в письменные. | Группирует слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы. |
| 74 |  | Письмо строч­ной буквы **ъ.** | 1 | Изменяет исходные слова и записывает по­лучившиеся. Вписывает нужные слова. Пишет слова, предложения с буквой **ъ.** Преобразовы­вает печатный шрифт в письменный. | Контролирует этапы своей работы при спи­сывании. |
| 75 |  | **Промежуточ­ная провероч­ная диагно­стическая ра­бота** по теме: «Звуки и буквы». | 1 | Правильно пишет все буквы русского алфави­та. Вписывает нужную букву. Соотносит слова со звуковой моделью слова. | Контролирует собст­венное написание, сравнивая его с пред­ложенным образцом. |
| 76 |  | Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе. | 1 | Находит ошибочное на­писание с помощью учи­теля и самостоятельно. Выполняет работу над ошибками. Подбирает примеры и записывает слова. | Принимает участие в обсуждении критериев для оценивания написанного. |
| 77 |  | Закрепление написания всех букв русского алфавита. | 1 | Отгадывает и списы­вает загадки. Преобра­зует печатный шрифт в письменный. Списывает предложения. Записы­вает рассказ. Отраба­тывает написание предложений на узкой строке. | Оценивает собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв). |
| 78 |  | Закрепление написания всех букв русского алфавита.**У.З. Следи за осанкой.** | 1 | Преобразует печатныйШрифт в письменный. Списывает предложения. Записывает рассказ. Отрабатывает написание предложений на узкой строке. | Группирует слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы. |
| 79 |  | Отработка на­писания изучен­ных букв. | 1 | Записывает слова в по­рядке следования звуко­вых моделей. Работает с деформированными предложениями. | Оценивает собствен­ное написание с учётом выработанных критериев (разбор­чивое, аккуратное начертание букв). |
| 80 |  | Отработка на­писания изучен­ных букв. | 1 | Записывает слова в по­рядке следования звуко­вых моделей. Работает с деформированными предложениями. | Оценивает собствен­ное написание с учётом выработанных критериев (разбор­чивое, аккуратное начертание букв). |
| 81 |  | Обобщающий урок : «Букварь» | 1 |  |  |
|  |  |
|
|  |
|  **Русский язык** |  |
| **I Раздел Фонетика и орфоэпия (20 ч)** |
| 82 |  | Язык как сред­ство общения. | 1 | Осознает цели и ситуа­ции устного общения. Строит модели звуко­вого состава слова. | Использует язык с целью поиска необхо­димой информации в различных источниках для решения учебных задач. |
| 83 |  | Язык как сред­ство общения.Порядок дейст­вий при списы­вании. | 1 | Понимает и применяет приемы и последова­тельность правильного списывания текста. Пи­шет предложения с со­блюдением гигиениче­ских норм. | Ориентируется в це­лях, задачах, средствах и условиях общения. |
| 84 |  | Устная и пись­менная речь. Знаки препина­ния в конце предложения.**У.З. Следи за осанкой.** | 1 | Осознает цели и ситуа­ции письменного обще­ния. Знает правило по­становки знаков препи­нания в конце предло­жения. Понимает и при­меняет приемы и по­следовательность пра­вильного списывания текста. | Выбирает адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных за­дач (диалог, устные монологические выска­зывания, письменные тексты) с учетом осо­бенностей разных ви­дов речи и ситуаций общения. |
| 85 |  | Речевой этикет: слова приветст­вия. Интонация предложений; восклицатель­ный знак в конце предложений. | 1 | Владеет нормами рече­вого этикета в ситуациях учебного и бытового об­щения. Применяет пра­вила постановки знаков препинания в конце предложения. Понимает и применяет приемы и последовательность правильного списывания текста. | Понимает необходи­мость ориентироваться на позицию партнера, учитывает различные мнения и координиру­ет различные позиции в сотрудничестве с це­лью успешного участия в диалоге. Стремится к более точному выра­жению собственного мнения и позиции. |
| 86 |  | Речевой этикет: слова приветст­вия, прощания, извинения. | 1 | Способен начать, поддержать, закончить разговор, привлечь вни­мание. | Умеет задавать во­просы. Излагает своё мнение и аргументи­рует свою точку зре­ния и оценку событий. |
| 87 |  | Отработка по­рядка действий при списывании. | 1 | Подбирает слова, соот­ветствующие заданной звуковой модели. Пи­шет предложения с соблюдением гигиенических норм.  | Принимает и сохраня­ет цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. |
| 88 |  | Речевой этикет:слова просьбы и извинения. Сло­ва, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | 1 | Владеет нормами ре­чевого этикета в ситуа­циях учебного и бытово­го общения. Практически владеет диалогической формой речи. Понимает и приводит примеры слов, называющих пред­меты. Применяет прави­ла постановки знаков препинания в конце предложения. | Решает проблемы творческого и по­искового характера. |
| 89 |  | Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. | 1 | Выбирает языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффектив­ного решения коммуни­кативной задачи. | Планирует, контроли­рует и оценивает учебные действия в со­ответствии с поставлен­ной задачей и условия­ми её реализации. |
| 90 |  | Слова, отве­чающие на во­просы «кто?», «что?»; знаки препинания в конце предло­жения. | 1 | Выделяет группу слов, называющих предметы. Применяет правила по­становки знаков препи­нания в конце предло­жения. | Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. |
| 91 |  | Речевой этикет: ситуация зна­комства. Собст­венные имена, правописание собственных имен. | 1 | Выбирает языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффектив­ного решения коммуни­кативной задачи. Приме­няет правила правопи­сания прописной (за­главной) буквы в именах собственных. Пишет предложения с соблю­дением гигиенических норм. Осуществляет взаимный контроль и оказывает в сотрудниче­стве необходимую взаимопомощь (работа в паре). | Понимает причины успеха/неуспеха учеб­ной деятельности и способен конструктив­но действовать даже в ситуациях неуспеха. Контролирует после­довательность дейст­вий при списывании, правильность и акку­ратность записи.. |
| 92 |  | Речевой этикет: использование слов «ты», «вы» при общении. | 1 | Осознает цель и ситуа­цию устного общения. Владеет нормами рече­вого этикета в ситуациях учебного и бытового об­щения. | Осваивает начальные формы познаватель­ной и личностной реф­лексии. |
| 93 |  | Правописаниесобственных имен. | 1 | Правильно называет буквы русского алфави­та, знает их последова­тельность. Применяет правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. | Использует знаково-символические сред­ства представления информации для соз­дания моделей изучаемых объектов и процессов. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 94 |  | Правила рече­вого поведения: речевые ситуа­ции, учитываю­щие возраст со­беседников. От­работка порядка действий при списывании и правила право­писания собст­венных имен. | 1 | Выбирает языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффектив­ного решения коммуни­кативной задачи. На­блюдает за омонимами. Применяет правила правописания прописной (заглавной) буквы в име­нах собственных. Усваи­вает приемы и последо­вательность правильно­го списывания текста. | Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 95 |  | Описание внешности. | 1 | *Пишет* предложения с соблюдением гигиениче­ских норм. *Составляет* устно небольшое моно­логическое высказыва­ние, связанное с описа­нием собственной внеш­ности. | *Владеет* логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классифи­кации. |
| 96 |  | Слова, отве­чающие на во­просы «какой?», «какая?», «ка­кое?», «какие?». | 1 | *Сочиняет* небольшие рассказы. *Приводит* примеры слов, назы­вающих признаки. | *Слушает* собеседника и *ведет* диалог; *при­знает* возможность существования раз­личных точек зрения и право каждого иметь свою. |
| 97 |  | Описание внеш­ности. Повторе­ние слогоударных схем. | 1 | *Сочиняет* небольшие рассказы. *Понимает* слог как минимальную произносительную еди­ницу. *Делит* слова на слоги. *Пишет* предло­жения с соблюдением гигиенических норм. | *Использует* язык с целью поиска необхо­димой информации в различных источниках для решения учебных задач. *Работает* с информацией, пред­ставленной в виде схем *(выбирает* из текста слова, соответ­ствующие схемам). |
| 98 |  | Описание внешности. | 1 | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффектив­ного решения коммуни­кативной задачи. | *Ориентируется* в це­лях, задачах, средствах и условиях общения. |
| 99 |  | Слова, отве­чающие на во­просы «кто?», «что?», «ка­кой?», «какая?», «какое?», «какие?». | 1 | *Приводит* примеры слов, называющих пред­меты и признаки. *Подби­рает* слова, соответст­вующие заданным зву­ковым моделям. | *Выбирает* адекват­ные языковые средст­ва для успешного ре­шения коммуникатив­ных задач с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения. |
| 100 |  | Речевые ситуа­ции, в которых необходимо ука­зывать свой ад­рес. Повторение слогоударных схем. | 1 | *Осознает* цель и ситуа­ции письменного общения. *Понимает* слог как минимальную произно­сительную единицу. *Делит* слова на слоги. *Пи­шет* предложения с со­блюдением гигиениче­ских норм. | *Понимает* необходи­мость ориентироваться на позицию партнера, учитывает различные мнения. *Стремится* к более точному выра­жению собственного мнения и позиции. |
| 101 |  | Письменная речь: оформле­ние адреса на конверте или открытке. | 1 | *Осознает цель и ситуа­цию письменного обще­ния. Оформляет (запи­сывает адрес)конверт или открытку.* | *Умеет задавать вопро­сы. Излагает своё мне­ние и аргументирует свою точку зрения.* |
|  **II Раздел Графика и орфография (20)** |
| 102 |  | Правила пере­носа слов. | 1 | *Применяет* правила пе­реноса слов без стече­ния согласных. *Усваива­ет* приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | *Принимает и сохраня­ет* цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. |
| 103 |  | Письменная речь: оформле­ние адреса на конверте или открытке. Пра­вила переноса слов. | 1 | *Осознает* цель и ситуа­цию письменного обще­ния. *Называет* слова, обозначающие признаки. *Наблюдает* за много­значными словами, *Под­бирает* слова, соответ­ствующие заданным зву­ковым моделям. *Приме­няет* правила переноса слов без стечения со­гласных. | *Решает* проблемы творческого и по­искового характера. *Контролирует* пра­вильность и аккурат­ность записи. |
| 104 |  | Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь. | 1 | *Составляет* небольшие рассказы. *Применяет* правила переноса слов без стечения согласных. | *Планирует, контро­лирует и оценивает* учебные действия в соответствии с постав­ленной задачей. |
| 105 |  | Знакомство с образованием слов в русском языке. | 1 | Устанавливает слово­образовательные связи между словами. Пишет предложения с соблюдением гигиениче­ских норм. Находит сло­ва по заданному основа­нию (слова, которые нельзя перенести). | Определяет наиболее эффективные способы достижения результа­та. Контролирует правильность и акку­ратность записи. Осу­ществляет взаимный контроль. |
| 106 |  | Речевая ситуа­ция: приглаше­ние на экскур­сию. Отработкаумения задавать вопросы к словам. | 1 | Владеет диалогической формой речи. Приводит приметы слов, назы­вающих предметы и признаки. Понимает смысл ударения, спосо­бы его выделения. При­меняет правила пере­носа слов без стечения согласных. Применяет приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | Понимает причины успеха/неуспеха учеб­ной деятельности и способен конструктив­но действовать даже в ситуациях неуспеха. Контролирует пра­вильность и аккурат­ность записи. |
| 107 |  | Речевая ситуа­ция: обсуждение профессий ро­дителей. | *1* | Владеет диалогической формой речи. Осущест­вляет взаимный кон­троль и оказывает в со­трудничестве необходи­мую взаимопомощь (ра­ботать в паре). | Осваивает начальные формы познаватель­ной и личностной реф­лексии. |
| 108 |  | Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» | 1 | Употребляет слова, называющие действия. Применяет приемы и последовательность правильного списывания текста. Пишет предложения с соблюдением гигиенических норм. | Использует знаково-символические средства представления информации для создания модулей изучаемых объектов и процессов. |
| 109 |  | Речевая ситуа­ция: обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отве­чающие на во­просы «что де­лать?», «что сделать?». | 1 | Владеет диалогической формой речи. Задает вопросы к словам, на­зывающим предметы, действия и признаки. Понимает словообразо­вательные связи между словами. Применяет приемы и последова­тельность правильного списывания текста. На­ходит в тексте слова по заданному основанию (отвечают на вопрос «что делать?»). | Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Пошагово контролиру­ет правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списыва­нии, правильность и аккуратность записи. |
| 110 |  | Речевая ситуа­ция: обсуждение поступков. | 1 | Владеет диалогической формой речи. Владеет формами речевого эти­кета в ситуациях учебно­го и бытового общения. | Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классифи­кации, построения рас­суждений, отнесения к известным понятиям.. |
| 111 |  | Повторение правила право­писания сочета­ний **жи-ши.** | 1 | Применяет правила правописания гласных после шипящих **(жи-ши).** Пишет предложения с соблюдением гигиениче­ских норм. | Слушает собеседника и ведет диалог; при­знает возможность существования раз­личных точек зрения и права каждого иметь свою. |
| 112 |  | Речевая ситуа­ция: использо­вание речи для убеждения. По­вторение пра­вила правопи­сания сочетаний **ча-ща, чу-щу.** | 1 | Выбирает языковые средства в Соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникатив­ной задачи. Подбирает слова, соответствующие заданной звуковой мо­дели. Применяет пра­вила правописания обо­значения гласных после шипящих **{жи-ши, ча-ща, чу-щу).** | Использует язык с целью поиска необхо­димой информации в различных источниках для решения учебных задач. Владеет прие­мами и последователь­ностью правильного списывания текста. |
| 113 |  | Речевая ситуа­ция: описание своего характе­ра и поступков. | 1 | Усвоение приемов и по­следовательности пра­вильного списывания текста. Пишет предло­жения с соблюдением гигиенических норм. По­нимает информацию, представленную в неяв­ном виде (пословицы). | Ориентируется в це­лях, задачах, средствах и условиях общения. Соотносит информа­цию с результатами обсуждения текстов. |
| 114 |  | Слова, отве­чающие на во­просы «кто?», «что?»,«что делать?», «что сделать?». | 1 | Сочиняет небольшие рассказы. Называет слова, обозначающие предметы, действия и признаки. | Выбирает адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения. |
| 115 |  | Речевая ситуа­ция: обсуждение интересов. Сло­ва, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | 1 | Поддерживает диалог. Выбирает языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникатив­ной задачи. применяет правила переноса слов без стечения согласных. Применяет приемы и последовательность правильного списывания текста. Пишет предло­жения с соблюдением гигиенических норм. Оце­нивает правильность выполнения заданий. | Понимает необходимость ориентироватьсяна позицию партнера,учитывать различныемнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге. Стремится к более точному выражению собствен­ного мнения и позиции. Осуществляет само­контроль.. |
| 116 |  | Речевая ситуа­ция: несовпаде­ние интересов и преодоление конфликта. | 1 | Поддерживает диалог. Владеет умениями на­чать, поддержать, закон­чить разговор, привлечь внимание. | Умеет задавать во­просы. Излагает своё мнение и аргументи­рует свою точку зре­ния и оценку событий. |
| 117 |  | Знакомство с родственными словами. | 1 | Понимает, что такое родственные слова. Ус­ваивает приемы и по­следовательность пра­вильного списывания текста. Пишет предло­жения с соблюдением гигиенических норм. | Принимает и сохраня­ет цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. Контролирует правиль­ность и аккуратность записи. |
| 118 |  | Речевая ситуа­ция: обсуждение интересов. Сло­ва, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?». | 1 | Владеет диалогической формой речи. Называет слова, обозначающие предметы и действия. Обозначает на письме мягкость согласных зву­ков. Применяет приемы и последовательность правильного списывания текста. Пишет предло­жения с соблюдением гигиенических норм. | Решает проблемы творческого и по­искового характера. Осуществляет само­контроль при списыва­нии. Использует уме­ние задавать вопросы к словам при решении практических задач. |
| 119 |  | Письменная речь: объявление. | 1 | Выбирает языковые средства в соответствиис целями и условиями общения для успешного решения коммуникатив­ной задачи. Различает твердые и мягкие со­гласные. | Планирует, контроли­рует и оценивает учебные действия в со­ответствии с постав­ленной задачей и усло­виями её реализации. |
| 120 |  | Повторение по­становки знаков препинания в конце предло­жения и правила правописания сочетаний **жи-ши.** | 1 | Применяет правила правописания обозначе­ния гласных после ши­пящих **(жи'ши, ча-ща, чу-щу**) и правила пере­носа слов без стечения согласных. Понимает приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. |
| 121 |  | Устная речь: вымышленные истории. Зна­комство с устой­чивыми сочета­ниями слов. | 1 | На практике владеет диалогической формой речи. Составляет не­большие рассказы. Оп­ределяет значение слова по тексту или уточняет значение с помощью толкового словаря. При­меняет правила право­писания обозначения гласных после шипящих {**жи-ши, ча-ща, чу-щу).** Усваивает приемы и последовательность правильного списывания текста. | Понимает причины успеха/неуспеха учеб­ной деятельности и способен конструктив­но действовать даже в ситуациях неуспеха. Контролирует пра­вильность и аккурат­ность записи.. |
|  |  |  |  | **III Раздел Слово и предложение. Пунктуация (22 ч)** |
| 122 |  | Устная речь: вымышленные истории. | 1 | Составляет небольшие рассказы. Определяет значение слова по тексту или уточняет его с по­мощью толкового словаря. | Осваивает начальные формы познаватель­ной и личностной реф­лексии. |
| 123 |  | Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов. | 1 | Различает слова, назы­вающие предметы и при­знаки. Усваивает прие­мы и последователь­ность правильного спи­сывания текста. | Использует знаково-символические сред­ства представления информации для соз­дания моделей изу­чаемых объектов и процессов. |
| 124 |  | Речевой этикет: выражение просьбы и веж­ливого отказа в различных си­туациях обще­ния. Повторение правила пере­носа слов. | 1 | Владеет формами ре­чевого этикета в ситуа­циях учебного и бытово­го общения. Применяет правила правописания обозначения гласных после шипящих **{жи-ши, ча-ща, чу-щу)** и правила переноса слов без сте­чения согласных. Усваи­вает приемы и последо­вательность правильно­го списывания текста. | Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 125 |  | Письменная речь: объявление. | 1 | Восстанавливает де­формированный текст повествовательного ха­рактера. | Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классифи­кации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассужде­ний, отнесения к из­вестным понятиям. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 126 |  | Повторение слов, отвечаю­щих на вопросы «какая?», «ка­кие?» и правила правописания собственных имен. | 1 | Различает слова, назы­вающие признаки. При­меняет правила право­писания прописной (за­главной) буквы в именах собственных. Пишет предложения с соблю­дением гигиенических норм. | Слушает собеседника и ведет диалог; при­знает возможность существования раз­личных точек зрения и права каждого иметь свою.. |
| 127 |  | Описание внеш­ности животно­го. Повторение правила право­писания сочета­ния **жи-ши** и работы со зву­ковыми моде­лями.**И.Т. Презентация** | 1 | Сочиняет небольшие рассказы. Подбирает слова, соответствующие заданным звуковым мо­делям. Применяет пра­вила правописания обо­значения гласных после шипящих (**жи-ши**) и пра­вила правописания про­писной (заглавной) бук­вы в именах собствен­ных. Усваивает приемы и последовательность правильного списывания текста. | Использует язык с целью поиска необхо­димой информации в различных источниках для решения учебных задач. |
| 128 |  | Речевой этикет; выражение просьбы в раз­личных ситуа­циях общения. | 1 | Владеет нормами рече­вого этикета в ситуациях учебного и бытового об­щения. Понимает, что такое ударение. | Ориентируется в це­лях, задачах, средст­вах и условиях обще­ния. |
| 129 |  | Отработка зву­кового анализа и порядка дей­ствий при спи­сывании. | 1 | Различение звука и бук­вы. Усваивает приемы и последовательность правильного списывания текста. | Стремится к более точному выражению собственного мнения и позиции. |
| 130 |  | Описание внеш­ности и повадок животного. От­работка умения задавать вопро­сы к словам. | 1 | Владеет диалогической формой речи. Состав­ляет небольшие расска­зы. Выявляет слова, значение которых требу­ет уточнения. Понимает, что такое омонимы. Ус­танавливает звуковой и буквенный состав в словах. | Понимает необходи­мость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координиру­ет различные позиции в сотрудничестве с це­лью успешного участия в диалоге. |
| 131 |  | Описание внеш­ности и повадок животного. От­работка умения задавать вопро­сы к словам. | 1 | Различает слова, назы­вающие предметы и при­знаки. Пишет предло­жения с соблюдением гигиенических норм. | Умеет задавать во­просы. Излагает своё мнение и аргументи­рует свою точку зре­ния и оценку событий. |
| 132 |  | Описание внеш­ности и повадок животного. От­работка умения задавать вопро­сы к словам, порядка дейст­вий при списы­вании; повторе­ние правил пра­вописания соче­таний **жи-ши, ча-ща.** | 1 | Владеет диалогической формой речи. Подбира­ет слова, соответст­вующие заданным зву­ковым моделям. Разли­чает слова, называю­щие предметы и призна­ки. Применяет правила правописания гласных после шипящих **(жи-ши, ча-ща, чу-щу).** Усваива­ет приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | Решает проблемы творческого и по­искового характера. Принимает и сохраня­ет цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. |
| 133 |  | Речевой этикет: слова приветст­вия. Отработка порядка дейст­вий при списы­вании. | 1 | Владеет нормами рече­вого этикета в ситуациях учебного и бытового об­щения. Усваивает приемы и последова­тельность правильного списывания текста. Пи­шет предложения с со­блюдением гигиениче­ских норм. | Планирует, контроли­рует и оценивает учебные действия в со­ответствии с постав­ленной задачей и усло­виями её реализации. |
| 134 |  | Речевая ситуа­ция: выражение лица и жесты при общении. | 1 | Осознает цель и ситуа­цию устного общения. Выбирает языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникатив­ной задачи. | Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. |
| 135 |  | Отработка уме­ний задавать вопросы к сло­вам и порядка действий при списывании. | 1 | Подбирает слова, соот­ветствующие заданным звуковым моделям. Раз­личает слова, назы­вающие предметы и действия. | Понимает причины успеха/неуспеха учеб­ной деятельности и способен конструктив­но действовать даже в ситуациях неуспеха.. |
| 136 |  | Речевая ситуа­ция: обсуждение интересов. От­работка умения задавать вопро­сы к словам, повторение пра­вил правописа­ния сочетаний **ча-ща, чу-щу.****.** | 1 | Составляет небольшие рассказы. Различает слова, называющие предметы и признаки. Применяет правила правописания обозначе­ния гласных после ши­пящих **(ча-ща, чу-щу).** Усваивает приемы и последовательность правильного списывания текста. | Осваивает начальные формы познаватель­ной и личностной реф­лексии. |
| 137 |  | Речевая ситуа­ция: обсуждение проблемного вопроса. | 1 | Владеет диалогической формой речи. Понимает слова как единство зву­чания и значения. Ос­ваивает постановку в слове ударения, способы его выделения. | Использует знаково-символические сред­ства представления информации для соз­дания моделей изу­чаемых объектов и процессов. |
| 138 |  | Отработка по­рядка действий при списывании. | 1 | Усваивает приемы и последовательность правильного списывания текста. | Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 139 |  | Речевой этикет: слова извинения в различных си­туациях обще­ния. Знакомство с правилом пра­вописания без­ударного прове­ряемого гласного в корне слова. | 1 | Владеет нормами рече­вого этикета в ситуациях учебного и бытового об­щения. Подбирает сло­ва, соответствующие заданным звуковым мо­делям. Понимает, что такое многозначные сло­ва. Усваивает приемы и последовательность правильного списывания текста. Проводит звуко­вой анализ (соотносит слово со звуковой моделью). | Осуществляет само­контроль при списыва­нии. Преобразовывает информацию, полу­ченную из рисунка, в текстовую задачу (ус­танавливает значение слова). |
| 140 |  | Речевая ситуа­ция: выбор аде­кватных языко­вых средств при общении с людьми разного возраста. | 1 | Выбирает языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникатив­ной задачи. Понимает, что такое многозначные слова. | Слушает собеседника и ведет диалог; при­знает возможность существования раз­личных точек зрения и права каждого иметь свою. |
| 141 |  | Повторение функций **ь.** | 1 | Формулирует функции **ь** как показателя мягкости предшествующего со­гласного. Усваивает приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | Использует язык с целью поиска необхо­димой информации в различных источниках для решения учебных задач. |
| 142 |  | Речевая ситуа­ция: поздравле­ние и вручение подарка. Повто­рение функций **ь** и порядкадействий при списывании. | 1 | Выбирает языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Восстанав­ливает деформирован­ный текст повествова­тельного характера. Формулирует функции **ь** как показателя мягкости предшествующего со­гласного. Усваивает приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | Ориентируется в це­лях, задачах, средст­вах и условиях обще­ния. Осуществляет самоконтроль при списывании. Оцениваетправильность выпол­нения заданий.. |
| 143 |  | Точность и пра­вильность речи. Повторение зву­кового анализа и правила пере­носа слов. | 1 | Выбирает языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникатив­ной задачи. Владеет диалогической формой речи. Устанавливает соотношения звукового и буквенного состава сло­ва. Применяет правила переноса слов без сте­чения согласных. Пишет предложения с соблю­дением гигиенических норм. | Выбирает адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных за­дач (диалог, устные монологические выска­зывания, письменные тексты) с учетом осо­бенностей разных ви­дов речи и ситуаций общения. |
| **IV Раздел Развитие речи (22ч)** |
| 144 |  | **Комплексная контрольная работа.** | 1 | Выполняет работу в со­ответствии с требова­ниями стандарта к пла­нируемым результатам обучения. | Ориентируется в це­лях, задачах выпол­няемой работы. |
| 145 |  | Речевая ситуа­ция: уточнение значения незна­комых слов. Знакомство с правилом пра­вописания соче­таний **чк, чн.** | 1 | Владеет диалогической формой речи. Выявле­ние слов, значение кото­рых требует уточнения. Различение твердых и мягких согласных звуков. Формулирует правило правописания сочетаний **чк, чн.** Усваивает приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | Понимает необходи­мость ориентироваться на позицию партнера, учитывает различные мнения и координиру­ет различные позиции в сотрудничестве с це­лью успешного участия в диалоге. Стремится к более точному выра­жению собственного мнения и позиции. |
| 146 |  | Речевая ситуа­ция: использо­вание интона­ции при общении. | 1 | Выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникатив­ной задачи. Соблюдать правильную интонацию. | Стремится к более точному выражению собственного мнения и позиции. |
| 147 |  | Знакомство со словами, близкими по значению. | 1 | Выделяет синонимы среди других слов. Ра­ботает с предложени­ем: заменяет слова. Устанавливает соот­ношения звукового и бу­квенного состава слова. Применяет правила правописания сочетаний **чк, чн.** Усваивает прие­мы и последователь­ность правильного спи­сывания текста, | Использует язык с целью поиска необхо­димой информации в различных источниках для решения учебных задач. |
| 148 |  | Речевая ситуация: составле­ние краткого рассказа об увиденном. По­вторение звуко­вого анализа, отработка уме­ния задавать вопросы к сло­вам и порядка действий при списывании. | 1 | Составляет небольшие рассказы. Соблюдает правильную интонацию. Выполняет звуковой анализ слова. Различа­ет слова, называющие действия. Усваивает приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | Ориентируется в целях, задачах, средст­вах и условиях общения.. |
| 149 |  | Речевая ситуа­ция: составле­ние краткого рассказа об увиденном. | 1 | Осознает цель и ситуа­ции устного общения. Составляет небольшие рассказы. Применяет правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собст­венных и правила пра­вописания безударного проверяемого гласного в корне слова. | Выбирает адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных за­дач (диалог, устные монологические выска­зывания, письменные тексты) с учетом осо­бенностей разных ви­дов речи и ситуаций общения. |
| 150 |  | Знакомство с нормами произ­ношения и уда­рения. | 1 | Произносит звуки и со­четания звуков в соот­ветствии с нормами рус­ского литературного язы­ка (соблюдение орфо­эпических норм). | Понимает необходи­мость ориентироваться на позицию партнера, учитывает различные мнения. Стремится к более точному выра­жению собственного мнения и позиции. |
| 151 |  | Научная и раз­говорная речь. | 1 | Осознает цели и ситуа­ции устного общения. Понимает, что такое словообразовательные связи между словами. | Умеет задавать во­просы. Излагает своё мнение и аргументи­рует свою точку зре­ния и оценку событий. |
| 152 |  | Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где мож­но допустить ошибку. | 1 | Формулирует плавило о разделительном **ь.** При­меняет правила право­писания безударного проверяемого гласного в корне слова. Усваивает приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | Принимает и сохраня­ет цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. |
| 153 |  | Научная и раз­говорная речь. | 1 | Осознает цель и ситуа­ции устного общения. Понимает, что такое многозначные слова. Применяет правила по­становки знаков препи­нания в конце предло­жения и правила право­писания сочетания **чк.** | Решает проблемы творческого и по­искового характера. |
| 154 |  | Повторение зву­кового анализа, порядка дейст­вий при списы­вании. | 1 | Подбирает слова, соот­ветствующие заданной звуковой модели. Разли­чает звонкие и глухие согласные. | Планирует, контро­лирует и оценивает учебные действия в со­ответствии с постав­ленной задачей и усло­виями её реализации. |
| 155 |  | Письменная речь: написание писем. | 1 | Владеет диалогической формой речи. Пишет предложения с соблю­дением гигиенических норм. | Опрвделяет наибо­лее эффективные спо­собы достижения ре­зультата. |
| 156 |  | Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами. | 1 | Понимает, что такое неизменяемые слова. Различает слова, назы­вающие предметы и при­знаки. Восстанавлива­ет деформированные предложения. | Понимает причины успеха/неуспеха учеб­ной деятельности и способен конструктив­но действовать даже в ситуациях неуспеха. |
| 157 |  | Речевой этикет: слова и выра­жения, обозна­чающие запрет. | 1 | Владеет нормами рече­вого этикета в ситуации учебного и бытового об­щения. Усваивает приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | Осваивает начальные формы познаватель­ной и личностной реф­лексии. |
| 158 |  | Повторение зву­кового анализа, отработка уме­ния задавать вопросы к сло­вам. | 1 | Обозначает на письме мягкость согласных зву­ков. Различает слова, называющие предметы и действия. | Использует знаково-символические сред­ства представления информации для соз­дания моделей изу­чаемых объектов и процессов. |
| 159 |  | Речевая ситуа­ция: составле­ние краткого рассказа об увиденном. | 1 | Сочиняет небольшие рассказы. Различает слова, называющие предметы и признаки. | Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 160 |  | Отработка уме­ния задавать вопросы к сло­вам, повторение правила пере­носа слов. | 1 | Применяет правила правописания обозначе­ния гласных после ши­пящих **(жи-ши)** и прави­ла переноса слов без стечения согласных. Ус­ваивает приемы и по­следовательность пра­вильного списывания текста. | Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, построе­ния рассуждений, от­несения к известным понятиям. |
| 161 |  | Речевая ситуа­ция; составле­ние краткого рассказа о лет­нем отдыхе. Комплексное повторение пройденного. | 1 | Осознает цель и ситуа­цию устного общения. Сочиняет небольшие рассказы. Усваивает приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | Слушает собеседника и ведет диалог; при­знает возможность существования раз­личных точек зрения и права каждого иметь свою. |
| 162 |  | Комплексное повторение пройденного. | 1 | Различает звонкие и глухие согласные. Про­водит звуковой анализ слова. Приводит приме­ры синонимов. Заменя­ет слова в предложе­нии. | Использует язык с целью поиска необхо­димой информации в различных источниках для решения учебных задач. |
| 163 |  | Речевая ситуация: составле­ние объявления. | 1 | Сочиняет небольшие рассказы. Определяет значение слова по тексту или уточняет его с по­мощью толкового слова­ря. Понимает словооб­разовательные связи между словами. | Ориентируется в целях, задачах, средствах и условиях общения. |
| 164 |  | Комплексное повторение пройденного. | 1 | Применяет правила правописания безудар­ного проверяемого глас­ного в корне. Пишет предложения с соблю­дением гигиенических норм. | Выбирает адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные моноло­гические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.. |
| 165 |  | Комплексное повторение пройденного. | 1 | Осознает цель и ситуа­ции устного и письмен­ного общения. Называ­ет омонимы. Различает слова, называющие при­знаки. | Понимает необходи­мость ориентироватьсяна позицию партнера, учитывать различные мнения и координиро­вать различные пози­ции в сотрудничестве с целью успешного уча­стия в диалоге; стре­мится к более точному выражению собствен­ного мнения и позиции. |

**Итого: 165 часов**