**Учебно-тематический план по технологии**

Класс 1

Количество часов 33 ; в неделю 1 час.

Планирование составлено на 2015-2016 учебный год

Учебник: Технология: 1 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений / авт.-сост. Е.А.Лутцева. – 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2011.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Содержательная линия | Учебный материал **Региональное содержание предмета** | Кол -во часов | **Требования ФГОС**  **Планируемые результаты** | | |
| Универсальные учебные деятельности | Предметные задания | |
| Знать | Уметь |
| 1. Что нас окружает | Вокруг тебя мир, сотворенный природой и созданный руками человека. Человек - творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Мир природы. Мир рукотворный. Окружающий мир надо беречь. **РС.** Что ты видишь вокруг. | 4 | **Познавательные**  *Общеучебные:* поиск необходимой информации; произвольное построение речевого высказывания;  *Логические:*анализ; синтез; классификация объектов.  **Коммуникативные -** умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;  владение монологической и диалогической речью.  **Личностные -** Самоопределение. Смыслообразование  Нравственно-этическая ориентация | Наблюдать  сравнивать, делать простейшие обобщения;  **Наблюдать** связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мас­теров родного края. | передавать  смысловые связи между предметами; выражать свои чувства, настроение |
| 2. Кто где живет? | Кто какой построил дом, чтобы полелиться в нем? . Если захочешь – сделаешь. Из чего сделан рукотворный мир. Декоративное оформление кульурно-бытовой среды.  Самообслуживание (поддер­жание чистоты, опрятность), хояйственно-практическая помощь взрослым.  Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (от­крытки, сувениры, подарки и т. п.).Растения и животные в доме (уход за растениями, животными | 6 | **Познавательные**  *Общеучебные:*  осознанное, произвольное построение речевого высказывания в устной форме;  поиск и выделение необходимой информации;  рефлексия; контроль и оценка результатов деятельности.  *Логические*:  анализ; синтез;сравнение объектов.  **Коммуникативные**  умение слушать и вступать в диалог; планирование учебного сотрудничества  владение диалогической и монологической речью  **Личностные**  Самоопределение, смыслообразование  нравственно-этическая ориентация  **Регулятивные**  Прогнозирование,  Планирование, контроль, коррекция, оценка | * о роли и месте   человека в окружающем ребенка мире; о созидательной,  творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; о человеческой  деятельности утилитарного и эстетического характера; о некоторых  профессиях, о силах природы, их пользе и опасности для человека;   * когда деятельность   человека сберегает природу, а когда наносит ей вред; | самостоятельно  выполнять композицию иллюстрации, выделять и узнавать главное   * передавать   свои наблюдения и переживания на основе наблюдений или по представлению; передавать в поделках смысловые связи между предметами |
| 3. Азбука мастерства | Ремесла и их роль в культуре народов мира; мастера, их про­фессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на ра­бочем месте материалов и инструентов. Соблюдение при работе без­опасных приемов труда. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, моза­ике и пр.)  **РС .**Каргопольская игрушка. Лепка**. РС.** Глина как художественный материал.  **РС.** Северные пряники. | 6 | **Познавательные**  *Общеучебные:*  поиск и выделение необходимой информации; моделирование   * + структурирование знаний;   + осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме  1. *Логические:*    * анализ; синтез; сравнение, классификация объектов.    * Выдвижение гипотез и их обоснование 2. *Постановка и решение проблемы:*    * самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера   **Коммуникативные**   * планирование учебного сотрудничества; * постановка вопросов; * управление поведением партнера; умение полно и точно выражать свои мысли   **Регулятивные**   * планирование; контроль; коррекция. оценка.   **Личностные-** самоопределение, смыслообразование  нравственно-этическая ориентация | * технику работы с   природными материалами.   * правила работы с   несъедобными семенами растений   * приёмы соединения   деталей пластилином. | * выполнять   аппликацию из засушенных растений   * выполнять   мозаику из семян.   * Изготавливать   сказочных героев из природного материала |
| 4. Работаем с бумагой и картоном | Подбор материалов и инструментов.Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету. лекалу, копированием, с помощью линейки  Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.). Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения). | 2 | **Познавательные**  *Общеучебные:* выбор эффективных способов решения задач.структурирование знаний  рефлексия  *Логические:*анализ; синтез; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;  *Постановка и решение проблемы:*  Самостоятельное создание способов решения проблем.  **Регулятивные-**планирование; контроль; оценка; коррекция.  **Личностные**  Самоопределение, смыслообразование | * технику выполнения   аппликации   * технику выполнения   мозаики.   * приёмы разметки   складыванием.   * приёмы плетения   из бумажных полос. | * выполнять   мозаику из мятой бумаги.   * выполнять   мозаику из рваной бумаги   * выполнять   симметричное вырезание   * выполнять   аппликацию из бумажных полос. |
| 5 Помощники мастера | Правила рационального и без­опасного использования инстру­ментов и приспособлений. Представление об устройстве и назначении изделий, подборе ма­териалов и инструментов (в зави­симости от назначения изделия и свойств материала), последова­тельности практических действий и технологических операций | 2 | **Познавательные**   * + *Общеучебные:*осознанное построение речевого высказывания в устной форме. поиск и выделение необходимой информации;   + структурирование знаний. * *Логические:* анализ; синтез; сравнение; и классификация объекта.  1. *Постановка и решение проблемы*  * самостоятельное создание способов решения проблем   **Регулятивные-** планирование; контроль; коррекция; оценка  **Коммуникативные -** планирование, постановка вопросов управление поведением партнера умение полно и точно выражать мысли | * правила безопасной   работы с иглами и ножницами. | * изображать форму,   общее пространственное расположение, пропорции, цвет. |
| 6 Сначала рисуем | Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема.  Линии чертежа.  Чтение условных графических изображений.  Разметка с опорой на доступные графические изображения | 3 | **Познавательные**   * + *Общеучебные:*поиск и выделение необходимой информации; контроль и оценка процесса и результатов деятельности; выбор наиболее эффективных способов решения задач. структурирование знаний, рефлексия  1. *Постановка решения проблемы:*  * самостоятельное создание способов решения проблемы   **Регулятивные -** планирование; контроль; коррекция; оценка.  **Личностные -** самоопределение, смыслообразование | * приёмы разметки   складыванием. | * чертить   развёртку.  Выполнять  технику «гармошка».  Выполнять  аппликацию из геометрических фигур.работать с нитками. |
| 7. Много и ровно | Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету. Работа по шаблонам. Как разметить круги, прямоугольники, треугольники. Как правильно сгибать и складывать бумажный лист, оригами. | 5ч | **Познавательные**   * + *Общеучебные:*поиск и выделение необходимой информации; контроль и оценка процесса и результатов деятельности;   + выбор наиболее эффективных способов решения задач. структурирование знаний  1. рефлексия. *Постановка решения проблемы:*  * самостоятельное создание способов решения проблемы. **Регулятивные -** планирование; контроль; коррекция; оценка.   **Личностные -** самоопределение, смыслообразование | * технику выполнения   аппликации   * технику выполнения   мозаики.   * приёмы разметки   складыванием. | * выполнять * аппликацию из геометрических фигур. Работать по шаблонам. |
| 8. Работаем с тканью | Свойства бумаги и ткани, чем различаются. Из чего сделан рукотворный мир. Декоративное оформление кульурно-бытовой среды.  Самообслуживание (поддер­жание чистоты, опрятность), хояйственно-практическая помощь взрослым. Коммун культура предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом | 5 | **Познавательные**  *Общеучебные:*выбор эффективных способов решения задач.структурирование знаний  Рефлексия. *Логические:*анализ; синтез; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;  *Постановка и решение проблемы:*  Самостоятельное создание способов решения проблем. **Регулятивные -** планирование; контроль; оценка; коррекция.  **Личностные -** Самоопределение, смыслообразование | правила безопасной   * работы с иглами и ножницами. | * Выполнять простые швы: строчка, перевивы, цепочка. Способы закрепления нити на ткани. |
| Итог |  | 33ч |  |  |  |

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Тема урока. **Региональное содержание** | Кол-во часов | Тип урока | Элементы содержания | Формирование УУД | Требования к уровню подготовки  обучающихся  Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Вид контроля | Дата | |
| план | факт |
|  |
| 1 | | Человек творец и созидатель.**.**Что ты видишь вокруг. | 1 | Урок - экскурсия | Классификация предметов по признакам | ***Личностные:***  создание условий дляформирования следующих умений:  положительно относиться к учению; проявлять интерес к содержанию предмета технологии ;принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей; чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; самостоятельно определять и объяснятьсвои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);  чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;  бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;  осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;  *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;  *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.  Регулятивные:  *с помощью учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;  учиться проговаривать последовательность действий на уроке;  учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  *с помощью учителя* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;  учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнятьпрактическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;  выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;  учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  Познавательные:  наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;  сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);  *с помощью учителя* анализировать предлагаемое задание,отличать новое от уже известного;  ориентироваться в материале на страницах учебника;  находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);  делать выводы о результате совместной работы всего класса;  преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.  Коммуникативные:  учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему. | Уметь классифицировать предметы по признакам - природные и рукотворные | практический | 01.09 |  |
| 2 | | Проблемы экологии. Мир природы. | 1 | Урок-экскурсия | Природа в жизни человека | Знать, какое значение имеет природа в жизни человека | текущий | 08.09 |  |
| 3 | | Человек творец и созидатель. Мир рукотворный. | 1 | Урок - экскурсия | Что сделано руками человека. Особенности разных профессий | Уметь различать, что сделано руками человека, а что создано природой | практический | 15.09 |  |
| 4 | | Выражение связи человека и природы через предметную среду. Окружающий мир надо беречь. | 1 | Урок - экскурсия | Охрана природы. Зависимость природного мира от человека | Знать правила поведения в природе. Уметь соблюдать правила поведения в природе. | практический | 22.09 |  |
| **Кто где живет?( 6 ч)** | | | | | |  | | | |
| 5 | | Самообслуживание, хозяйственно-практическая помощь взрослым. Кто какой построил дом? | 1 | Урок - игра | Экскурсия в краеведческий музей. Зачем животному и человеку нужно жилище | Знать, какое животное какое жилище строит, для чего людям и животным нужны жилища | практический | 29.09 |  |
| 6 | | Организация рабочего места при работе с разными материалами. Если захочешь – сделаешь. | 1 | Урок - игра | Экскурсия на пришкольный участок | Уметь выполнять общественные важные поручения по благоустройству города | практический | 06.10 |  |
| 7-8 | | Изделие, деталь изделия. Подари сказку «Колобок» | 2 | Урок - игра | Лепка сказочных персонажей из русской народной сказки «Колобок».  Разыгрывание сказки «Колобок» | Уметь работать с пластилином, сравнивать, организовывать рабочее место |  | 13.10  20.10 |  |
| 9 | | Готовим праздник | 1 | Урок - праздник | Классный праздник  «Мы теперь не просто дети, мы теперь – ученики!» | Знать, чем порадовать одноклассника, друга из д/сада.  Уметь работать в коллективе | практический | 03.11 |  |
| 10 | | Конструкция изделия. Из чего сделан рукотворный мир. | **1** | Комбинированный урок | Что сделано руками человека | Знать, что сделано руками человека, для чего, из какого материала | практический | 10.11 |  |
| **Азбука мастерства ( 6 ч)** | | | | | |  |  |  |  |
| 11 | | Подсказывает природа | 1 | Комбинированный урок | Понятие «материал».  Классификация материалов. Свойства различных материалов. Игра «Какой предмет лишний?» | Уметь классифицировать, исследовать свойства различных материалов | исследовательский, текущий | 17.11 |  |
| 12 | | Как устроены разные изделия? | 1 | Комбинированный урок | Понятие «конструкция». Сборка и разбор конструкций. Способы развинчивания и свинчивания деталей | Знать термин «конструкция».  Уметь разбирать на детали способом развинчивания и свинчивания | текущий | 24.11 |  |
| 13 | | Целое и части. Изделие и его детали**.** Каргопольская игрушка. Лепка. | 1 | Понятия: «однодетальные изделия» и «многодетальные изделия» | Уметь классифицировать предметы по конструктивным предметам | текущий | 01.12 |  |
| 14 | | Как соединить детали | 1 | Способы соединения деталей | Знать, с помощью чего можно соединить детали | текущий | 08.12 |  |
| 15 | | Шаг за шагом «Пластилин волшебник».  **РС.** Глина как художественный материал. | 1 | Планирование своей работы | Уметь подбирать инструмент и материал. Знать этапы работы | текущий | 15.12 |  |
| 16 | | Что можно изготовить из бумаги, а что из ткани?  **РС.** Северные пряники. | 1 | Классификация материалов | Уметь классифицировать материалы по видам | текущий | 22.12 |  |
| **Работаем с бумагой и картоном ( 2 ч)** | | | | | |  |  |  |  | |  | *Композиция – 7 ч* |
| 17 | | Что можно сделать из бумаги | 1 | Комбинированный урок | Свойства бумаги | Знать свойства бумаги.  Уметь работать с ножницами, действовать с опорой на памятку | исследовательский, практикум | 12.01 |  |
| 18 | | Учимся наклеивать детали | 1 | Способы наклеивания. Выполнение обрывочной аппликации | Знать способы наклеивания.  Уметь выполнять обрывочную аппликацию. | практический | 19.01 |  |
| **Помощники мастера ( 2 ч)** | | | | | |  |  |  |  |
| 19 - 20 | | Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник | 2 | Комбинированный урок | Понятия: «машины» и «инструменты» | Знать названия инструментов, составные части ножниц, технику безопасности при работе с режущими инструментами. | исследовательский | 26.01  02.02 |  |
| **Сначала рисуем ( 3 ч)** | | | | | |  |  |  |  |
| 21 | | Фантазия из бумаги | 1 | Комбинированный урок | Вырезание деталей различной конфигурации | Знать технику безопасности при работе с ножницами.  Уметь вырезать детали из бумаги по собственному вымыслу, на основе фантазии в моделировании | практический | 09.02 |  |
| 22 | | Какие бывают линии | 1 | Черчение линий различной конфигурации | Уметь различать и чертить линии различной конфигурации | практический | 16.02 |  |
| 23 | | Из ниток и верёвочек | 1 | Плетение ниток. Аппликация из ниток | Знать приёмы плетения ниток на бумажной основе. Уметь выполнять аппликацию из ниток | исследовательский, практикум | 01.03 |  |
| **Много и ровно( 5 ч)** | | | | | |  |  |  |  |
| 24 | | Размечаем круги | 1 | Комбинированный урок | Обсуждение. Разметка кругов для последующего наклеивания. | Знать термин «шаблон»; приёмы наклеивания.  Уметь выполнять разметку по шаблону. | практический | 15.03 |  |
| 25 | | Размечаем прямоугольники | 1 | Обсуждение. Разметка прямоугольников для последующего наклеивания. | Уметь размечать прямоугольники и наклеивать их. | исследовательский, практикум | 29.03 |  |
| 26 | | Размечаем треугольники | 1 | Обсуждение. Разметка треугольников для последующего наклеивания. | Уметь размечать и наклеивать треугольники. | самостоятельная работа | 05.04 |  |
| 27 | | Без инструментов | 1 | Сгибание бумаги. Выполнение цветочка в технике «оригами». | Знать приём сгибания как способ разметки.  Уметь работать в технике «оригами». | творческий | 12.04 |  |
| 28 | | Научись несложным приёмам сгибания | 1 |  | 19.04 |  |
| **Работаем с тканью ( 5 ч)** | | | | | |  |  |  |  |
| 29 | | Свойства ткани | 1 | Комбинированный урок | Повторение: свойства бумаги. Свойства ткани. | Знать сходство свойств бумаги и ткани, различия между этими материалами. | Исследовательский, текущий | 26.04 |  |
| 30 | | Иглы и булавки | 1 | Соединение шаблонов из ткани при помощи булавок и сшивания. | Знать различные виды игл, их строение.Уметь соединять детали разными приёмами, работать по шаблону. | Исследовательский, практикум | 03.05 |  |
| 31 | | Прямая строчка и её дочка | 1 | Выполнение прямой строчки | Уметь вдевать нитку в иглу, выполнять прямую строчку. | практический | 10.05 |  |
| 32 | | Учимся красиво вышивать | 1 | Выполнение прямой строчки, вышивание по намеченному контуру. | Уметь выполнять прямую строчку, вышивать по контуру. | практический | 17.05 |  |
| 33 | | «Книжкина больница» | 1 | Мелкий ремонт книг из классной библиотеки. Беседа о бережном отношении к книге. Ознакомление со структурой книги. | Знать способы ремонта книги.  Уметь ликвидировать разрывы страниц, вклеивать выпавшие листы, исправлять повреждения на обложке. | практический | 24.05 |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |