МАОУ Тоболовская СОШ филиал Карасульский детский сад

Районное методическое объединение

«Школа молодого педагога»

**Воспитатель: Уварова Ольга Николаевна**

Февраль, 2016

Конспект совместной деятельности по ритмической пластике во 2 младшей группе.

**Тема:** «В гости к бабушке».

**Задачи:**

**Образовательные:** Продолжать совершенствовать навыки ходьбы в соответствии с характером музыки: друг за другом; держать расстояние между собой; держать ровный круг.

Содействовать формированию умения выполнять движения в соответствии с характером музыки, умение осмысленно использовать выразительные движения в соответствии с музыкально-игровым образом, умение выполнять упражнение от начала и до конца – по показу взрослого.

Способствовать формированию умения ритмично выполнять танцевальные движения: хлопки в ладоши, притопывания, поворот вокруг себя с притопыванием.

**Развивающие:** Способствовать развитию слухового внимания, формированию интереса к процессу движения под музыку, развитию чувства ритма, гибкости и пластичности.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес и потребность в движениях под музыку. Воспитывать внимание, целеустремлённость, собранность, работоспособность, коллективизм, умение сопереживать.

**Интеграция:**

Физическая культура (движение по кругу друг за другом, разминка);

Коммуникация (общение);

Познание (знание домашних животных);

Чтение художественной литературы (песенки, загадки).

**Оборудование**: Шапочка петушка, погремушки, картинки бабушки, домашних животных.

**Ход:** (Дети под песню «Паровоз» проходя в зал, встают полукругом в центре).

Ребята, а вам нравится путешествовать на поезде? А что если нам продолжить путешествие и отправится на поезде в гости к бабушке? Согласны? Бабушка живет далеко и впереди нас ждет несколько станций с интересными заданиями. А покажите, как поезд едет по рельсам.

(Показ движений совместно с воспитателем – руки согнуты в локтях, двигаются вперед – назад, ноги притопывают).

Какой звук издает поезд при движении.

(Дети произносят звуки чух-чух-чух одновременно с движениями).

Ну, что же, очень похоже, молодцы! Теперь отправляемся в путешествие!

**Муз. игра «Поезд»** (заканчивается станцией «Кричалкина»)

(Стоят в полукруге).

Долго мы добирались и, наконец, приехали. А нас поджидает бабушка. Посмотрите, какая она добрая, ласковая, мудрая. (Картинка) А мы приготовили для нее музыкальный сюрприз. Покажем, что мы приготовили?

(Садятся на стульчики, берут маракасы).

**Муз. игра «Погремушка»**

(Воспитатель собирает погремушки)

Ребята, пока мы играли на погремушках, бабушка приготовила для нас сладкие оладушки. Посмотрите, какие они румяные. (Картинка). Покажем, как бабушка пекла оладушки?

**Русская народная песенка «Ладушки».**

Еще у бабушки живут домашние животные. Ребята, каких вы знаете домашних животных?

(Дети называют домашних животных и изображают их).

Я хочу загадать вам загадку.

Хвост крючком, а нос пяточком.

Кто это?

*(Поросёнок)*

Давайте покажем руками хвост крючком.

(Показывают круговые движения кистью руки).

А теперь сделаем шаг на ковер, сядем, руками упор сзади.

(Звучит музыка).

Наши ножки хороши,

Поросячьи хвостики,

Веселятся по утрам,

Дарят радость вам и нам.

(Круговые движения стопой вправо – влево; носочек на себя – от себя).

Послушайте еще загадку:

Свернулся крошечным клубком,  
Заснул и сладко щурится.

А если сон не с молоком –

Сердито хмур-мур-мурится.

*(Котёнок)*

Встаньте на коленки, упор спереди руками. Спинку выгибаем дугой, затем прогибаемся и мяукаем.

(Звучит музыка).

Давайте отгадаем еще одну загадку:

Гребешок аленький,  
Кафтанчик рябенький,  
Двойная бородка,  
Важная походка.  
Раньше всех встает,  
Голосисто поет.

*(Петушок)*

Правильно это петушок. Наша бабушка то же рано встает, все в доме приготовит, приберет! А что если для бабушки споем мы про петушка и покажем, как он важно ходит и громко кричит. Давайте поиграем с вами в игру «Петушок».

**Муз. игра «Петушок».**

Ну что ж , ребята, погостили у бабушки, теперь помашем ей рукой, пора садиться в поезд и отправляться в путь.

(Едут 1 круг. Песня «Паровоз»).

Наше маленькое путешествие закончилось. Вам понравилось?

**Игровой самомассаж – (поглаживание рук, ног, головы).**

Помогали нам в путешествии наши сильные ножки. Спасибо – ножки! – гладят.

Веселые ручки. Спасибо ручки! – гладят

И ребята молодцы – гладят головки.

Теперь пора в группу! Дети уходят из зала.

**Самоанализ организованной совместной деятельности в младшей группе**

**Воспитатель: Уварова Ольга Николаевна**

**Интеграция образовательных областей: «**Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Чтение художественной литературы».

**Тема: В гости к бабушке.**

**Задачи:**

**Образовательные:** Продолжать совершенствовать навыки ходьбы в соответствии с характером музыки: друг за другом; держать расстояние между собой; держать ровный круг.

Содействовать формированию умения выполнять движения в соответствии с характером музыки, умение осмысленно использовать выразительные движения в соответствии с музыкально-игровым образом, умение выполнять упражнение от начала и до конца – по показу взрослого.

Способствовать формированию умения ритмично выполнять танцевальные движения: хлопки в ладоши, притопывания, поворот вокруг себя с притопыванием.

**Развивающие:** Способствовать развитию слухового внимания, формированию интереса к процессу движения под музыку, развитию чувства ритма, гибкости и пластичности.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес и потребность в движениях под музыку. Воспитывать внимание, целеустремлённость, собранность, работоспособность, коллективизм, умение сопереживать.

Совместная образовательная деятельность проводилась группой детей младшего дошкольного возраста.

Она состояла из трех взаимосвязанных частей, в ходе которых дети поэтапно выполняли различные действия, каждая часть направлена на решение определенных задач.

Вводная часть направлена на организацию детей, стимуляцию интереса, создание эмоционального настроя. Вводная часть включает в себя: музыкальную разминку – движение по кругу с продвижением вперед в сочетании с танцевальными движениями: хлопки, притопывание, поворот вокруг себя с притопыванием; ритмическую гимнастику – выполнение общеразвивающих упражнений на месте с предметами.

Основная часть совместной образовательной деятельности представляла собой специально организованную деятельность детей направленную на развитие выразительности движений, чувства ритма, артистичности, развитие двигательной памяти в соответствии с музыкой и текстом песен (Русская народная песенка «Ладушки»), на закрепление знаний о домашних животных, а также на укрепление мышц ног и мышц спины (партерная гимнастика с элементом логоритмики).

В заключительной части была проведена музыкальная игра «Петушок», самомассаж.

В ходе совместной образовательной деятельности были использованы наглядные (картинки с изображением домашних животных), словесные (загадки, поощрение), практические (выполнение танцевальных, укрепляющих упражнений), игровой (музыкальная игра «Петушок»), метод контроля за правильностью выполнения упражнений. Методы включали в себя систему приемов направленную на оптимизацию развития каждого ребенка.

Считаю, что данная совместная образовательная деятельность построена логично, а этапы взаимосвязаны. Объем программного содержания соответствует возрасту детей. Поставленные задачи были выполнены. Дети были заинтересованы, активны, проявляли старательность.