**Мастер – класс на тему «Знаменитые места Тюменской области»**

**Цель:** формирование чувства гордости за свою область и уважения к своей малой Родине, ее культуре.
**Задачи:**
1. Познакомить с достопримечательностями области.

2. Формировать стремление больше знать о своей области, рассказать о символике области.
3. Расширить кругозор.
4. Вызывать интерес к достопримечательностям области.
**Методы и приемы**
Беседа: просмотр слайдов с комментированием слайдов; устный рассказ; работа с наглядным материалом; самостоятельная работа; творческое задание
**Наглядный материал**
Карта Тюменской области; текст Гимна Тюменской области; презентация
**Оборудование**
Мултимедийное оборудование; экран; компьютер; аудиозапись гимна области; раздаточный материал: пазлы карты области, солнышко и цветок для рефлексии.

 **Ход Мастер - класса**

 **Вступление.** *Слайд № 1*. В этом году исполняется 70 лет со дня образования Тюменской области, а также этот год проходит, а также в целях привлечения внимания общества к вопросам развития культуры, сохранения культурно-исторического наследия и роли российской культуры во всем мире этот год объявлен - годом Культуры.

- *Слайд № 2.* Обратите внимание на слайд и скажите, где расположена Тюменская область. С чем ассоциируются у вас контуры нашей области.
*- Слайд № 3.* Герб и флаг Тюменской области были приняты 15 апреля 1996 года. Описание герба: контур области отражает административно-территориальные, природно-географические особенности региона, вхождение в ее состав Ханты-Мансийского и Ямало-Ненецкого автономных округов - самостоятельных субъектов Российской Федерации, вместе с тремя цветными горизонтальными полосами говорит о единстве традиционной территории, ее сложившихся устойчивых границ. Круг в центре - символ гармонии. Восходящее солнце олицетворяет надежды на процветание людей и земли тюменской, Югры и Ямала. Нижняя часть круга с синими и черными полосами напоминает о главных природных богатствах области - запасах нефти и газа, по добыче которых область занимает первое место в России. Золотая корона означает проявление высшей ценности человека - его талантов, способностей, творческих устремлений. Фигурки соболей - символы былого основного богатства Сибири.] В композиции флага объединены цвета символики России и Сибири. Белый цвет обозначает снега, синий – реки и озера (три короны стилизованные орнаменты северных народов), зеленый — леса.

*- Слайд № 4.* Важнейшие города Тюменской области

*- Слайд № 5* **Тюмень, как культурно-исторический центр.**

 Тюмень - столица области, с которой и началось Великое Взятие Сибири, именно этот город называют Вратами в Сибирь, ведь в 1586 г. воеводы Василий Сукин и Иван Мясной заложили на месте бывшего татарского городка первый русский острог за Уралом. Тюмень и города юга области стали местом ссылки декабристов. В Тюмени останавливалась царская чета по пути в Тобольск и обратно. Основными объектами показала для неискушенного экскурсанта являются памятники улиц Ленина, Республики, Ордженикидзе, Володарского и Пристанской.

- Историческая площадь. Здесь сосредоточено несколько достопримечательностей: памятник. здание Гостиного Двора

- *Слайд № 6.* **Памятник Ермаку**. Поход Ермака открыл Врата в Сибирь - от Урала до Тихого океана.

**Благовещенский мост.** Строительство Благовещенского собора г. Тюмени началось по указу Петра 1 в 1700 году, осуществлялось за казенный счет и было завершено в 1704 году. Благовещенский собор располагался на высоком берегу Туры над государственной казной напротив здания Городской думы Уникальный по внешнему и внутреннему убранству он заслуженно величался Патриархом белокаменного зодчества, жемчужиной Сибири.

**Монумент Победы** установлен здесь 9 мая 1968 г. На этом месте в начале 60-х годов стояла пожарная команда. Старые строения были снесены, а площадь заасфальтирована.

*- Слайд №7.*  **Мост влюбленных**. Современный вантовый пешеходный мост через Туру является украшением города. Название моста довольно романтичное, и ведь на самом деле он соединяет не только берега, но и судьбы! Здесь назначают свидания, именно сюда в день свадьбы приезжают молодожены, чтобы закрепить счастливый союз заветным замком, доверив матушке Туре ключи от своего счастья. В любви здесь объясняются не только друг другу, но и родному городу. Искренность этих чувств объяснима, ведь именно с подвесного моста открываются самые восхитительные панорамы на город.

Улица Ленина: католический костел, Спасская церковь.

*-Слайд № 8.* **Католический костел**. Римско-католический костел св. Иосифа Обручника. Памятник регионального значения, построенный в начале 20 века ссыльными поляками. Раньше в этом здании находилась библиотека в три тысячи томов. С приходом советской власти костел был закрыт, было расстреляно 14 человек приходского комитета

**- Спасская церковь.** Построена в конце 18 в. по проекту архитектора К. Чакина. Данная церковь стала первым объектом посещения цесаревича Александра Николаевича, когда в 1837 г. он прибыл в Тюмень. Здесь он принял благословение. В Спасской церкви находилась особо почитаемая среди тюменцев икона Спаса Нерукотворного. Долгое время в здании церкви находился архив, тут же во время Второй Мировой Войны хранились вывезенные из Москвы и других городов уникальные произведения искусства.

 Улица Республики

*- Слайд № 9.* **Александровское Реальное училище** - замечательный памятник конца 19 в., ныне Сельскохозяйственной Академии. Здание построено в 1873 г. по проекту архитектора Санкт-Петербургского университета Е.С. Воротилова на средства тюменского купца-мецената П.И. Подаруева. Шестиклассное училище по оснащенности и образовательным технологиям было одним из лучших в России. В годы Великой Отечественной войны здесь хранился саркофагстелом вождя мирового пролетариата, свалившего с престола вековую монархию Романовых, В.И. Ленина.

**- усадебный комплекс купцов Колокольниковых**. К зданию библиотеки примыкает усадебный комплекс купцов Колокольниковых,состоящий из двух компактных зданий зеленого и желтого цвета. Это памятник федерального значения. Данный комплекс особенно важен для города, потому что именно здесь остановился во время своего пребывания в Тюмени цесаревич Александр Николаевич Романов. Купцы Колокольниковы способствовали развитию в городе профессионального образования. Открыли в городе женскую гимназию, частное коммерческое училище.

*Слайд № 10* **Александровская площадь, Владимирское сиропитательное заведение.**

 Улица Пристанская: станция Тура, гостиница Ковальского.

-*Слайд № 11.* **Станция «Тура»**, путь к ней идет через деревянные ветхие ступени. Это место хранит в себе историю людей, которые когда-то здесь побывали, а резные окна, старые стены и тишина только способствуют тому, чтобы проникнуться атмосферой событий прошлых лет. Здесь в августе 1917 г. и в марте 1918 г. побывал венценосный император Николай Александрович и его семья.

**- Гостиница Ковальского** расположена прямо напротив станции «Тура». 150 лет назад в связи с бурным развитием Транссибирской магистрали в Тюмень просто хлынул поток гостей. Гостиница Ковальского на ул. Пристанской едва могла вместить именитых постояльцев, среди которых были и Попов, и Распутин, и Николай II, и Макаров, и даже «отец русской водки» Дмитрий Менделеев, именем которого сегодня названа областная библиотека.

**- Ильинский женский монастырь**. Единственное розовое культовое строение в городе. В монастыре создано негосударственное образовательное учреждение Детский дом «Пансион „Отрада“», которое является приютом для девочек-сирот, богадельня для престарелых женщин и швейная мастерская для обучения молодёжи..

*Слайд № 12* **Тобольск, как культурно-исторический центр**

 Своеобразие природных ландшафтов обусловило образование двух частей города Тобольска верхний и нижний (подгорной).

*Слайд № 13.* На верхней части Троицкого мыса расположен **Тобольский кремль** жемчужина Сибири. В ансамбль Тобольского кремля входит Софийско-Успенский собор с ризницей, колокольня, Гостиный двор.

*Слайд № 14*. **Софийско-Успенский собор**. Самое старое каменное здание Сибири. Каменный Софийско-Успенский кафедральный собор был построен при митрополите Павле I; был духовником царевны Софьи. В ответ на его прошение в 1680 г. была прислана царская грамота, где государь Феодор Алексеевич указал "...класть каменную церковь на казенные деньги... чтобы соборная церковь за денежною скудностью не стояла...".

**Тюремный замок** . Проект тюремного замка был выполнен помощником тобольского архитектора Вайгелем в 1838 году. Тюремный замок представлял собой комплекс из 5-ти зданий, выполненный в стиле позднего классицизма. Здание выполнено в стиле позднего классицизма во второй четверти XIX века, а в конце ХХ века перестроено.

**Архиерейский дом, комплекс здания бывшего дворца Наместника.**

 *Слайд № 15.* **Ишим, как культурно-исторический центр**

 Ишим - один из старейших городов России и Сибири.

В годы Великой Отечественной войны, когда в Ишиме разместились эвакуированные заводы. Ишим внес свою лепту в общее дело победы над фашизмом. Осенью 1941 г. в Синицынском бору был сформирован 1272 стрелковый полк 384-й дивизии. На средства ишимцев были построены танк «Сибиряк-ишимец» и авиа-эскадрилъя «Ишимский рабочий». В локомотивном депо был сооружен бронепоезд «Патриот».

*-Слайд № 16* Культурное значение города и его известность не только в России, но и за ее пределами во многом определялись пребыванием в нем и деятельностью ссыльных. В 1798 г. в Ишиме находился **М.Д. Балк,** сосланный за участие в кружке «смоленских вольнодумцев», в последствие герой 1812 года

-**Памятник Прасковье Луполовой.** Вошла в историю мировой культуры под именами Елизаветы и Параши Сибирячки. Детские годы прошли в деревне Жиляковке (предместье Ишима), где отбывал ссылку её отец, отставной прапорщик, лишённый чинов и дворянства и сосланный в Сибирь на поселение в 1798 г. по уголовному делу (обвинение в укрывательстве воров и ворованных лошадей). Семья из трёх человек выживала за счёт убогого хозяйства Желая помочь родителям, Прасковья нанималась на любую тяжёлую деревенскую работу, получая вместо денег хлеб. В уповании на Бога и надежде на милосердие царя Александра I, она приняла решение отправиться пешком из Ишима в Петербург просить помилования отцу. 8 сентября 1803 г. с одним рублём, образом Божией Матери и родительским благословением она отправилась в долгий и опасный путь. В паспорте, присланном из Тобольска, она ошибочно названа «дочерью капитана». Путешествие длилось почти год. Отец был прощён и родители вернулись в европейскую Россию. Прасковья стала известной, о ней писали в отечественных и зарубежных газетах и журналах.

**-Культурный центр им. П.П. Ершова**. Ишим называют городом Конька-Горбунка. Коньки-Горбунки обитают по всему городу. Всех приезжих уже на вокзале встречают Иванушка с Горбунком. **В 2006 году в городе Ишиме Тюменской области,** **на родине автора всемирно известной сказки "Конёк-Горбунок"**  **Петра Павловича Ершова** **был создан Музей Ершова (с 2009 г. - Культурный центр П.П.Ершова).**

*Слайд № 17***Ялуторовск, как культурно-исторический центр**

Ялуторовск - древний сибирский город. Знаменит тем, что здесь жили многие декабристы во время ссылки. Память о них хранят ялуторовские музеи и знаменитая Роща декабристов.

*Слайд № 18* **Дом декабриста И.Д. Якушкина**, построенный на рубеже XVIII-XIX вв., принадлежал мещанке Ф.Р. Трапезниковой.С 1836 г., в нем находясь на поселении, снимал комнаты декабрист Иван Дмитриевич Якушкин. Являясь наиболее ранним сохранившимся образцом деревянной застройки Ялуторовска, памятник представляет архитектурную ценность. Деревянный двухэтажный дом стройных «древнерусских» пропорций срублен из крупного кондового леса по типу старинного пятистенка, покрыт высокой тесовой кровлей «колпаком».

- **Ялуторовский острог** воссоздан на историческом месте, где, находился самый первый ядро-город. Острог размещен в прежнем ландшафте в масштабе 1,5 га как это было в момент его основания и начала строительства.

На территории острога размещены:

- смотровые площадки, под которыми находятся постоянно работающие ремесленные лавки

- острожная площадь для проведения событийных мероприятий, народных игрищ;

- усадьба первопоселенца с амбаром, хозяйственными постройками, огородом, колодцем.

На первом этаже амбара расположена школа ремесленников, второй этаж предназначен для хранения продовольственных запасов и сельскохозяйственного инвентаря. В подвале амбара расположен главный зал музея «Древние культуры» (начнет работу осенью 2009 г.), продолжением которого является подземная галерея с археологическими экспозициями; игровая зона представлена в стиле «народный аттракцион».

**Заключение**

 Сибирь, расположенная за тысячи километров от столицы, стала доступной для России только в 16 веке, когда Ермак, одолев в битве сибирского хана, положил начало Великому Сибирскому Взятию.

На протяжении долго времени в областях Сибири, особенно в Тюменской области, складывался особый культурный и исторический ландшафт, который доступен для публичного просмотра.

Тюменская область богата не только природными ресурсами, но и историко-культурным наследием. Города юга области: Тюмень, Тобольск, Ишим и Ялуторовск; - обладают огромным туристическим потенциалом, объекты их экскурсионного показа по своим характеристикам не уступают объектам показа Золотого Кольца России.

- Мы совершили виртуальную экскурсию по знаменитым местам Тюменской области. Я вам предлагаю разгадать кроссворд по теме экскурсии.

Слайд № 19 **Кроссворд**

**Вопросы к кроссворду**

1. Как называется регион , в котором располагается Тюменская область

*( Сибирь)*

1. Как называется церковь в Г. Тюмени по ул. Ленина *(Спасская)*
2. Символика Тюменской области, на которой изображены стилизованные орнаменты северного народа *(Флаг)*
3. Имя девочки, которая отправилась пешком из Ишима в Санкт- Петербург

*( Прасковья)*

1. Город, который называют городом Конька- Горбунка *( Ишим)*
2. Кто из смоленских вольнодумцев отбывал ссылку в г. Ишиме*( Балк)*
3. Город, состоящий из двух частей *(Тобольск)*

**Практическая часть**

Из пазлов собрать карту Тюменской области

**Рефлексия**

 Чтобы наша область процветала и всегда светило яркое солнышко, давайте украсим карту Тюменской области цветочками и солнышками.

**Подарок** для родителей памятки, с изображением герба, флаг и текста гимна Тюменской области