**Приложение №2**

2. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Планируемые результаты обучения | | | Вид деятельности учащихся | Повторение | Дата | |
| Предметный результат обучения | Метапредменый результат обучения  (УУД) | Личностные результаты обучения |
| план | факт |
| 1 | Вспомни! Все начинается с замысла. Изготавливаем самолёт-истребитель (конструирование). | Объяснить роль замысла в создании технических объектов и других изделий;  умение рассуждать, обсуждать, анализировать, выполнять работу с опорой на схемы и инструкционные карты;  использовать свои знания и умения в новых ситуациях, проводить аналогии. | *Познавательные УУД:*  Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций;  умение выявлять сущность и особенности объектов;  умение на основе анализа объектов делать выводы.  *Коммуникативные УУД:*  умение слушать и понимать других;  умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  умение оформлять свои мысли в устной форме.  Умение работать в паре и в группе.  *Регулятивные УУД:*  умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;  умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;  умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план);  умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Изготавливание своей модели с опорой на инструкционную карту. | Оригами.  Конструктивные особенности изделия | 05.09 |  |
| 2 | Воплощение замысла. Учимся работать циркулем (разметка чертёжным инструментом)  Панно из мозаики. | Умение выполнять разметку с помощью чертёжных инструментов (циркуль, линейка);  умение рассуждать, обсуждать, анализировать, выполнять работу с опорой на чертежи, схемы и инструкционные карты; использовать свои знания и умения в новых ситуациях. | см. урок № 1 | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Разметка круглых деталей циркулем.  Рисование радуги и узоров. | Назначение и конструкция циркуля, приёмам работы им (разметка круглых деталей).  Понятия: «радиус», «дуга», «окружность». | 12.09 |  |
| 3 | От замысла к изделию. Изготавливаем «волшебный кристалл» (проектирование, конструирование). | Умение выполнять разметку с помощью чертёжных инструментов (циркуль, линейка);  умение рассуждать, обсуждать, анализировать, выполнять работу с опорой на чертежи, схемы и инструкционные карты; использовать свои знания и умения в новых ситуациях. | см. урок № 1 | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Разметка круглых деталей циркулем. | Правила обращения с циркулем. | 19.09 |  |
| 4 | От замысла к изделию. Изготавливаем «волшебный кристалл» (проектирование, конструирование). | Умение выполнять разметку с помощью чертёжных инструментов (циркуль, линейка);  умение рассуждать, обсуждать, анализировать, выполнять работу с опорой на чертежи, схемы и инструкционные карты; использовать свои знания и умения в новых ситуациях. | см. урок № 1 | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Разметка круглых деталей циркулем. | Правила обращения с циркулем. | 26.09 |  |
| 5 | Отражение жизни в изделиях мастеров.Народные промыслы. Изготавливаем панно (проектирование, конструирование, технологии обработки) | Клеевое соединение деталей из ткани и ниток (шнура, пряжи), умение использовать линейку и циркуль для разметки деталей изделий.  Умение использовать собственные фантазии для создания целостного образа. | см. урок № 1 | Рассуждать, обсуждать, анализировать, выполнять работу с опорой на схемы и инструкционные карты. | Каждый ученик изготавливает своё панно с опорой на инструкционную карту*.* | Композиция. |  |  |
| 6 | Отражение жизни в изделиях мастеров.Народные промыслы. Изготавливаем панно (проектирование, конструирование, технологии обработки) | Знатьвиды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки. | см. урок № 1 | Оцениватьжизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. | Каждый ученик изготавливает своё панно с опорой на инструкционную карту*.* |  |  |  |
| 7 | Делаем открытку «Белочка» (проектирование, конструирование, технологии обработки) | Ознакомить с подвижным щелевым механизмом, умение использовать чертёжные инструменты для разметки деталей изделий.  Умение работать канцелярским ножом. | см. урок № 1 | Описыватьсвои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров. | Изучение инструкционной карты, изготовление деталей.  Рисование открытки. | Правила обращения с канцелярским ножом и шилом. |  |  |
| 8 | Делаем открытку «Белочка» (проектирование, конструирование, технологии обработки) | Соединение деталей подвижным щелевым механизмом, умение использовать чертёжные инструменты для разметки деталей изделий.  Умение работать канцелярским ножом. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение работать в паре и в группе.  Умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план). | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Сборка изделия.  Соединение деталей подвижным щелевым механизмом. | Правила обращения с канцелярским ножом и шилом. |  |  |
| 9 | Фантазия в изделиях мастеров. Лепим из теста (проектирование, конструирование) | Знать технологическими свойствами теста.  Использовать собственные фантазии для создания целостного образа.  Умение наблюдать, рассуждать, обсуждать, анализировать.  Использовать свои знания и умения в новых ситуациях, проводить аналогии. | Умение выявлять сущность и особенности объектов.  Умение работать в паре и в группе.  Умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план).  Умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Подготовка и окрашивание теста.  Придумывание замысла. | Технология работы с пластическими материалами. |  |  |
| 10 | Фантазия в изделиях мастеров. Лепим из теста (проектирование, конструирование) | Знать технологическими свойствами теста.  Использовать собственные фантазии для создания целостного образа.  Умение наблюдать, рассуждать, обсуждать, анализировать.  Использовать свои знания и умения в новых ситуациях, проводить аналогии. | Умение выявлять сущность и особенности объектов.  Умение работать в паре и в группе.  Умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план).  Умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | изготовление | Технология работы с пластическими материалами. |  |  |
| 11 | Фантазия в изделиях мастеров. Лепим из теста (проектирование, конструирование) | Знать технологическими свойствами теста.  Использовать собственные фантазии для создания целостного образа.  Умение наблюдать, рассуждать, обсуждать, анализировать.  Использовать свои знания и умения в новых ситуациях, проводить аналогии. | Умение выявлять сущность и особенности объектов.  Умение работать в паре и в группе.  Умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план).  Умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Работа над проектом.  Группа выбирает литературное произведение и изготавливает из теста героев этого произведения. | Технология работы с пластическими материалами. |  |  |
| 12 | Фантазия в изделиях мастеров. Лепим из теста (проектирование, конструирование) | Знать технологическими свойствами теста.  Использовать собственные фантазии для создания целостного образа.  Умение наблюдать, рассуждать, обсуждать, анализировать.  Использовать свои знания и умения в новых ситуациях, проводить аналогии. | Умение выявлять сущность и особенности объектов.  Умение работать в паре и в группе.  Умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план).  Умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Работа над проектом.  Группа выбирает литературное произведение и изготавливает из теста героев этого произведения.  Разыгрывание сказки. | Технология работы с пластическими материалами. |  |  |
| 13 | Время в изделиях мастеров. Изучаем технику безопасности. Конструируем и моделируем. | Алгоритм построения развёртки, изготовление призматических форм на основе развёрток.  Рассуждать, обсуждать, анализировать, выполнять работу с опорой на чертежи, схемы и инструкционные карты. | Умение выявлять сущность и особенности объектов.  Умение работать в паре и в группе.  Умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план).  Умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Алгоритм построения развёртки.  Сбор  развёртки в объёмную форму и склеивание. | Развёртки и алгоритм их построения.  Техника безопасности в доме.  Способы изготовления объёмных геометрических форм, предметов, игрушек. (Оригами, рельефы, лепка.) |  |  |
| 14 | Время в изделиях мастеров. Изучаем технику безопасности. Конструируем и моделируем. | Алгоритм построения развёртки, изготовление призматических форм на основе развёрток.  Рассуждать, обсуждать, анализировать, выполнять работу с опорой на чертежи, схемы и инструкционные карты. | Умение выявлять сущность и особенности объектов.  Умение работать в паре и в группе.  Умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план).  Умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Алгоритм построения развёртки.  Сбор  развёртки в объёмную форму и склеивание. | Развёртки и алгоритм их построения.  Техника безопасности в доме.  Способы изготовления объёмных геометрических форм, предметов, игрушек. (Оригами, рельефы, лепка.) |  |  |
| 15 | Готовимся к Новому году. Дед Мороз. | Использовать собственные фантазии для создания целостного образа.  Уметь комбинировать разные материалы в одном изделии.  Наблюдать, рассуждать, обсуждать, анализировать.  Использовать свои знания и умения в новых ситуациях. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Изготавливание изделия по собственному эскизу с опорой на образец в учебнике, импровизируя в процессе работы с разными материалами. | Эскиз.  Техника безопасности на уроках технологии. |  |  |
| 16 | Ёлочные игрушки.  Проверь себя. | Использовать собственные фантазии для создания целостного образа.  Уметь комбинировать разные материалы в одном изделии.  Наблюдать, рассуждать, обсуждать, анализировать.  Использовать свои знания и умения в новых ситуациях. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | разметка деталей с помощью кальки. | Техника безопасности на уроках технологии. |  |  |
| 17 | Готовим подарки. Открытки к 23 февраля. | Разметка с помощью чертёжных инструментов.  Уметь комбинировать разные материалы в одном изделии.  Наблюдать, рассуждать, обсуждать, анализировать.  Использовать свои знания и умения в новых ситуациях. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Технологии обработки. Разметка чертежным инструментом  Изготавливание изделия опорой на образец в учебнике. | Инструкционная карта.  Техника безопасности на уроках технологии. |  |  |
| 18 | Букет к 8 марта. | Технология обработки пластика (резание).  Разметка с помощью чертёжных инструментов.  Уметь комбинировать разные материалы в одном изделии.  Наблюдать, рассуждать, обсуждать, анализировать.  Использовать свои знания и умения в новых ситуациях. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Изготавливание цветочной композиции с опорой на инструкционную карту*.* | Правила обращения с канцелярским ножом. |  |  |
| 19 | Букет к 8 марта. | Технология обработки пластика (резание).  Разметка с помощью чертёжных инструментов.  Уметь комбинировать разные материалы в одном изделии.  Наблюдать, рассуждать, обсуждать, анализировать.  Использовать свои знания и умения в новых ситуациях. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Изготавливание цветочной композиции с опорой на инструкционную карту*.* | Правила обращения с канцелярским ножом. |  |  |
| 20 | О чем могут рассказать игрушки. Делаем игрушки.  Кошелёк «Собачка» | Уметь строить лекала, размечать детали кроя по лекалам.  Уметь выполнять строчку косого стежка. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Изготавливание кошелька с опорой на инструкционную карту. | Техника безопасности при работе с колющими инструментами.  Прямая строчка. |  |  |
| 21 | О чем могут рассказать игрушки. Делаем игрушки.  Кошелёк «Собачка» | Уметь строить лекала, размечать детали кроя по лекалам.  Уметь выполнять строчку косого стежка. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Изготавливание кошелька с опорой на инструкционную карту. | Техника безопасности при работе с колющими инструментами.  Косая строчка. |  |  |
| 22 | О чем могут рассказать игрушки. Делаем игрушки.  Выполняем панно.  (проект) | Уметь комбинировать разные материалы в одном изделии.  Наблюдать, рассуждать, обсуждать, анализировать.  Использовать свои знания и умения в новых ситуациях. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Изготавливание панно с опорой на инструкционную карту. | Плоский коллаж.  Обработка ткани. |  |  |
| 23 | О чем могут рассказать игрушки. Делаем игрушки.  Выполняем панно.  (проект) | Уметь комбинировать разные материалы в одном изделии.  Наблюдать, рассуждать, обсуждать, анализировать.  Использовать свои знания и умения в новых ситуациях. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Изготавливание панно с опорой на инструкционную карту. | Обработка ткани. |  |  |
| 24 | Изготавливаем кукольный театр. | Знание техники папье-маше, строчки петлеобразного стежка, техники разметки по лекалу.  Уметь комбинировать разные материалы в одном изделии.  Наблюдать, рассуждать, обсуждать, анализировать.  Использовать свои знания и умения в новых ситуациях. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Каждая группа распределяет роли и изготавливает свою деталь куклы с опорой на инструкционную карту. | Техника безопасности при работе в технике папье – маше. |  |  |
| 25 | Изготавливаем кукольный театр. | Знание техники папье-маше, строчки петлеобразного стежка, техники разметки по лекалу.  Уметь комбинировать разные материалы в одном изделии.  Наблюдать, рассуждать, обсуждать, анализировать. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Каждая группа распределяет роли и изготавливает свою деталь куклы с опорой на инструкционную карту. | Техника безопасности при работе в технике папье – маше. |  |  |
| 26 | Учимся вышивать крестом. | Уметь выполнять  строчку крестообразного стежка. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Изготавливание мешочка с опорой на инструкционную карту. | **История вышивания.**  **Виды канвы.**  Техника безопасности при работе с колющими инструментами. |  |  |
| 27 | Учимся вышивать крестом. | Уметь выполнять  строчку крестообразного стежка. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Изготавливание мешочка с опорой на инструкционную карту. | **История вышивания.**  **Виды канвы.**  Техника безопасности при работе с колющими инструментами. |  |  |
| 28 | Средние века. Тканные изделия.  Ремёсла родного края.  Плетёный коврик. | Представление о зарождении ремёсел в Средневековье, о ремёслах и ремесленниках.  Знать простейшие приёмы ткачества, принцип переплетения основы и утка. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Изготовление коврика из бумажных полосок. | Техника безопасности при работе с режущими инструментами. |  |  |
| 29 | Средневековые технологии. Изготавливаем макет мельницы | Представление о принципе работы мельниц.  Разметка по масштабной сетке. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Каждая группа распределяет роли, продумывает свой проект с опорой на памятку «Как работать над проектом» и изготавливает макет. | Техника безопасности при работе с режущими инструментами. |  |  |
| 30 | Средневековые технологии. Изготавливаем макет мельницы | Представление о принципе работы мельниц.  Разметка по масштабной сетке. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Каждая группа распределяет роли, продумывает свой проект с опорой на памятку «Как работать над проектом» и изготавливает макет. | Техника безопасности при работе с режущими инструментами. |  |  |
| 31 | Средневековые технологии.  Моделируем из бумаги замок. | Представление об архитектурных и строительных особенностях средневековых зданий (замки, крепости из камня).  Изготавливать пирамиду и конус с помощью чертёжных инструментов.  Использовать собственные фантазии для создания целостного образа. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Каждая группа распределяет роли, продумывает свой проект с опорой на памятку «Как работать над проектом» и изготавливает макет. | Техника безопасности при работе с режущими инструментами.  Развёртка. |  |  |
| 32 | Средневековые технологии.  Моделируем из бумаги замок. | Представление об архитектурных и строительных особенностях средневековых зданий (замки, крепости из камня).  Изготавливать пирамиду и конус с помощью чертёжных инструментов.  Использовать собственные фантазии для создания целостного образа. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Каждая группа распределяет роли, продумывает свой проект с опорой на памятку «Как работать над проектом» и изготавливает макет. | Техника безопасности при работе с режущими инструментами. |  |  |
| 33 | Создаём витраж.  Проверь себя. | Представление об украшении старинных культовых сооружений, устройстве витражей. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Ученики делятся на группы по 2–3 человека, распределяют роли, продумывает свой проект с опорой на памятку «Как работать над проектом» и изготавливает витраж с опорой на инструкционную карту. | Особенности применения витражей как декоративного элемента храмов России.  Техника безопасности при работе с режущими инструментами. |  |  |
| 34 | Делаем книгу на компьютере.  Групповой проект. | Уметь использовать информационные технологии для изготовления изделий. | Умение извлекать информацию из схем, иллюстраций.  Умение слушать и понимать других.  Умение работать в паре и в группе. | Мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | Изготовление книг с опорой на инструкции в учебнике. | Техника безопасности при работе с режущими инструментами.  Брошюра.  Текстовые редакторы.  Техника безопасности при работе на компьютере. |  |  |