Тема: «Обычаи, обряды и традиции русского народа».

Цель: 1. Определить основные обычаи русского народа и познакомить с обрядами и традициями.

 2. Расписать праздничный русский сарафан и головной убор.

Ход урока:

1. **Оргм. Омент. Эмоциональный настрой.**

Посмотрите на свечу и подумайте о чем – нибудь светлом. Пусть этот легкий, спокойный и таинственный огонь свечи очистит наши души от обид, злобы, жадности и поможет на сегодня обрести спокойствие и веру в себя и тех, кто рядом, поможет каждому стать красивым душой. Прикоснитесь к друг другу ладошками, передайте свое тепло и хорошее настроение. Садитесь !

1. **Целеполагание.**

Дети рассказывают стихотворение.

БАБУШКИН СУНДУК

1.В бабушкином доме, в дальнем уголке.

Притаилось чудо в старом сундуке.

Очень любопытно, что хранится в нем?

Что же прячет бабушка в сундуке своем?

Обещала бабушка показать добро,

Хоть не накопила злато-серебро.

Скрипнет крышкой бабушка, зазвенит замок,

И на свет появится старый**башмачок**.

Ссохся он от времени, кожа не блестит,

Потерял давно уже свой нарядный вид.

Поржавела пряжка, стоптан каблучок.

Чем же ей так дорог этот башмачок?

Как плясала бабушка в этих башмачках,

С **вышитым платочком** в тоненьких руках!

2.В сундуке хранится и другой наряд:

В этом на покосе много лет подряд

Ворошила сено, жала рожь, пряла-

Бабушка работницей первою была.

**Из сатина юбка, ситцевый платок,**

**Рукава у кофты лишь по локоток.**

Выцвела от пота кофта на спине,

Но лежит у бабушки в сундуке на дне.

**Фартук да лаптишки**- вот и весь убор.

Но ходить грязнулей был большой позор.

3.Надевала бабушка в праздник **сарафан**.

Насыпала семечек в потайной карман.

Шла к подругам бабушка, повязав **платок**-

Вышит ниткой шелковой тонко уголок.

Шею обвивали **бусы в два ряда**,

**Кофта**рукодельницей ярко расшита.

А на свадьбе голову украшал **чепец**.

В сундуке диковинкам не пришел конец.

**Шубная покромка,**

**Шали да платки,**

Хоть и шерстяные, как перо легки.

Из сукна **корсетка,** **вязаный платок**.

**Полотенца с кружевом**, с красным петухом,

**Скатерти ажурные** связаны крючком.

С малолетства дочку приучала мать-

"Не расти бездельницей! "- прясть, вязать и ткать.

Выходила замуж с полным сундуком

И следила строго за своим добром.

Много тайн поведал бабушкин сундук.

Только что-то бабушка загрустила вдруг.

Вспомнила заветное, вытерлась платком

И закрыла крышку, щелкнула замком.

-О каких вещах говорится в стихотворении?

-О какой культуре идет речь?

-А познакомившись с русской культурой, о чем мы можем узнать?

Давайте попробуем сформулировать тему урока и поставим цели урока.

-Как вы понимаете значение слов обычаи и обряды?

-А сейчас значение этих слов посмотрим в словаре Ожигова.

3. Изучение нового

-Ходить в гости, пить чай с бубликами, ватрушками, пирогами – это старинный русский обычай. Зайти в любой дом, к молодым или старым, везде тебя приветливо встретят , пригласят к столу. В центе комнаты всегда стоял, накрытый скатертью большой стол, на столе возвышался самовар, стояли блины, пироги, бублики. Хлеб ставили на самое почетное место. Недаром существует пословица «Хлеб на столе, так и стол престол, а хлеба не куска, так и стол доска.»

-У вас на столах конверты. Откройте их. Предлагаю собрать пословицы.

Звучит музыка (гармонь). Это хозяин взял в свои умелые руки гармонь. Следом зазвучали песни, а какие посиделки без задорной песни!

-Сейчас я предлагаю вам сходить в гости. (урок продолжается в фае школы).

Исполнение русской народной песни «Во ку-во кузнице!»

-А сейчас немного поговорим об обычаях.

Работа в группах. На столах конверты. В конвертах информация об обычае. Один ученик из группы рассказывает.

 1 группа-

 Баня

 В семье ценили и ценят опрятность. Женщины по субботам до блеска выскабливали полы в избе, столы. Не было случаев, чтобы раз в неделю, перед баней не сменялось постельное и нательное белье. Русские любят баню и очень часто топят ее.

 2 группа-

 Колядки - старинный рождественский обряд прославления праздника. В ночь с 6 на 7 января перед православным Рождеством люди обычно не спали: ходили из дома в дом, угощались, колядовали, то есть пели колядки - старинные рождественские и новогодние обрядовые песни. В царские времена даже цари ходили к своим подданным поздравиться и поколядовать.

 3 группа-

 Крещение (19 января) Считается, что в ночь на Крещение во всех источниках вода освящается. Раньше на Крещение гадали.

Святочные гадания. В сем всегда хочется хоть немножко заглянуть в будущее, а святки считались идеальным временем для гаданий - и люди гадали. Лай собаки указывал, с какой стороны прибудет жених, музыка скорую свадьбу, топот коня - дельную дорогу

А сейчас отгадайте загадки:

1.Русская красавица стоит на поляне , в зеленой кофточке, белом …… (сарафане)

САРАФАН И ПОНЁВА

В старинном костюме рубаху редко носили отдельно: в северных и центральных районах России сверху надевали сарафан.

Комплекс одежды с сарафаном в конце XIX - начале XX века ассоциировался в России с «национальным костюмом».

Существовало три основных типа сарафана: косоклинный, прямой, сарафан с лифом.

Наиболее ранними считались косоклинные сарафаны. Шились они из домотканого шерстяного материала, набивного ситца, кумача, пестряди черного, темно-синего или красного цветов. Носили их преимущественно молодые женщины и девушки - в праздник.

Белые сарафаны украшали вышивкой. Важным символом в народной вышивке является использование цветов.

Белый цвет был в почете у наших предков, которые обожествляли Солнце, стихию Огонь, и знали, что этот цвет - атрибут Бога-Отца.

Красный цвет, как самый активный после белого, очень высоко ценился в различных ритуалах, обрядах. Особенно много этого цвета было на свадебной, детской и праздничной одежде, поскольку красный цвет активно защищает от зла и притягивает энергию гармонии, творения, любви.

2. Головной убор крестьянки
Выбирали себе сами:
И работать, и гулять -
Что же нужно повязать?
Собирали в узелок
Из материи...
(платок)

ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ

Головные уборы делились на девичьи и женские.Девушки по обычаю заплетали волосы в одну косу, макушку оставляли открытой. Поэтому их головной убор - это всевозможные венцы, повязки, обручи, которые украшались речным жемчугом, бисером. «Повязка», или, как часто ее называли, «красота», «волюшка», в каждом селе имела свою форму и орнамент. В основе ее - полоса ткани, часто из мелкоузорного ситца, с твердой налобной частью из простеганного в несколько слоев холста (бумаги), украшенная позументом или вышивкой, с прочными завязками на концах. Она охватывает голову в виде обруча или перевязки.

Девичий головной убор дополнялся «пушками» - шариками из белого гусиного или лебяжьего пуха, а также «кудрями» - яркими селезневыми перышками. В древности славянские девушки ходили с распущенными волосами. Позднее этот обычай сохранился только в свадебных обрядах.

С середины прошлого века наибольшее распространение получили платки. Вначале они были дорогие, с тканым рисунком, позднее ситцевые, с набивным растительным орнаментом. Платки являлись как бы продолжением русского полотенчатого головного убора.

Платок девушки завязывали под подбородком, а замужние «по-бабьи» - концами назад.

3.

Из липы свито
дырявое корыто,
по дороге идет,
клетки кладет. (лапти)

ОБУВЬ

Основной обувью крестьян были лапти, но крестьянские девушки из зажиточных семей носили сапоги «на колечках» (гармошкой). Лапти плели из вязового или липового лыка (одевались они на онучи из сукна, холста).. Чтобы укрепить и утеплить лапти, крестьяне «подковыривали» их подошвы конопляной веревкой. Ноги в таких лаптях не замерзали и не промокали.

В зимнее время носили валенки. В Сибири – «пимами».

Кожаную обувь с высокими голенищами - сапоги (чёботы) - русские шили сначала без каблуков, его заменяла небольшая железная подковка на пятке, так же носили бахилы - подметка к ним пришивалась изнутри, они были широкие и неуклюжие.

Все вышеописанные виды обуви носили как мужчины, так и женщины.

1. Практическая часть.

Сейчас мы распишем праздничный костюм.

Информация о разных видах орнамента. Каждая группа выполняет свой орнамент.

Оценивают работу каждой группы.

1. Итог урока.

- С чем познакомились на уроке? Что такое обычай и обряд ?

6. Домашнее задание.

Рассказать о традициях других народов, нарисовать костюм.

7.Рефлексия.

Выбирают конфету.

Зеленого цвета- все было интересно, легко на уроке, понравилось работать в группах.

Красного цвета- было интересно, но были трудности, не все понятно.

 Исполнение русской народной песни «Деревенька моя.»

Спасибо за урок!

Конспект интегрированного урока ОРКСЭ и ИЗО.

Тема : «Обычаи, обряды и традиции русского народа».

Провели: учитель начальных классов

 Матвиенко С.А.

Учитель ИЗО Цехмистер А.М.