**Календарно - тематическое планирование по татарской литературе 3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Кол-во часов** | **Наименование раздела.**  **Тема урока** | **Дата** | **Характеристика**  **основной деятельности**  **учащихся** |
| 1 | 1 | Г.Тукай «Родной язык», «В школе»,  «Счастливый ребёнок». |  | Ориентироваться в учебнике, знать и понимать систему условных обозначений, находить нужную главу, предполагать на основе названия содержание главы, пользоваться словарём, составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника |
| 2 | 1. | Уроки Тукая. «Урок первый». |  | Прогнозировать содержание раздела, планировать работу по теме, читать текст вслух целыми словами, находить необходимую информацию, обобщать её, находить книги в школьной библиотеке, придумывать рассказы, участвовать в работе пары, группы, договариваться друг с другом, принимать позицию собеседника, проверять себя и самостоятельно оценивать свои результаты. |
| 3 | 1. | Г.Тукай «Моя школа». |  |
| 4 | 1. | А.Гадель «Родина моя – Татарстан» |  |
| 5 | 1. | Ф.Байрамова «Жайдаклар». |  |
| 6 | 1. | Х.Туфран «Ты научил меня». |  | Прогнозировать содержание раздела, планировать работу по теме, различать виды устного народного творчества принимать участие в коллективном сочинении сказок.  Воспроизводить наизусть текст татарских народных песен, планировать работу по теме  Осознавать общность нравственных ценностей.  Читать текст вслух целыми словами    Учиться ускорять или замедлять темп чтения, делить текст на части.  Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану, называть основные черты характера героев сказок, участвовать в работе пары, группы, договариваться друг с другом, принимать позицию собеседника.  Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прочитанному. Пересказ текста.  Называть произведения и выделять их особенности: определять тему и жанр произведения;называть и сравнивать героев  Участвовать в работе пары, группы, договариваться друг с другом, принимать позицию собеседника принимать участие в коллективном сочинении сказок. Проверят себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |
| 7 | 1. 2 | К.Гали «Книга Йосыфа». |  |
| 8 | 1. | З.Вали «Рассвет». |  |
| 9 | 1. | М.Галиев «Кем ты будешь?». |  |
| 10 | 1. | Р.Мингалим «Большой человек»,  С.Джалиль «Любовь матери». |  |
| 11 | 1. | М.Джалиль «Колыбельная», М.Ахматжанов «Нужен», Х.Халиков «Сколько нас?». |  |
| 12 | 1. | Р.Миннуллин «Вот какой он человек». |  |
| 13 | 1. | Р.Ишморатова «Новые сани»  ,А.Ахмат «Не трогай, моё!». |  |
| 14 | 1. | А.Бикчантаева «Хорошее слово»,  Ф.Яруллин «Примерный мальчик». |  |
| 15 | 1. | А.Хасан «Дед Мороз дарит подарки».  Н.Фаттах «Трое родных». |  |
| 16 | 1. | Б.Рахмат «Пришла зима»,  Ж.Таржеманов «Ай, Дед мороз…» |  |
| 17 | 1. | Г.Хасанов «Заяц». |  |
| 18 | 1. | Г.Гатауллин «Ёжик», Г.Тукай «Птика». |  |
| 19 | 1. | Р.Мигалимов «Были бы крылья…» |  |
| 20 |  | Р.Миннуллин «Мама нужна» |  | Прогнозировать содержание раздела, самостоятельно оценивать свои результаты. Читать выразительно стихи,  Читать выразительно стихи, определять различные средства выразительности,  Замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте  Использовать приемы интонационного чтения  Читать выразительно стихи, определять различные средства выразительности.  Использовать приемы интонационного чтения  Самостоятельно оценивать свои результаты.  Читать вслух и про себя, постепенно увеличивая темп, понимать содержание прочитанного, объяснять значение некоторых слов, использовать средства художественной выразительности, знать особенности литературной сказки, определять нравственный смысл, давать характеристику герое. Представлять героев сказки.  Уметь находить необходимую информацию из различных источников.  Использовать средства художественной выразительности, инсценировать |
| 21 | 1. | С.Рахматуллин «Мама», «Бабушка». |  |
| 22 | 1. | К.Маховский «Весенние звуки». |  |
| 23 | 1. | А.Бикчантаева «Месяц апрель»,  Б.Рахмат «Пришла весна». |  |
| 24 | 1. | Ф.Хусни «В деревне весна» |  |
| 25 | 1. | Г.Хасанов «Первый гром». |  |
| 26 | 1. | Г.Афзал «Весенний дождь»,  М.Джалиль «Маленькие друзья». |  |
| 27 | 1. | Татарское устное творчество. Сказки |  |
| 28 | 1. | Загалки, поговорки, песни. |  |
| 29 | 1. | Творчество Г.Тукая. Стихи. |  |
| 30 | 1. | М.Гафури «Дикие утки». |  |
| 31 | 11 | Э.Маэминова «Великий праздник» |  | Прогнозировать содержание раздела. |
| 32 | 1. | Х.Халиков «Спасибо вам, ветераны!». |  | Читать вслух и про себя, постепенно увеличивая темп, понимать содержание прочитанного, объяснять значение некоторых слов, сравнивать рассказ описание и рассказ – рассуждение, определять особенности басни, представлять героев басни, характеризовать героев басни, инсценировать басню. |
| 33 | 1. | Г.Ибрагимов «После уроков». |  |
| 34 | 1. | Творчество М.Джалиля. Стихи.  . |  |