**Мизоновская основная общеобразовательная школа**

**Филиал МАОУ Новолоктинская СОШ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено» на МО гуманитарного цикла**  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_/З.А.Попова /  ФИО  Протокол от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г  №\_\_\_\_\_ | **«Согласовано»**  Заместитель заведующей по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_/Л.М.Зыкова /  ФИО   «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г. | **«Утверждаю»**  Заведующая школы  \_\_\_\_\_\_\_\_/\_И.А.Казакеева\_/  ФИО  Приказ от «\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г.  №\_\_\_\_\_\_ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

7 класс по предмету «Русский язык»

2015-2016 учебный год

136 часа ( 4 часа в неделю)

Учитель: Попова Зинаида Анатольевна

учитель русского языка и литературы

первой квалификационной категории

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку 7 класса составлена в соответствии с федеральным компонентом государственных образовательных стандартов основного общего образования по русскому языку (Приказ Министерства образования РФ от 05.03.2004 года №1089) с учетом примерной программы основного общего образования по русскому языку и программы по русскому языку к учебникам 5-9 классов М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского (Программно-методические материалы: Русский язык: 5-9 кл. / Сост. Л. И. Рыбченкова. -М.: Дрофа, 2002. - С. 10-62).

**Место предмета в базисном учебном плане:** на изучение предмета отводится **136ч.-** в год из расчета **4ч**. в неделю .

**Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:**

* •воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к русскому языку; воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
* •совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях; обогащение словарного запаса;
* •формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативного соответствия ситуации и сфере общения.

**Задачи курса:**

* •развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
* •формирование общеучебных умений и навыков: коммуникативных, интеллектуальных, информационных, организационных;
* •формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.
* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитания стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
* совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

В 7 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

**Общая характеристика учебного предмета**

**Русский язык** – язык русского народа. Он служит ему средством: общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественном словесном творчестве); хранения и передачи информации; связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;

- сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Содержание курса русского (родного) языка в 7 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

*Языковая и лингвистическая компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован *коммуникативно-деятельностный* подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит часов для обязательного изучения русского языка на ступени основного общего образования. Согласно базисному учебному плану Мизоновской ООШ на изучение русского языка в 7 классе отводится 4 ч в неделю (136 часов за год).

**Учебно – тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | **Наименование раздела** | **Всего**  **часов** |
|
|
| 1. | **Введение** | 1 |
| 2. | **Повторение пройденного в V - VI классах** | 15 |
| 3. | **Причастие** | 29 |
| 4. | **Деепричастие** | 12 |
| 5. | **Наречие** | 22 |
| 6. | **Категория состояния** | 3 |
| 7. | **Предлог** | 13 |
| 8. | **Союз** | 11 |
| 9. | **Частица** | 16 |
| 10. | **Междометие. Звукоподражательные слова** | 4 |
| 11. | **Повторение и систематизация пройденного в VII классе** | 10 |
|  | **ИТОГО:** | **136ч** |

**Перечень учебно – методического обеспечения**

Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы.- М.: Просвещение, 2012. . 9-11 классы – М.: Просвещение, 2012

Г.А. Богданова Уроки русского языка в 7 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2012.

Г.А. Богданова Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2008

Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.:Просвещение, 2010.

Прохождение практической части программы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Четверть** | **Раздела** | **Контрольные работы** | |
| **РР** | **КД и тесты** |
| 1. | **Введение** |  |  |
| 1 | **Повторение пройденного в V - VI классах** |  | 1 |
| 1 | **Тексты и стили** | 5 |  |
| 1. | **Причастие** | 5 | 3 |
| 2. | **Деепричастие** | 2 | 1 |
| 2. | **Наречие** | 5 | 1 |
| 2. | **Категория состояния** | 2 |  |
| 3. | **Предлог** | 2 | 1 |
| 3. | **Союз** | 1 | 1 |
| 3. | **Частица** | 4 | 1 |
| 4. | **Междометие. Звукоподражательные слова** | 3 |  |
| 4. | **Повторение и систематизация пройденного в VII классе** |  | 1 |
| **Всего:** |  | **29ч** | **10** |

**Содержание курса**

Введение. Русский язык как развивающееся явление **(1 ч)**

**ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-6-ых КЛАССАХ** **(15 ч)**

***Причастие (29 ч)***

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страда­тельные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление ).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах дей­ствительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, при­нeceны), правильно употреблять причастия с –суффиксом –СЯ, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

***Деепричастие (12 ч)***

IV. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совер­шенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным обо­ротом.

III. Рассказ по картине.

***Наречие (22 ч)***

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на –о и –е; не- и ни- в наречиях.

Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы –о и –а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипя­щих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

***Категория состояния (3 ч)***

IV. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

V. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

***Предлог (13ч)***

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

***Союз (11ч)***

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частица­ми и союза также от наречия так с частицей же.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

***Частица (16 ч)***

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц' в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

***Междометие. Звукоподражательные слова (6 ч)***

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междо­метий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междоме­тий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ (8ч)**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

**Требования к уровню подготовки выпускников, обучающихся по данной программе**

Учащиеся должны знать определение основных изученных в 7 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

**В результате изучения курса русского языка 7 класса ученик должен:**

Знать:

роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

основные единицы языка, их признаки;

основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);

грамматические признаки причастия как самостоятельной части речи; отличительные особенности причастий и прилагательных;

об особенностях склонения причастий;

определение причастного оборота, его место по отношению к определяемому слову, графическое обозначение причастного оборота в предложении, правило выделения причастного оборота запятыми в предложении;

действительные и страдательные причастия;

краткие страдательные причастия;

способы образования действительных причастий настоящего и прошедшего времени, страдательных причастий настоящего и прошедшего времени

орфограммы, изученные в 7 классе:

Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени;

Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени;

Гласные перед одной и двумя буквами Н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов;

Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов;

Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных;

Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями;

Буква Е-Ё после шипящих в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени;

Правописание НЕ с деепричастиями;

Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е;

Буквы Е-И в приставках НЕ-НИ отрицательных наречий;

Одна и две буквы Н в наречиях на О-Е;

Буквы О-Е после шипящих на конце наречий;

Буквы О-А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С;

Дефис между частями слова в наречиях;

Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных;

Мягкий знак после шипящих на конце наречий;

Слитное и раздельное написание производных предлогов;

Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы, зато;*

Раздельное и дефисное написание частиц;

Правописание частицы НЕ с различными частями речи;

Различение частицы НИ, союза НИ-НИ, приставки НИ.

**Уметь:**

порядок морфологического разбора причастий;

грамматические признаки деепричастия как части речи;

определение деепричастного оборота, правила выделения деепричастного оборота на письме запятыми;

способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида;

порядок морфологического разбора деепричастий;

грамматические признаки наречия как части речи;

смысловые группы наречий;

о лексическом и грамматическом значении слов категории состояния;

признаки классификации самостоятельных и служебных частей речи;

правила употребления предлогов с разными падежами;

о производных и непроизводных, простых и составных предлогах;

о союзе как части речи, его роли в тексте и предложении;

о сочинительных и подчинительных союзах;

порядок морфологического разбора предлогов и союзов;

отличие частиц от самостоятельных частей речи;

формообразующие и смысловые частицы;

отличительные особенности приставке не и отрицательной частицы не, приставки, союза, частицы ни;

о назначении в речи междометий.

Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе;

производить синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами, а также сложных предложений с изученными союзами;

составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;

соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации.

Выделять запятыми причастные обороты, стоящие после определяемого существительного, деепричастные обороты.

По связной речи.

Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы;

подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания внешности человека, процессов труда;

писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения – рассуждения на материале жизненного опыта учащихся;

грамотно и чётко рассказывать о произошедших событиях;

собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли;

совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста.

Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную информацию);

извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);

создавать тексты различных стилей и жанров (выступление, статья, интервью, очерк);

осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);

свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

Русский язык: Учебник для 7 кл. общеобразовательных учреждений /Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. – 33-е издание,

М.Г. Бройде Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.

Г.Г. Граник Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. – М., 1991.

А.Д. Дейкина Универсальные дидактические материалы по русскому языку: 5-6 классы / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. – М.: АРКТИ, 1999.

Н.В. Егорова Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 7 класс – М.:ВАКО, 2012

П.Ф. Ивченков Обучающее изложение: 5-9 кл. / П. Ф. Ивченков. – М., 1994.

В.И. Капинос Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 классы / В. И. Капинос, Н. Н. Сергеева, М. Н. Соловейчик. – М., 1991.

Н.А. Сенина Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 7 класс – Ростов н/Д: Легион, 2009\

Русский язык,5-11 классы: диктанты/сост. Г.П. Попова.-изд 2- Волгоград: Учитель,2011

Рабочая тетрадь по русскому языку 7 класс: пособие для учащихся

общеобразовательн учрежд. /сост. Ефремова Е.А. –Просвещение, М, 2013

С.В. Антонова, Т.И. Гулякова Русский язык: 7 класс: контрольные работы

тестовой формы – М.: Вентана-Граф, 2012

Кодухов В. И. Рассказы о синонимах/ В. И. Кодухов. – М., 1986

Михайлова С. Ю. Ключи к орфографии / С. Ю. Михайлова. – М.: Просвещение, 2006.

Олимпиады по русскому языку / Сост. О. Н. Белявская. – Минск, 1995.

Русский язык: Учебник для 7 кл. общеобразовательных

учреждений /Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. – 33-е издание,

доработанное. – М.: Просвещение, 2014.

**Интернет-ресурсы**

1. Справочно-информационный портал «Русский язык» (Грамота.Ру – [www.gramota.ru/](http://www.gramota.ru/)
2. Русский язык, Издательский дом «Первое сентября» – [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru)
3. [www.rus.1september.ru/urok/](http://www.rus.1september.ru/urok/)
4. Интерактивный курс «Русский язык, 5–6-е классы» в виртуальной школе на КМ.РУ – [www.vschool.km.ru/education.asp?subj=80](http://www.vschool.km.ru/education.asp?subj=80) .
5. Природная грамотность – [www.gramota.director.ru](http://www.gramota.director.ru)
6. Опорный орфографический компакт – [www.yamal.org/ook/](http://www.yamal.org/ook/)
7. Грамотей-клуб – [www.gramotey.ericos.ru](http://www.gramotey.ericos.ru)
8. Основные правила грамматики русского языка –[www.ipmce.su/~lib/osn\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html).
9. Методика развивающего обучения русскому языку в средней школе – [www.iro.yar.ru:8100/resource/distant/russian\_language/praktik/st2\_tr.htm](http://www.iro.yar.ru:8100/resource/distant/russian_language/praktik/st2_tr.htm)
10. Учебное пособие по фонетике русского языка
11. [www.funet.fi/pub/culture/russian/html\_pages/language/rusphon.html](http://www.funet.fi/pub/culture/russian/html_pages/language/rusphon.html)
12. .Толковый словарь русского языка на сервере КМ.РУ – [www.mega.km.ru/ojigov/](http://www.mega.km.ru/ojigov/) .
13. Дистанционная поддержка учителей-словесников –[www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian\_language/index3.htm](http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm).

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **\**№п/п | | Тема урока | | | Содержание | | | | Общеобразовательный стандарт | | | | Повторение | | Кодификатор ОГЭ,  ЕГЭ | | | | Дата проведения | | | | | | | | | |
| план. | | | | | Факт. | | | | |
| 1 | | Русский язык  как развива-  ющееся явление | | | Беседа по оформлению учебника,  группы и подгруппы славянских язы  ков, развитие и совершенствование  языка, игра «Лишнее слово» (с уста-  ревшими, заимсвованными, искон-  но русскими словами), чайнворд, А-  мостоятельная работа | | | | ***Уметь*** обобщать знания о языке, полученные в 5-6 классах; оперировать терминами при анализе языкового явления, находить ключевые слова в предлагаемом тексте. ***Знать*** особенности развития русского языка; понятия: *литературный* *язык, литературная норма, изменчивость норм*  *языка* | | | | Заимствованные слова | |  | | | | 01.09 | | | | |  | | | | |
| **Повторение изученного в 5-6 классах (10 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Синтаксис.  Синтаксический разбор | | | | | | Предмет изучениясинтаксиса. Отли-  чие словосочетания от предложения,  простого предложения от сложного.  Практикум (порядок синтаксическо-  го разбора) | | | | ***Знать* о**сновные синтаксические понятия: *словосочетание, грамматическая основа предложения, члены предложения.* ***Уметь*** рецензировать творческие работы одноклассников; составлять словосочетания, распространять предложения | | синтаксис | |  | | | | | | 02.09 | | |  | | | | |
| 3 | Пунктуация.  Пунктуационный разбор. Тест. | | | | | | Предмет изучения пунктуации. Функ-  ции знаков препинания; знаки за  вершения. | | | | ***Знать*** основные синтаксические понятия из раздела «Синтаксис и пунктуация»; строение ПП и СП, правила постановки знаков препинания вППиСП. ***Уметь*** конструировать предложения по схемам, ставить знаки препинания при обращениях, однородных членах, обобщающих словах | | пунктуация | |  | | | | | | 03.09 | | |  | | | | |
| 4 | Лексика и фразеология | | | | | | Предмет изучениялексики, фразеоло-  гии, назначение слова и фразеоло  гизма в языке, беседа по вопросам  учебника, практикум: игра «Кто  больше» (подбор фразеологизмов) | | | | ***Знать*** понятия: *лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы.* ***Уметь***работать со словарями, систематизировать и структурировать самостоятельно найденный материал, оперировать терминами при лексическом анализе слова, различать многозначные слова и омонимы | | Лексика. Фразеология | |  | | | | | | 07.09 | | |  | | | | |
| 5 | Фонетика и орфография. Тест. | | | | | | Предмет изучения фонетики, Ан-  графии. Порядок фонетического раз-  бора: Беседа , составление таблицы,  Употребление мягкого знака на  конце слова» (с использованием по-  словиц), фонетический разбор устной речевой практике. | | | | ***Знать*** основные фонетические понятия (понимать и оперировать терминами *сильная и слабая* *позиция звука),* характеристики звуков, орфоэпические нормы, соблюдать эти нормы в *употреблении. Отрабатывать* навыки фонетического разбора. *Учить* составлять план текста. ***Уметь*** работать с орфографическими и орфоэпическими словарями | | Фонетика, орфография | |  | | | | | | 08.09 | | |  | | | | |
| 6 | Словообразо-  вание и Ан-  графия. | | | | | | Предмет изучения словообразования.  Способы образования слов. Связь ор  фографии и словообразования. Поря-  док морфемного и словообразовательного разбора | | | | Повторить изученное по теме «Однокоренные слова», повторить орфограммы в корнях, суффиксах и окончаниях; отрабатывать навык морфемного словообразовательного разбора.  ***Уметь***различать формы одного и того же слова и однокоренные слова; составлять слова по заданной схеме; работать со словообразовательными и морфемными словарями. | | Морфемика, способы словообразования | |  | | | | | | 0.909 | | |  | | | | |
| 7 | Морфемный  и словообразовательный разборы Тест. | | | | | | Практикум, анализ текста | | | | Отрабатывать навык морфемного и словообра  зовательного разбора. ***Уметь***различать одинаково звучащие морфемы.  Продолжать работу по овладению орфографическими навыками. | | Морфемный и словообразовательный разборы | |  | | | | | | 10.09 | | |  | | | | |
| 8-9 | Морфология  и орфография. | | | | | | Предмет изучения морфологии. Самостоятельные и служебные части речи, морфологический и орфографический разборы, беседа,  анализ текста, составление таблицы, коррекция предложений | | | | ***Знать*** основные грамматические признаки частей речи, основные сведения по морфологии, правописание безударных гласных в окончаниях изменяемых частей речи.  *Знать* понятие *паронимы* ***Уметь*** разграничивать различные части речи по морфологическим признакам; различать одинаково звучащие морфемы; уметь работать с орфографическим словарём. | | Морфология, орфография | |  | | | | | | 14.09-  15.09 | | |  | | | | |
| 10 | Морфология  и орфография  (урок-.  Практикум) | | | | | | Тренировочные упражнения, разборы | | | | ***Знать***о значении открытий М. В. Ломоносова в лингвистике (по текстам упр. 28, 29**). *Уметь***применять орфографические, пунктуационные правила, приводить свои примеры, читать схемы, строить распространённые предло-  Ание, делать выводы о месте ударения в глаголах прошедшего времени | | Морфология, орфография | |  | | | | | | 16.09 | | |  | | | | |
| 11 | **Контрольный**  **Диктант №1. Вводный контроль** | | | | | | Проверка знаний, полученных в 6  классе | | | | ***Уметь*** применять полученные знания, осуществлять самоконтроль, развивать способность к самооценке | | Орфография. Пунктуация | |  | | | | | | 17.09 | | |  | | | | |
| **Тексты и стили. (5ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12  **Р/р** | **Текст. Типы**  **речи**. Анализ  контрольного  диктанта | | | | | Беседа по вопросам (с. 21 учебника),  работа с предложенными учителем текстами: составление плана, выделение смысловых частей, сочинение миниатюра. Анализ контрольного диктанта, работа над  ошибками | | | | ***Знать***основные признаки текста, типы речи. Работая с художественной литературой, уметь находить тексты, относящиеся к разным типам речи. ***Уметь*** анализировать тексты, определять их типовую принадлежность, составлять план текста | | Типы речи | | | |  | | | | 21.  09 | | | | | |  | | | |
| 13-  14  **Р/р** | **Стили литера-**  **турного языка** | | | | | Работа с текстом: чтение, выделение  основных компонентов, анализ, со  ставление таблицы ,составление текста по одной теме, но в разных стилях. | | | | ***Знать***изученные стили речи. ***Уметь***работать со справочно-информационной литературой, определять стили предложенных текстов, их стилистические  особенности; осуществлять комплексный анализ текста; создавать тексты различной стилистической направленности. | | Стили речи | | | |  | | | | 21.  09,  23.  09 | | | | | |  | | | |
| 15  **Р/р** | Подготовка к домашнему  **Сочинению по картине И.**  **Бродского**  **«Летний сад**  **Осенью»** | | | | | Рассматривание репродукции, беседа по картине, подбор рабочих материалов, составление плана. | | | | ***Уметь* с**оставлять план к сочинения по картине, собирать рабочие материалы к сочинению | | Сочинение-описание | | | |  | | | | 24.  09 | | | | | |  | | | |
| 16  **Р/р** | Публицистический стиль | | | | | Беседа о назначении публицистиче  ского стиля, анализ текстов, подобран  ных учителем; составление таблицы,  работа с учебником. | | | | ***Знать***основные понятия: *стиль, тип речи, тема ,абзац, микротема.* ***Уметь***анализировать текст публицистического  стиля, отмечать характерные черты публици-  стического текста. | | Стили речи | | | |  | | | | 28.  09 | | | | | |  | | | |
| **Морфология и орфография. Культура речи.**  **Причастие. (23+5)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | Понятие о причастии | | | | | Анализ текста, записанного на доске  (определение типа, стиля речи), работа с учебником, игра  (к существительному, предложенному учителем, подобрать прилагательные и причастия),практикум. | | | | ***Знать*** формальные признаки причастия.  ***Уметь* о**познавать причастия с опорой на формальные признаки причастия. Формировать умение конструировать  предложения с причастием. | | Глагол, прилагательное | | | |  | | | | | | 29.09 | | | |  | | | |
| 18 | Морфологические признаки  глагола у причастия | | | | | Закрепление знаний, полученных на  предыдущем уроке: работа с учебником, самостоятельная работа | | | | ***Знать*** грамматические признаки причастия,  сходные с грамматическими признаками глагола.***Уметь***находить причас­тия в тексте; составлять словосочетания и предложения, используя причастия. | | Морфологические признаки глагола | | | |  | | | | | | 30.09 | | | |  | | | |  | | |
| 19 | Морфологиче­ские признаки  прилагательно­го у глагола. Тест. | | | Закрепление зна­ний, полученных на  предыдущем уроке: нахождение глав­ных и зависимых слов в словосочета­ниях орфографической диктовки, глагольные признаки причастия, анализ текста | | | | | | *З****нать***грамматические признаки причастия,сходные с грамматиче­скими признаками прила­гательного. ***Уметь*** находить главные и зависимые слова в словосочетаниях с причастиями. | | Морфологические признаки прилагательного | | | |  | | | | | | 01.09 | | | |  | | | |  | | |
| 20 | Склонение причастия  и правописа­ние гласных  в падежных окончаниях  причастии. Тест. | | | Работа с учебни­ком, практикум,  конструирование предложений | | | | | | ***Знать* у**словия выбора окончаний причастия, сопоставив их с условия­ми выбора падежных окончании прилагатель­ных, отрабатывать навыки правописания падежных окончании причастии. ***Уметь*** редактировать текст, в котором используются причастия. | | Склонение прилагательного | | | |  | | | | | | 05.10 | | | |  | | | |
| 21 | Причастный оборот. Выде­ление причаст­ного оборота запятыми. | | | Выделение оконча­ний причастий в орфографической диктовке, понятие о причастном обо­роте, беседа | | | | | | ***Знать*** понятие о прича­стном обороте, его место по отношению к опреде­ляемому слову, правила выделения его запятыми. ***Уметь*** находить прича­стный оборот в предложении, определять его границы, графически обозначать причастный оборот в предложении; конструировать предложения.с причастным оборотом | | Определяемое слово при причастии | | | |  | | | | | | 06.10 | | | |  | | | |
| 22 | Причастный оборот. Знаки  Препинания при причастном обороте. **Контрольный тест №1 по теме « Знаки**  **Препинания при причастном обороте.»** | | | Условия выделения причастного оборота на письме | | | | | | ***Знать***нормы согласования, употребления единообразных синтаксических конструкций.  ***Уметь***выделять причастный оборот в устной и письменной речи, соблюдать нормы согласования причастия с определяемыми словами | | Пунктуация в предложении с причастием | | | |  | | | | | | 07.10 | | | |  | | | |
| 23-  24  **Р/р** | **Описание**  **внешности**  **человека** | | | Описание как смысловой тип текста.  Особенности описания внешности  человека | | | | | | ***Знать*** признаки текста, типы речи, особенности текста- описания. ***Уметь*** составлять план, определять его идею и  тему; использовать причастия и причастные обороты в тексте-описании | | описание | | | |  | | | | | | 08.10  12.10 | | | |  | | | |  | | |
| 25  **Р/р** | **Сочинение-**  **описание**  **по картине В. И. Хабарова**  **«Портрет**  **Милы»** | | | Подготовка учащихся к написанию  сочинения по картине. Работа с чер-  новиками | | | | | | ***Знать***признаки текста- описания, его композиционные особенности. ***Уметь*** составлять план, определять тему и идею  текста; составлять таблицу «Описание портрета»с включением средств  художественной выразительности | | описание | | | |  | | | | | | 13.10 | | | |  | | | |
| 26 | Действительные и страдательные причастия | | | Виды причастий. Навыки  синтаксического разбора | | | | | | З**нать** семантику действительных и страдательных причастий, владеть терминологией и в соответствии с нормой употреблять их в речи. **Умет**ь различать действительные и страдательные причастия | | Суффиксы причастий | | | |  | | | | | | 14.10 | | | |  | | | |
|  | | | | | | | |
| 27 | Действии тельные причастия  настоящего  времени. Тест. | | | Способы образования действитель  ных причастий настоящего времени. Суффиксы действительных причастий настоящего времени | | | | | | **Знат**ь способы образования действительных причастий настоящего времени, условия выбора гласной в суффиксе этих причастий**, уметь** находить изучаемую орфограмму | | Суффиксы причастий | | | |  | | | | | | 15.10 | | |  | | | |
| 28 | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Тест. | | | Гласные в суффиксах действительных причастий насто  ящего времени, образование действительных причастий настоящего времени, подбор предложений из художественной литературы с действительными причастиями настоящего времени | | | | | | **Знать** условия выбора гласной в суффиксах действительных причастий  настоящего времени. **Умет**ь применять изу  чаемую орфограмму, подбирать предложения из изучаемых художественных произведений  по данной теме для орфографической диктовки. | | Гласные в суффиксах причастий | | | |  | | | | | | 19.10 | | |  | | | |
| 29 | Действительные причастия  прошедшего  времени. Тест. | | Способы образования действитель-  ных причастий прошедшего вре-  мени. Суффиксы действительных  причастий прошедшего времени.  Анализ таблицы учебника (с. 45) | | | | | | | ***Знать***правило написания гласной перед суффиксом действительного причастия прошедшего времени ***Уметь*** образовывать действительные причастия прошедшего времени, находить изучаемую орфограмму в тексте, уметь составлять словосочетания с действительными причастиями прошедшего времени | | Прошедшее время | | | |  | | | | | | 20.10 | | |  | | | |
| 30  Р**/р** | **Изложение (по тексту**  **у пр. -116)**  **от 3-го лица** | | Анализ текста: определение его идеи, темы, нахождение ключевых слов, изложение от 3-го лица | | | | | | | *З****нать***признаки текста. ***Уметь***выделять основную мысль текста, его тему; составлять план, создавать собственный  текст от 3-го лица | | Идея, тема | | | |  | | | | | | 21.10 | | |  | | | |
| 31 | Страдательные  Причастия на-  стоящего времени | | Способы образования страдательных причастий насто-  ящего времени | | | | | | | ***Знать***условия выбора гласной в суффиксах страдательных причастий  настоящего времени. ***Уметь***образовывать страдательные причастия настоящего времени, находить общее в орфографии глагола и причастия | | Действительные и страдательные причастия | | | |  | | | | | | 22.10 | | |  | | | |
| 32 | Страдательные  причастия прошедшего времени. **Контрольный тест № 2 по теме «Образование причастий»** | | Способы образования страдательных  причастий прошедшего времени.  Суффиксы страдательных причастий  прошедшего времени | | | | | | | ***Знать*** правило написания суффиксов *–енн-, -нн-.* ***Уметь*** образовывать страдательные причастия прошедшего времени, находить страдательные причастия прошедшего времени в художественных текстах, самостоятельно составлять предложения или связный текст со словосочетаниями, в состав которых входят страдательные причастия прошедшего времени | | Страдательное причастие | | | |  | | | | | | 02.11 | | |  | | | |
| 33 | Полные и краткие страдательные причастия | | Формы изменения кратких страда-  тельных причастий, их синтаксическая роль в предложении | | | | | | | ***Знать*** о синтаксической роли кратких страдательных причастий. ***Уметь***находить их в тексте, выполнять синтаксический разбор предложений, в составе которых | | причастие | | | |  | | | | | | 03.11 | | |  | | | |
| 34 | Гласные  в суффиксах  страдательных  причастий  прошедшего  времени. Тест. | | Условия выбора гласной перед *н* в  полных и кратких страдательных  причастиях | | | | | | | ***Уметь***образовывать страдательные причастия прошедшего времени, правильно писать гласные в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. ***Знать*** нормы акцентологии в причастиях данного типа и соблюдать их в речевой практике | | Гласные в суффиксах причастий | | | |  | | | | | | 05.11 | | |  | | | |
| 35 | Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отгла-  гольных прилагательных | | Правила написания *ни нн в* страда-  тельных причастиях прошедшего  времени и отглагольных прилага-  тельных | | | | | | | ***Знать*** способы разграничения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глагола. ***Уметь*** различать прилагательные и причастия,  применять изучаемое правило | | Н и нн в суффиксах причастий | | | |  | | | | | | 09.11 | | |  | | | |
| 36 | Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий про-  шедшего времени и отглагольных прилагательных | | Условия перехода причастий в прилагательные; образования страдательных причастий  прошедшего времени:, тренировоч-  ные упражнения, работа с «Книгой  о вкусной и здоровой пище людоеда» Григория Остера | | | | | | | ***Знать*** правило написания *н и нн в* причастиях  и прилагательных, образованных от глагола.  ***Уметь*** различать прилагательные и причастия,  применяя изученные правила | | Н и нн в суффиксах причастий | | | |  | | | | | | 10.11 | | |  | | | |
| 37 | Одна и две *н*  в суффиксах  кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных  (урок-игра) | | Образование кратких страдательных  причастий про-  шедшего времени | | | | | ***Уметь* о**тличать причастия от отглагольных при-  лагательных. ***Знать***правило написания *н и нн е в* кратких прилагательных и причастиях | | | | Н нн в суффиксах причастий и прилагательных | | | |  | | | | | | 11.11 | | |  | | | |
| 38 | Морфологический разбор  причастия | | Порядок морфологического разбора  причастия | | | | | ***Уметь***анализировать текст: определять тип и  стиль текста, способ связи предложений, деление на абзацы. ***Знать***порядок морфологического разбора причастия | | | | Морфологические признаки причастия | | | |  | | | | | | 12.11 | | |  | | | |
| 39-  40 | Слитное и раздельное написание *не* с причастием. Тест | | Условия выбора слитного и раздельного написания не с причастиями, прилагательными,  существительными | | | | | ***Знать*** условия выбора слитного и раздельного  написания *не* с причастием. ***Уметь***применять орфографические правила на практике | | | | Не с глаголами и прилагательными | | | |  | | | | | | 16.11.  17.11 | | |  | | | |
| 41  **Р/р** | **Выборочное**  **изложение.**  **Отрывок**  **из рассказа**  **М. А. Шолохова «Судьба**  **человека»**  **(по у пр. 130)** | | Отбор материала, составление плана  изложения. Приёмы описания предмета | | | | | ***Знать*** приёмы систематизации материала.  ***Уметь*** излагать мысли, своё мнение на заданную  тему, работать с текстом | | | | Выборочное изложение | | | |  | | | | | | 18.11 | | |  | | | |
| 42 | Буквы *е* и *ё*  после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Тест | | Условия выбора  букв *е* и *ё* после  шипящих в суффиксах страдательных причастий  прошедшего времени | | | | | ***Знать*** условия выбора орфограммы после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. ***Уметь*** сопоставлять с другими случаями выбора *о, е, ё* после шипящих, уметь применять орфограмму «Буквы о – е после шипящих» | | | | Е и ё в причастиях, прилагательных | | | |  | | | | | | 19.11 | | |  | | | |
| 43 | Повторительно обобщающий урок  по теме «Причастие» | | Систематизация знаний: работа по  контрольным вопросам учебника  (с. 72), работа по  карточкам | | | | | ***Знать* о**рфографию причастия**. *Уметь***обобщать сведения о предложении, сравнивать интонации про-  стого предложения, ничем не осложнённого и осложнённого причастным оборотом; применять изученные орфографические правила | | | | Морфологические признаки причастия | | | |  | | | | | | 23.11 | | |  | | | |
| 44 | **Контрольный диктант №2 по теме «Причастие»** | | Проверка знаний о причастии | | | | | ***Знать*** морфологические признаки причастия, орфографию причастий, ***уметь*** применять полученные правила на практике | | | | Орфография , пунктуация | | | |  | | | | | | 24.11 | | |  | | |  | | | |
| 45 | Анализ контрольного диктанта. Работа  над ошибками | | Ликвидация пробелов | | | | | ***Уметь***анализировать контрольную работу и  осуществлять работу над ошибками**. *Знать***орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем | | | | Орфография, пунктуация | | | |  | | | | | | 25.11 | | |  | | |  | | | |
| **Деепричастие ( 10+2)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 46 | Деепричастие как часть речи | | Характеристика деепричастия по  значению, синтаксическая роль  в предложении | | | | | ***Знать***понятие о деепричастии как самостоятельной части речи, нормы употребления деепричастий в речи. ***Уметь***находить деепричастие в предложении, определять их синтаксическую роль | | | | глагол | | | |  | | | | | | 26.  12 | | |  | | |  | | | |
| 47 | Морфологические признаки  Деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастия | | Вид деепричастия. Повторение материала предыдущего урока | | | | | ***Знать***глагольные и наречные признаки деепричастия. ***Уметь***находить деепричастия в тексте, определять постоянные и непостоянные признаки дее-  причастия | | | | Признаки глагола и наречия | | | |  | | | | | | 11 | | |  | | |  | | | |
| 48 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Тест. | | Условия выделения одиночных деепричастий и деепричастных оборотов на письме | | | | | ***Уметь* н**аходить деепричастия, деепричастные  обороты, определять их границы, применять  пунктуационные правила при деепричастных обо-  ротах; использовать конструкции с деепричастиями и деепричастными оборотами в речевой практике | | | | пунктуация | | | |  | | | | | | 01.  12 | | |  | |
| 49 | Раздельное  написание *не*  с дееприча-  стиями. Тест. | | Условия раздельного написания *не* с  деепричастиями. Причастиями, глаголами, прилагательными, существительными | | | | | ***Знать*** правило написания *не с* деепричастиями.  ***Уметь*** распознавать приставку *не-* и частицу *не*  при деепричастиях | | | | Не с глаголами | | | |  | | | | | | 02.  12 | | |  | |
| 50 | Деепричастия несовершенного вида | | Способы образования деепричастий  Несовершенного вида | | | | | ***Знать* с**пособы образования деепричастий несовершенного вида ***Уметь***образовывать  деепричастия несовершенного вида от глаголов, сохраняя вид; находить и выделять на письме деепричастные обороты; совершенствовать навык употребления деепричастий в речи | | | | Вид глагола | | | |  | | | | | | 03.  12 | | |  | |
| 51 | Деепричастия  совершенного  вида. Тест. | | Способы образования деепричастий  совершенного вида.  Стилистическая роль обособленных  обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом | | | | | ***Знать*** способы образования деепричастий  совершенного вида и совершенствовать  навыки употребления деепричастий в речи.  ***Уметь*** образовывать деепричастия, сохраняя  их вид | | | | Вид глагола | | | |  | | | | | | 07.  12 | | |  | |
| 52-  53  **Р/р** | **Сочинение**  **по картине**  **С. Григорьева**  **«Вратарь»**  **(от имени одного из действующих лиц**  **картины)** | | Особенности текста-описания действий, повествования; главная мысль | | | | | *Уметь* описывать действия, используя деепричастия; составлять таблицу средств связи между частями текста; составлять текст-повествование с элементами описания | | | | описание | | | |  | | | | | | 08.  12  09.  12 | | |  | |
| 54 | Морфологический разбор  деепричастия | | Порядок морфологического разбора  деепричастия | | | | | ***Знать*** порядок морфологического разбора деепричастия, морфологические признаки, орфографию, нормы употребления деепричастия в речи. ***Уметь*** обобщать и систематизировать знания,  выполнять морфологический разбор деепричастий | | | | Морфологические признаки деепричастия | | | |  | | | | | | 10.  12 | | |  | |
| 55 | Повторение  по теме  «Деепричастие» | | Обобщение и систематизация знаний  по теме «Деепричастие» | | | | | ***Знать***морфологические признаки деепричастия,  орфографию, нормы употребления деепричастия в речи. ***Уметь***применять полученные знания | | | | Орфография, пунктуация | | | |  | | | | | | 14.  12 | | |  | |
| 56 | **Контрольный**  **Диктант №3 по теме «Деепричастие»** | | Систематизация  знаний | | | | | ***Знать*** морфологические признаки деепричастия,  орфографию. ***Уметь*** выполнять различные виды разбора | | | | Орфография. Пунктуация | | | |  | | | | | | 15.  12 | | |  | |
| 57 | Анализ кон-  трольного диктанта. Работа  над ошибками,  допущенными  в диктанте.  Тестирование | | Работа над ошибками. Тестирование | | | | | ***Уметь*** анализировать контрольную работу  и выполнять работу над ошибками | | | | Орфография, пунктуация | | | |  | | | | | | 16.  12 | | |  | |
| **Наречие (22+** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 58 | Наречие как  часть речи | | Значение наречий. Синтаксическая  роль наречий в предложении | | | | | Формировать умение находить наречия в тексте,  самостоятельно анализировать информацию; определять синтаксическую роль наречия в предло-  жении | | | | наречие | | | |  | | | | | | 17.  12 | | |  | |
| 59-  60 | Смысловые  группы наречий. Тест. | | Лексико –синтаксические  значения, выражаемые наречиями | | | | | Познакомить со смысловыми разрядами наречий.  ***Уметь***определять смысловые группы, находить  наречия в тексте, составлять словосочетания и  предложения с наречиями | | | | | | Наречия, вопросы к ним | | |  | | | | | 21.  12  22.  12 | | |  | | |
| 61  **Р/р** | **Сочинение по**  **картине И. Попова «Первый**  **снег»** | | Языковые особенности текста в форме дневниковых записей | | | | | Формировать навык построения связного текста, рассказа, умение подбирать материал на предложенную тему, используя особенности текста  (дневниковую запись) | | | | | | описание | | |  | | | | | 23.  12 | | |  | | |
| 62-  63 | Степени сравнения наречий. Тест. | | Способы образования форм степеней  сравнения наречий | | | | | ***Знать*** способы образования степеней сравнения  наречий, прилагательных. ***Уметь***различать наре-  чия и прилагательные в форме сравнительной  степени; определять синтаксическую роль сравнительной и превосходной степени наречий | | | | | | Степени сравнения прилагательного | | |  | | | | | 1232 | | |  | | |
| 64 | Морфологический разбор  наречия | | Порядок морфологического разбора | | | | | ***Знать***порядок морфологического разбора.  ***Уметь***производить устный и письменный морфологический разбор наречий; конструировать  предложения, используя наречия | | | | | | Морфологические признаки наречия | | |  | | | | | 11.  01 | | |  | |
| 65 | **Контрольный**  **Диктант №4 по теме «Наречие**» | | Систематизация наний | | | | | ***Уметь*** применять полученные знания, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы  современного русского языка | | | | | | Орфография, пунктуация | | |  | | | | | 12.01 | | |  | |
| 66 | Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *–о* *и-е. Тест.* | | Условия выбора слитного и раздельного написания *не* с наречиями; слитное и раздельное написание *не* с прилагательным | | | | | ***Знать*** правило написания *не* с наречиями.  ***Уметь***правильно писать *не* с наречиями на *–о* и *–е\*  разграничивать наречия *с ней* краткие прилагательные с *не* | | | | | | Не с разными частями речи | | |  | | | | | 13.01 | | |  | |
| 67 | Буквы *е* и м  в приставках  не- и ни- отри-  цательных наречий. Тест | | Условия выбора букв *е* и *и* в приставках *не-* и не- отрицательных наречий; составление связного текста  по заданной теме | | | | | ***Знать*** правило выбора гласных в приставках *не-*  и *ни-.* ***Уметь***выбирать и писать буквы *е и и в* при-  ставках отрицательных наречий | | | | | | Не и ни с разными частями речи | | |  | | | | | 14.01 | | |  | | | |
| 68  **Р/р** | **Изложение**  **с элементами**  **сочинения**  **«Когда были**  **открыты драгоценные камни»** | | Составление плана  по тексту | | | | | Вырабатывать умение рассуждать, выделяя в  тексте главное; формировать умение выстраивать  текст-рассуждение | | | | | | План к тексту | | |  | | | | | 18.01 | | |  | | | |
| 69 | Одна и две бу-  квы *н* в наре-  чиях на *–о* и *–е. Тест.* | | Условия выбора одной и двух *н*  в наречиях на –о*-е* | | | | | ***Знать* у**словия выбора *нн и н в* наречиях на *–о*  и *–е,* в причастиях и прилагательных.  *У****меть***конструировать предложения с одинаково  звучащими причастиями и наречиями | | | | | | Н нн в разных частях речи | | |  | | | | | 19.01 | | |  | | | |
| 70  **Р/р** | **Описание действий** | | Особенности описания действий как  вида текста, его структура, языковые особенности | | | | | Выявлять роль текстов описаний действий в речи  и роль наречий в этих текстах. ***Уметь* с**обирать материалы наблюдений за процессами труда; со-  ставлять текст с описанием действий | | | | | | описание | | |  | | | | | 01  20.  01 | | |  | | | |
| 71 | Буквы *о и е* после шипящих  на конце наре-  чий. Тест. | | Условия выбора *о и е* после шипящих на конце наречий | | | | | ***Знать*** условия выбора *о и е* после шипящих на  конце наречий. ***Уметь*** применять изученное правило на письме, находить изучаемую орфограмму в тексте;  рецензировать работу товарища | | | | | | О и е на конце наречий | | | |  | | | | | 21.  01 | |  | | |
| 72 | Буквы о и а на  конце наречий. Тест. | | Условия выбора букв *о* и *а* на конце  наречий | | | | | ***Знать*** условия выбора букв *о* и *а* на конце наре-  чий. ***Уметь*** применять изученное правило на практике | | | | | | О,а на конце наречий | | | |  | | | | | 25.  01 | |  | | |
| 73  **Р/р** | **Сочинение**  **по картине**  **Е. М. Широко-**  **ва «Друзья**» | | Особенности описания внешности и  действий человека; композиция рассказа по картине | | | | | ***Уметь*** формулировать свою мысль, выражая отношение к теме; создавать рассказ на основе  изображённого на картине с описанием внешности и действий человека от имени персонажа картины | | | | | | описание | | | |  | | | | | 26.  01 | |  | | |
| 74-  75 | Дефис между  частями слова  в наречиях. Тест. | | Условия выбора дефиса между частями слова в наречиях | | | | | ***Знать*** условия выбора слитного, раздельного и  дефисного написания наречий. ***Уметь*** правильно писать слова с изучаемой орфограммой; отличать наре- чия с приставкой *по-* от прилагательных с пред логом; конструировать предложения по схемам | | | | | | наречие | | | |  | | | | | 27.  01.  28.  01 | |  | | |
| 76 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях,  образованных  от существи-  тельных и количественных числительных. Тест. | | Условия выбора слитного и раз дельного написания приставок в наре-  чиях | | | | | ***Знать* у**словия слитного *и* раздельного написания  приставок в наречиях. ***Уметь*** правильно писать слова с изученным видом орфограмм. Владеть умением конструировать предложения с наречиями, подбирать синонимы | | | | | | Написание приставок в разных частях речи | | | |  | | | | | 01.02 | |  | | |
| 77 | Мягкий знак ,  после шипя-  щих на конце  наречий. Тест. | | Условия написания мягкого знака  после шипящих на конце наречий | | | | | ***Знать***правило написания мягкого знака после  шипящих на конце наречий; ***уметь*** находить изучаемую орфограмму, правильно писать слова с орфограммой «Мягкий знак после шипящих в  существительных, прилагательных, глаголах» | | | | | | Орфограммы и пунктограммы по теме «Наречие» | | | |  | | | | | 02.02 | |  | | |
| 78 | Повторение  по теме «Наречие» | | Обобщение сведений о наречии как  части речи. Повторение орфограмм  по теме | | | | | ***Знать* о**сновные сведения о наречии как части  речи; **уметь** находить наречия в тексте; составлять предложения и тексты, используя наречия;  уметь производить морфологический разбор | | | | | | Орфография. Пунктуация | | | |  | | | | | 03.02 | |  | | |
| 79 | **Контрольный**  **диктант №5 по теме «Наречие»** | | Проверка ЗУН по теме «Наречия» | | | | | ***Уметь*** осуществлять письменный речевой самоконтроль; развивать способность к самооценке; соблюдать в практике письма орфографические  и пунктуационные нормы современного русского языка | | | | | | наречие | | | |  | | | | | 04.02 | |  | | |
| 80 | Морфологиче-ский разбор категории со-  стояния | | Порядок морфологического разбора  категории состояния | | | | | ***Знать*** порядок разбора категории состояния.  ***Уметь* п**роизводить устный и письменный морфологический разбор категории состояния; анализировать текст со словами категории состояния | | | | | | Морфологический разбор | | | |  | | | | | 08.02 | |  | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 81-  82  **Р/р** | **Сжатое изло-**  **жение с описа-**  **нием состояния**  **природы**  **(К. Г. Паустов-**  **ский «Обыкно-**  **венная земля»)** | Характеристика сжатого изложения.  Обобщённая форма передачи исходного текста | ***Уметь*** анализировать текст с целью выявления  существенных фактов; излагать отобранный А  териал обобщёнными языковыми средствами;  выявлять роль наречий в текстах-описаниях; уметь находить ключевые слова в тексте и определять тему текста | изложение |  | 09.  02  10.  02 |  |
| **Служебные части речи .**  **Предлог. ( 11+2)** | | | | | | | |
| 83-  84 | Самостоятельные и служебные части речи. Предлог | Отличие самостоятельных частей речи от служебных. Значения, выражаемые предлогами. Синтаксическая роль предлога | ***Знать*** отличия самостоятельных частей речи от  служебных; формировать представление о предлоге как служебной части речи; узнавать служебные части речи и определять их значение.  ***Уметь*** конструировать предложения, используя  служебные части речи | Служебные части речи |  | 11.  02  15.  02 |  |
| 85 | Предлог как  часть речи | Нахождение предлогов среди других  частей речи. | ***Знат****ь* морфологические признаки предлогов, ра-  ряды предлогов по значению; владеть терминологией (отыменные, наречные, отглагольные предлоги).***Уметь***находить предлоги среди других частей речи, подбирать предлоги к заданным существительным | предлог |  | 16.  02 |  |
| 86 | Употребление предлогов. Тест. | Однозначные  и многозначные  предлоги | ***Знать***и уметь применять нормы употребления  предлогов в речи; однозначные и многозначные  предлоги. ***Уметь* п**редупреждать возможные ошибки в употреблении предлогов | Предлог в предложении и словосочетании |  | 17.  02 |  |
| 87-  88 | Непроизвод-  ные и произ-  водные пред-  логии. Тест. | Отличиепроизводных предлогов от  непроизводных. Неморфологиче-  ский способ образования производных предлогов | ***Знать*** производные и непроизводные предлоги; ***уметь*** различать предлоги  и синонимичные части речи, подбирать предлоги-синонимы. *Уметь* находить непро-  изводные и производные предлоги в тексте | предлоги |  | 18.  02  24.  02 |  |
| 89 | Простые и составные предлоги. Тест. | Употребление  предлогов в деловой речи | *Знать* простые и составные предлоги; уметь различать предлоги и синонимичные части речи. | Предлоги по составу |  | 25.  02 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Умет****ь* находить простые  и составные предлоги,  группировать словосоче-  тания с простыми и со-  ставными предлогами |  |  |  |  |
| 90 | Морфологический разбор  предлога | Порядок морфологического разбора.  Конструирование словосочетаний  с предлогами | ***Знать***порядок морфологического разбора; **уметь** выполнять морфологический разбор предлогов | Морфологические признаки предлога |  | 27.  02 |  |
| 91- | **Сочинение**  **по картине**  **А. В. Сайкиной**  **«Детская спортивная школа»** | Особенности рассказа-репортажа,  его композиция, описание внешности персонажей | ***Уметь*** создавать рассказ-репортаж на основе изображённого на картине по данному началу; высказывать свои мысли, составлять план сочинения; оценивать свои собственные работы | описание |  | 29.  02  01.  03 |  |
| 92  **Р/Р** |
| 93 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. Тест. | Условия выбора слитного и раз-  дельного написания производных предлогов | ***Знать*** условия слитного и раздельного написания производных предлогов. ***Уметь*** различать на письме омонимичные формы производных предлогов и наречий, предлогов и существительных | предлоги |  | 0 2.  03 |  |
| 94 | Повторение  по теме «Предлог» | Систематизация знаний по теме  «Предлог» | ***Знать*** морфологические признаки предлога, клас-  сификацию предлогов, орфографию предлога.  ***Уметь*** грамотно употреблять предлоги в письменной и устной речи, правильно писать их | Орфография. пунктуация |  | 03.  03 |  |
| 95 | **Контрольный**  **диктант №6 по теме «Предлог»** | Проверка ЗУН по теме «Наречия» | ***Знать*** морфологические признаки предлога, орфо-  графию предлога. ***Уметь*** применять изученные орфографические правила | Орфография, пунктуация |  | 05.  03 |  |
| **Союз (10+1)** | | | | | | | |
| 96 | Союз как часть речи.  Анализ кон-  трольного диктанта | Союз как часть речи. Синтаксическая  роль союза. Ликвидация пробелов  в знаниях | ***Знать*** орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем; признаки союза как служебной части речи, его роль в предложении.***Уметь*** анализировать и выполнять работу над ошибками; находить союзы среди других частей речи, самостоятельно анализировать новый ма­териал, создавать блок схемы; узнавать сочинительные и подчинительные союзы; конструиро­вать ССП и СПП, составлять предложения по заданным схемам | Служебные части речи |  | 09.  03 |  |
| 97 | Простые и составные союзы | Классификация союзов по строе­нию; сведения о Ф. И. Буслаеве и его книге «О пре­подавании отечественного языка» | ***Знать*** о классификации союзов по строению на простые и составные. *Уметь* находить простые и составные союзы, опре­делять их вид по строению; строить предложения на заданную тему,  используя предложения с различными союзами | Союзы по составу |  | 10.  03 |  |
| 98 | Союзы сочини­тельные и под-  Чинительные. Тест. | Классификация союзов по значению; союзы сочи­нительные и под­чинительные | ***Знать* о** классификации союзов по значению,  группы сочинительных союзов и их роль в речи; группы подчинительных союзов и их значение. ***Уметь***различать сочинительные и подчинительные союзы; конструировать предложения, используя союзы | Сочинительные и подчинительные союзы |  | 14.  03 |  |
| 99 | Запятая между  простыми  предложения-  ми в составе  сложного. Тест. | Употребление запятой между частями  простого предложения в составе  сложного. Составление схем | ***Уметь***находить границу между простыми пред-  ложениями в составе союзных сложных; исполь-  зовать различные синтаксические конструкции | пунктуация |  | 15.  03 |  |
| 100 | Сочинитель-  ные союзы | Группы сочинительных союзов  по значению | ***Знать*** о классификации сочинительных союзов  по значению. ***Уметь* н**аходить и различать сочинительные союзы по значению; определять, какие части в предложении связывают данные союзы; конструировать предложения по заданным схемам | Сочинительные союзы |  | 16.  3 |  |
| 101 | Подчинитель  ные союзы. Тест. | Группы подчинительных союзов  по значению | ***Знать*** группы подчинительных союзов по значению.***Уметь*** определять значения подчинительных союзов | Подчинительные союзы |  | 17.  03 |  |
| 102 | Морфологиче  ский разбор  союза | Порядок морфологического разбора | ***Уметь*** обобщать и систематизировать знания  о союзе как части речи, выполнять морфологиче-  ский разбор; конструировать предложения, произ  водить синонимичные замены | Морфологические признаки союза |  | 28.  03 |  |
| 103  **Р/р** | **Сочинение**  **«Книга - наш**  **друг и советчик»** | Структура текст арассуждения, его  языковые особенности. Особенности  публицистического стиля | ***Знать* о**собенности текста-рассуждения. ***Уметь* с**оставлять план, строить рассуждения по  заданному началу с использованием литературного материала | повествование |  | 29.  03 |  |
| 104 | Слитное напи-  сание союзов  *тоже, таксисе,*  *чтобы, зато. Тест.* | Условия различения на письме сою-  зов *также, тоже,чтобы, зато* и  омонимичных форм наречия и место-  имения с частицами, местоимения  с предлогами | ***Знат****ь* правила написания союзов *также, то-*  *же, зато, чтобы.* ***Уметь***правильно писать  и применять союзы в речи, отличать союзы от  наречий и местоимений с частицей | Написание предлогов |  | 30.  03 |  |
| 105 | Повторение по  теме «Союз» | Систематизация ЗУН по теме «Со-  юз», подготовка к диктанту | ***Знать*** и применять на письме изученные орфо-  графические правила; ***умет***ь давать развёрнутые  ответы на поставленные вопросы | Морфологические признаки союза |  | 31.  3 |  |
| 106 | **Контрольный**  **Диктант №7 по те-**  **ме «Союз»** | Проверка ЗУН по теме «Союз» | ***Знать*** морфологические признаки союза, орфо-  графию предлога и союза. ***Уметь*** применять изученные орфографические правила | Орфография, пунктуация |  | 04.  04 |  |
|  | **Частица (12+4)** | | | | | | |
| 107 | Частица как  часть речи.  Работа над  ошибками,  допущенными  в диктанте | Определение частицы как части речи. Ликвидация пробелов по теме  «Союз» | ***Знат****ь* особенности частицы как служебной части речи, семантику частиц, их функции в речи  и языке. ***Уметь***находить частицы, которые вносят дополнительные оттенки значения в предложение,  и частицы, служащие для образования наклонений глагола; доказывать принадлежность слова к частице; анализировать контрольную работу и выполнять работу над ошибками | Служебные части  речи |  | 05.  04 |  |
| 108 | Разряды час-  тиц. Формооб-  разующие час-  тицы. Тест. | Деление частиц на разряды по значению | ***Знать***роль частиц в предложении и при образовании форм слов; правила речевого этикета  (формы вежливости при выражении просьбы).  ***Уметь***применять орфограммы «Дефис между  частицей и словом», «Пробел между частицей  и словом»; различать на письме союз *чтобы* и местоимение *что* с частицей *бы* | Наклонения глагола |  | 06.  04 |  |
| 109-  110 | Смысловые  частицы | Назначение смысловых частиц  в предложении | ***Знать***разряды частиц. ***Уметь*** находить смысловые частицы в предложении, определять группы смысловых частиц, оценивать их выразительную роль, конструировать предложения с различными частицами | частицы |  | 07.  04  11.  04 |  |
| 111  **Р/р** | **Сочинение на**  **тему «Как мне**  **стать чемпио-**  **ном» (упр. 374)** | Структура сочинения-рассуждения | ***Знать***признаки текста. ***Уметь***выстраивать  структуру сочинения рассуждения, выражать  своё мнение; использовать в речи частицы | сочинение\-рассуждение |  | 12.  04 |  |
| 112 | Раздельное  и дефисное  написание  частиц. Тест. | Условия выбора дефисного и раздельного написания  частиц | ***Уметь***правильно писать частицы с изученным видом орфограмм | Написание предлогов, союзов |  | 13.  04 |  |
| 113-  114  **р/р** | **Сочинение**  **по картине**  **К. Ф. Юона**  **«Конец зимы.**  **Полдень»** | Особенности рассказа по изображённому на картине; роль описаний в рассказе | ***Уметь*** составлять текст рассказ по изображённому на картине, владеть речью, осваивать сложные конструкции | описание |  | 14.  04  18.  04 |  |
| 115 | Морфологиче  ский разбор  частицы | Порядок морфологического разбора | ***Знать***порядок морфологического разбора.  ***Уметь*** выполнять морфологический разбор  частицы | Морфологические признаки частицы |  | 19.  04 |  |
| 116 | Отрицательные  частицы *не* и *ни. Тест.* | Положительный смысл предложения  при наличии в нём двойного отрицания | ***Знать***понятия о двойном отрицании, понимать  значение частицы *ни* в устойчивых сочетаниях.  ***Уметь*** определять смысл положительных и отрицательных значений в предложениях с частицей *не* | Не и ни- характеристика |  | 20.  04 |  |
| 117 | Различение  приставки  и частицы *не. Тест.* | Условия слитного и раздельного написания *не* с разными частями речи | ***Знать*** разряды частиц по значению и употреблению, отрицательное значение частицы *не.*  ***Уметь*** опознавать языковые единицы и явления, проводить различные виды их анализа; правильно писать слова разных частей речи с *не,* графически объяснять условия выбора правильных написаний | Приставка не, частица не |  | 21.  04 |  |
| 118  **Р/р** | **Сочинение-**  **рассказ по данному сюжету** | Особенности рассказа по данному  сюжету; роль описаний в рассказе;  роль возможного диалога | ***Уметь***выстраивать схему текста-повествования;  определять основную мысль рассказа; составлять текст-рассказ по данному сюжету от лица  одного из героев | повествование |  | 25.  04 |  |
| 119 | Частица *ни,*  приставка *ни,*  союз *ни - ни* | Различение на письме частицы *ни,*  приставки *ни-,* союза *ни - ни* | ***Уметь*** различать приставку *ни-,* частицу *ни,*  союз *ни - ни;* графически обозначать условия выбора правильных написаний | Как различить частицу, союз, предлог |  | 26.  04 |  |
| 120 | Повторитель-  но-обобща-  ющий урок  по теме «Час-  тицы» | Систематизация знаний по теме  «Частицы» | ***Знать*** морфологические признаки частиц, орфографию частиц. ***Уметь*** правильно писать  частицы и употреблять их в речи. | Орфография, пунктуация |  | 27.  04 |  |  |
| 121 | Повторение  правописания  служебных  частей речи | Систематизация знаний по теме  «Служебные части речи» | Владеть основными навыками и умениями по  теме; **уметь** составлять план сочинения | Служебные части речи |  | 28.  04 |  |
| 122 | **Контрольный**  **Диктант №8 по теме «Частица»** | Проверка ЗУН по теме «Частица» | ***Знать*** морфологические признаки частицы, орфографию предлога, союза и частицы.  ***Уметь*** применять изученные орфографические  правила | Орфография, пунктуация |  | 03.  05 |  |
| **Междометие (2+2)** | | | | | | | |
| 123 | Междометие  как часть речи.  Работа над  ошибками, до-  пущенными  в диктанте | Назначение междометий в языке.  Отличие междометий от самостоятельных и служебных частей речи. Ликвидация пробелов по теме «Частица» | ***Знать*** информацию о междометии как части  речи. ***Уметь*** осознанно и в соответствии с нормами употреблять междометия в речи; составлять связный рассказ с междометиями | междометие |  | 04.  05 |  |
| 124 | Дефис в меж-  дометиях. Зна-  ки препинания  при междоме-  тиях. Тест. | Условия употребления междометий | ***Уметь***правильно писать слова с изученным видом  орфограммы, применять пунктуационные правила,  конструировать предложения с междометиями | Правописание междометий |  | 05.  05 |  |
| 125-  126  **Р/р** | **Контрольное**  **изложение**  **по тексту**  **В. А. Гиляров-**  **ского «Москва**  **и москвичи»** | Изложение с элементами сочинения | ***Знать***памятку «Как писать изложения» и соблюдать орфографические, пунктуационные,  стилистические нормы, адекватно передавать содержание прослушанного текста с заданной степенью сложности. ***Уметь***пользоваться памяткой | описание |  | 07.  05  10.  05 |  |
| **Повторение ( 9+1)** | | | | | | | |
| 127 | Роль русского языка, его место в международной жизни | Роль русского языка, его место в международной жизни. Разделы науки о языке. Признаки текста; виды текстов. Группировка жанров по стилям | ***Знать***разделы науки о языке и единицы языка;  разные виды разборов; средства художественной  выразительности (олицетворение, метафора, эпитет); особенности текстов различных стилей.  ***Уметь*** выполнять разные виды разборов; различать тексты разных видов и стилей; создавать тексты разных типов и стилей | Жанры |  | 11.  05 |  |
| **12Р/Р** | **Рецензия на**  **текст Н. Соколовой «Рябинка у дороги»** | Составление рецензии | Повторение | Разделы нау-  ки о языке.  Текст. Стили  речи Составление сочинения рассуждения |  | 12.  05 |  |
| 129 | Фонетика  и графика. Тест. | Фонетический и графический  разбор | ***Знать*** основные фонетические понятия (понимать и оперировать терминами *сильная и слабая* *позиция звука),* характеристики звуков, орфоэпические нормы, соблюдать эти нормы в *употреблении. Отрабатывать* навыки фонетического разбора.***Учить* с**оставлять план текста. ***Уметь*** работать с орфографическими и орфоэпическими словарями | Фонетика, графика |  | 16.  05 |  |
| 130 | Лексика и фразеология. Тест. | Лексическое значение слова. Фразеологизмы. Отличие грамматического значения слова  от лексического | ***Знать***основные сведения по разделу. Владеть  большим запасом слов в активной лексике. Умело  использовать фразеологизмы в речи, составлять  предложения со словами иноязычного происхождения. Отличать грамматическое значение слова от лексического | Лексика, фразеология |  | 17.  05 |  |
| 131 | Морфемика.  Словообразо-  Вание. Тест. | Способы словообразования.  Разбор слов по составу | ***Знать***состав слова, способы словообразования.  ***Уметь*** производить морфемный и словообразовательный разборы слов | Морфемика, словообразование |  | 18.  .05 |  |
| 132 | Морфология | Морфологические признаки частей  речи, синтаксическая роль в предложении. Морфологический разбор слов | ***Знать***основные понятия раздела. ***Уметь*** различать части речи, определять их морфологические и синтаксические признаки, соблюдать морфологические нормы | морфология |  | 19.  05 |  |
| 133 | Орфография. Тест. | Повторение видов орфограмм, изученных в 7 классе | ***Знать*** понятие «орфограмма»; соблюдать правописные нормы. ***Уметь*** применять изученные орфограммы | орфография |  | 23.  05 |  |
| 134 | 'Синтаксис.  Пунктуация. Тест. | Синтаксический и пунктуационный  разборы предложений. Конструирование предложений  по заданным темам | ***Знать***основные теоретические понятия раздела.  ***Уметь* п**рименять изученные пунктуационные  правила | Синтаксис, пунктуация |  | 24.  05 |  |
| 135 | Итоговая **контрольная работа Диктант №9** | Проверка ЗУН по всем разделам  курса | ***Знать***основные теоретические знания раздела.  ***Уметь***применять изученные правила на письме, выполнять разные виды разбора | Орфография, пунктуация |  | 25.  0 5 |  |
| 136 | Урок-игра  «Знай и люби  русский язык» | Применение полученных знаний в  предложенных игровых условиях.  Подведение итогов года. Анализ контрольной работы | ***Уметь*** применять полученные знания по русскому языку в предложенных игровых условиях | Орфография, пунктуация, синтаксис, морфология, орфоэпия |  | 26.  05 |  |