

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа с. Окунёво» отделение дошкольного  
образования**

РАССМОТРЕНО  
на методическом  
совете школы  
протокол №  
от 03.05.2018 г.

СОГЛАСОВАНО  
Старший воспитатель  
  
Л.Н.Андреева  
от 03.05.2018 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы  
  
Н.П.Кукушкина  
от 03.05.2018 г.

**АДАптированная образовательная программа  
дошкольного образования  
для детей  
с умственной отсталостью 3-7 лет**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1. Пояснительная записка.....	3
1.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей с умственной отсталостью .....	4
1.2 Цели деятельности по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с умственной отсталостью .....	5
1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	6
1.4 Планируемые результаты освоения рабочей программы .....	7
1.5 Перечень программ, необходимых для осуществления коррекционно-образовательного процесса.....	7
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	8
2.1. Содержание коррекционно-педагогической работы.....	9
2.1.1. Основные направления .....	9
2.1.2. Образовательные области.....	9
2.1.3. Этапы обучения детей с нарушениями интеллекта.....	13
2.3. Поквартальное планирование коррекционной работы .....	23
2.4. Мониторинг освоения коррекционно - образовательной программы.....	55
2.5. Регламент учебной деятельности.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.6. Организация работы с семьей .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.6.1. Основные направления взаимодействия с семьей .....	566
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	57
3. Примерный распорядок дня.....	57
3.1. Культурно – досуговая деятельность.....	58
3.2. Условия реализации Программы.....	58
3.3. Модель организации воспитательно-образовательного процесса.....	569
3.4. Материально-техническое оснащение коррекционно-образовательного процесса.....	59
3.5. Форма образовательного процесса .....	60
IV. ПРИЛОЖЕНИЕ.....	60
1. Тематическое планирование.....	60
2. Работа с родителями.....	70
3. Литература.....	70

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Современные требования определяют новое представление о содержании и организации модели образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника. Взрослый выступает для ребенка в качестве эталона для подражания, источника знаний – энциклопедиста, источника оценочных суждений – эксперта, помощника и защитника. Взрослый – это посредник, связующее звено между ребенком и окружающей его действительностью. Он обеспечивает не только удовлетворение естественных нужд ребенка, но и социализацию всех его психических проявлений. В совместной со взрослым деятельности ребенок приобретает способность следовать правилам, контролировать себя и управлять некоторыми поступками и психическими процессами.

Рабочая программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей воспитанников ДОУ.

### **1. Пояснительная записка**

Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми в возрасте от 3 до 7 лет, имеющими умственную отсталость легкой и умеренной формы.

Программа составлена в соответствии:

- с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 №30038),
- Постановлением Главного государственного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 №28564),
- «Конвенцией о правах ребенка» 1989 г,
- «Конституцией РФ» ст.43. 72
- разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей.

## **1.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей с умственной отсталостью**

У умственно отсталых дошкольников наблюдаются отсутствие или значительное снижение интереса к окружающему, общая патологическая инертность, что, однако, не исключает крикливости, беспокойства, раздражительности и двигательной расторможенности.

Отсутствуют и предпосылки развития речи: предметное восприятие и предметные действия, общение со взрослыми, и в частности доречевые средства общения. Наблюдается недоразвитие артикуляционного аппарата и фонематического восприятия, в результате чего у умственно отсталых детей не возникает своевременно лепет. Это процесс рефлекторный, в норме он появляется во второй половине первого года жизни ребенка, протекает в основном независимо от условий окружающей среды, от влияния взрослых и связан непосредственно с состоянием ЦНС.

В целом умственно отсталый ребенок имеет существенные отклонения в психическом и речевом развитии. В то же время тенденции его развития те же, что и нормально развивающихся сверстников. Многие в их развитии - отставание в овладении предметными действиями, развитии речи и познавательных процессов - в значительной мере носит вторичный характер. При правильной организации жизни умственно отсталого ребенка, требующей возможно более раннего включения специального обучения и воспитания, многие дефекты развития могут быть скорректированы и предупреждены.

Перцептивные действия у умственно отсталых детей начинают формироваться в дошкольном возрасте. На основе появившегося у ребенка интереса к предметам, игрушкам возникают и простейшие представления об их свойствах и отношениях. В этом плане переломным годом для умственно отсталого ребенка является пятый год - дети уже могут делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине); у отдельных детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. Однако все это проявляется скорее только как тенденция развития. К концу дошкольного возраста лишь немногим более половины умственно отсталых детей достигают уровня развития восприятия, характерного для начала дошкольного возраста нормально развивающихся детей.

Другой важной стороной чувственного познания является наглядное мышление, тесно связанное с процессом восприятия. Для умственно отсталых дошкольников характерно отставание в темпе развития наглядно-действенного мышления. Далеко не всем детям к концу дошкольного периода оказывается доступным выполнение даже таких практических задач, в которых действие, выполненное рукой или орудием, прямо направлено на достижение практического результата, т.е. на перемещение предмета, его использование или изменение.

В отличие от нормально развивающихся детей, у умственно отсталых возрастные изменения в развитии наглядно-действенного мышления без специального обучения незначительны. До конца дошкольного возраста у них фактически отсутствует возможность решения наглядно-образных задач.

Игра в младшем дошкольном возрасте может возникнуть только на основе предметной деятельности на определенном уровне. К школьному возрасту фактически не возникает предметной деятельности. Действия с предметами остаются на уровне манипуляций, в большинстве случаев неспецифических. Интерес детей к предметам, в частности к игрушкам, оказывается кратковременным, так как побуждается лишь их внешним видом.

## **1.2 Цели деятельности по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с умственной отсталостью**

Основная цель рабочей программы – коррекция психофизических дефектов, подготовка детей к школьному и трудовому обучению и к адекватному включению в окружающую социальную среду.

Задачи:

Общие задачи, которые реализуются на всех этапах воспитания и обучения умственно отсталых детей дошкольного возраста:

- Развитие собственной активности детей;
- Развитие интереса к окружающему;
- Формирование навыков адекватного поведения и общения с окружающими;
- Поэтапное формирование элементарной предметной деятельности;
- Подготовка таких детей к школьному обучению.
- Задачи первого этапа обучения:
- Формирование эмоционально-положительного отношения к окружающему, взрослым, сверстникам.
- Формирование привычки находиться в группе и следовать ритму жизни группы.
- Формирование интереса к происходящему в группе.
- Формирование действий по подражанию при побуждении и организации их со стороны взрослого.
- Задачи второго этапа обучения:
- Расширение практического опыта детей, объема их знаний и представлений об окружающем мире.
- Закрепление привычек и навыков адекватного поведения и общения со взрослыми и детьми.
- Формирование целенаправленных предметных действий.
- Задачи третьего этапа обучения:
- Дальнейшее расширение практического опыта детей, объема их знаний и представлений об окружающей действительности.
- Продолжение формирования навыков адекватного поведения и общения в ситуации взаимодействия со взрослыми и детьми.
- Формирование некоторых видов элементарной предметной деятельности.

Виды деятельности:

- непосредственно образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в психическом развитии детей;
- образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в психическом развитии детей, осуществляется в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Принципы построения программы:

- Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.
- Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.
- Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.
- Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.
- Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами. В результате использования единой темы на занятиях дефектолога, воспитателя, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

Подходы к формированию программы:

- системно – деятельностный подход;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- Совместная работа учителя-логопеда, воспитателя и родителей является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

#### **1.4 Планируемые результаты освоения рабочей программы**

- Сформировано представление о самом себе, овладевают элементарными навыками для выстраивания адекватной системы, положительных личностных оценок, позитивного отношения к себе.
- Сотрудничают со взрослыми и сверстниками, овладевают навыком продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности.
- Сформировано адекватное восприятие окружающих предметов и явлений.
- Положительно относятся к предметам живой и неживой природы. Заложены первоначальные экологические мироощущения.
- Выработаны нравственные отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.
- Формируются перцептивные действия (рассматривания, выслушивания, ощупывания). Начинают овладевать системой сенсорных эталонов. Соединяют сенсорный опыт со словом.
- Начинают усваивать количественные и качественные отношения между предметами, сопоставлять предметы по форме, величине, пространственному расположению и по количеству.
- У детей формируется представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности, о человеке, видах его деятельности и взаимодействия с природой.
- Развивается речь и коммуникативные способности во всех видах детской деятельности, в повседневной жизни, в процессе общения с членами семьи, со взрослыми, сверстниками.
- Развивается мелкая моторика, сформировано хватание, выделение каждого пальца, выработана согласованность действий обеих рук, определена ведущая рука.
- Дети интересуются игрушками, могут выполнять предметно - игровые действия, начинают играть со сверстниками.

#### **1.5.Перечень программ, необходимых для осуществления коррекционно-образовательного процесса**

<b>Основная:</b>	<b>Дополнительные:</b>
Основная общеобразовательная программа Отделения дошкольного образования МАОУ СОШ с. Окунёво	«Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» под ред. Е.А. Стребелевой и Е.А. Екжановой.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Коррекционно-развивающее обучение и воспитание обеспечивается программой дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». Основным принцип программы – взаимосвязь диагностических, воспитательных, коррекционно-развивающих и образовательных задач, направленных на развитие эмоционального, социального и интеллектуального потенциала умственно отсталого ребёнка и формирование его позитивных качеств.

Все содержание работы в разделе «**Социальное развитие**» нацелено на подготовку детей к обучению в школе, на формирование у них навыков продуктивного взаимодействия с окружающими людьми разного возраста, а в конечном итоге на адаптацию к жизни в обществе в быстро изменяющемся мире.

Работа в разделе «Социальное развитие» охватывает следующие блоки психолого-педагогической работы с детьми:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);
- развитие навыков сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).

В разделе «**Познавательное развитие**» выделены направления коррекционно педагогической работы, которые способствуют решению задач поэтапного формирования способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта:

- Сенсорное воспитание,
- Формирование мышления,
- Формирование элементарных количественных представлений,
- Ознакомление с окружающим,
- Развитие речи и формирование коммуникативных способностей,
- Обучение грамоте.

В разделе «**Формирование деятельности**», рассматривается подраздел: - формирование игровой деятельности.

Формирование игровой деятельности начинается с развития предметно-игровых действий, основанных на личностном интересе ребенка к той или иной игрушке или ситуации. При этом обязательно учитываются игровые предпочтения ребенка. В последующем действие с игрушкой переходит к сюжетно-отобразительной игре. Для становления сюжетной игры детей обучают играть сначала рядом с партнером, а затем вместе со своим сверстником. Игра



воспитывает социально приемлемые нормы взаимоотношений между людьми. Обучает подчинять свое поведение требованиям ситуации и нормам морали.

На четвертом году обучения учитель – дефектолог проводит занятия по ознакомлению дошкольников с художественной литературой.

Благодаря целостности коррекционно-воспитательной работы по представленным разделам Программы «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой, у ребенка с нарушением интеллекта складывается система взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, происходит становление его личностных начал, формируется адекватное поведение, ребенок выходит на новый уровень психологического развития и готовности к школьному обучению.

## **2.1. Содержание коррекционно-педагогической работы**

### **Основные направления**

1. Формирование сотрудничества ребенка со взрослым и формирование способов усвоения социокультурного опыта.

2. Физическое воспитание и развитие умственно отсталых детей.

3. Формирование ментальных процессов (умственное воспитание):

а) улучшение и развитие сенсорной сферы детей с умственной отсталостью;

б) уточнение, расширение объема представлений об окружающем;

в) формирование навыков умственной деятельности, развитие речи.

4. Формирование игровой деятельности детей с умственной отсталостью.

5. Трудовое воспитание и обучение умственно отсталых детей:

а) занятия ручным трудом;

б) воспитание навыков самообслуживания;

в) воспитание уважения к труду взрослых.

6. Нравственное воспитание детей с умственной отсталостью.

7. Эстетическое воспитание детей с умственной отсталостью.

8. Музыкальное воспитание и развитие ритмических способностей детей.

## **2.2. Образовательные области:**

### **«Социально – коммуникативное развитие»**

#### **Первый – второй этап обучения**

#### **Социальное развитие**

- Формировать у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);

- Развивать сотрудничество ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);

- Формировать адекватное восприятие окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).

- Формировать сотрудничество ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта.
- Формировать и пробуждать «личную память», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.
- Развивать социально значимые мотивы поведения, выражающиеся в желании понять другого человека, помочь, уступить, проявить заботу о слабом, пожилым.
- Формировать бережное отношение к окружающим предметам, на признание их значимости в жизни самого малыша и других людей.
- Готовить ребенка к адекватной ориентировке в окружающей среде, способствуя при этом становлению навыков социально приемлемого поведения в различных жизненных ситуациях.

### **Обучение игре**

- Формировать интерес к игрушкам, предметно-игровым действиям с ними, предметно-игровые действия, закладываются основы сюжетно-ролевой игры.
- Формировать важнейшие психические процессы и действия: восприятие, образы восприятия и образы-представления, все основные виды мышления, речь и воображение.
- Прививать нормы поведения, разнообразные правила взаимоотношений между детьми, нормы отношения детей и взрослых.
- Учить играть рядом, не отнимая игрушки друг у друга, сотрудничать, достигая общей цели.
- Овладевать моральными нормами действенно, активно, присваивая стиль взаимоотношений взрослых людей, который складывается в процессе их личной жизни и профессиональной деятельности.

### **Ознакомление с окружающим**

- Сформировать у детей целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности.
- Обогащать чувственный опыт ребенка — учить его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать.
- Формировать адекватные представления об окружающем, создавать чувственную основу для слова и подготавливать ребенка к восприятию словесных описаний объектов, явлений и отношений (стихов, рассказов, сказок, песен).
- Знакомить детей с явлениями социальной жизни, с предметным миром, созданным человеком; с явлениями живой и неживой природы.
- Знакомить с определенным типом свойств, связей и отношений, специфическим для каждого из четырех основных направлений коррекционно-педагогической работы, выделенных в программе: «Человек», «Предметный мир», «Живая природа», «Неживая природа».
- Формировать представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме.

- Формировать представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

- Формировать представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений природы, зависимости жизни и деятельности человека от природных условий в постоянно меняющейся природной среде.

## **"Познавательное развитие"** **Первый - третий этап обучения**

### **Сенсорное воспитание**

- Коррекция когнитивной сферы ребенка.
- Развивать у детей поисковые способы ориентировки: методы проб и примеривания.

- Формировать все психические процессы — внимание, память, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; которые выступают фундаментальной предпосылкой для становления всех видов детской деятельности — предметной, игровой, продуктивной, трудовой.

- Формировать связи внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

- Формировать ориентировочную деятельность, которая реализуется в виде действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, обеспечить освоение системы сенсорных эталонов.

- Учить правильному соединению сенсорного опыта ребенка со словом.
- Развивать зрительное восприятие и внимание, подражание, формирование целостного образа предметов.
- Развивать слуховое внимание и восприятие.
- Развивать тактильно-двигательное восприятие, вкусовое восприятие.
- На четвертом году воспитания и обучения акцент в работе смещается на формирование у детей образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле ведущих видов детской деятельности.

### **Формирование мышления**

- Формировать осмысленные целенаправленные предметные действия, преодолевать статичность восприятия.

- Создавать благоприятные условия для развития соотношения между формами наглядного и словесно - логического мышления.

- Формировать побудительный мотив для собственных высказываний: фиксации выполненного действия, рассуждений, умозаключений.

- Формировать образы - представления, укреплять взаимосвязь между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом.

### **Формирование количественных представлений**

- Обучать детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств

- формировать элементарные количественные и качественных представлений, отношения между предметами.

- сопоставлять предметы по форме, величине, пространственному расположению и по количеству. Величина, форма, пространственное расположение предметов.

- Учить выделить, абстрагировать от других признаков предмета количество - как особый признак, независимый ни от каких других — ни от формы, ни от величины, ни от цвета предметов, ни от предметного назначения, ни от расположения в пространстве.

### **"Речевое развитие"**

#### **Первый - третий этап обучения**

##### **Развитие речи**

- Развивать речь и формировать коммуникативные способности у детей во всех видах детской деятельности, в повседневной жизни в процессе общения с членами семьи, а также на специальных занятиях по развитию речи. В процессе занятий по сенсорному воспитанию, формированию мышления у детей

- Учить создавать образы восприятия и представления об окружающей действительности, усвоение слов, обозначающих свойства и качества предметов, усвоении в процессе занятий по сенсорному воспитанию и формированию мышления.

- Закреплять и обобщать в слове приобретенный социальный и эмоциональный опыт.

- Развивать у детей невербальные и вербальные формы общения.

- Учить систематизировать и обобщать речевой материал, расширять и уточнять словарь, активизировать связную речь.

- Формировать основные функции речи — фиксирующую, сопровождающую, познавательную, регулирующую и коммуникативную.

- Коррекция звукопроизношения у детей.

### **"Речевое развитие"**

#### **Первый – третий этап обучения.**

##### **Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму**

- Развивать у детей ручную и мелкую моторику пальцев рук. Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действиям педагога с речевым сопровождением, по образцу и речевой инструкции.

- Развивать у детей зрительно-двигательную координацию.

- Формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений.

- Формировать у детей специфические навыки в действиях рук - захват щепотью мелких предметов, указательный тип хватания.

- Учить детей правильно использовать предметы для рисования и письма (мел, фломастеры, ручка, лист бумаги, доска).

- Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого, по образцу и по речевой инструкции.

- Формировать у детей умения проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги, проводить прямые непрерывные линии от определенной точки слева направо, сверху, вниз, проводить волнистые линии по контуру, штриховать

простые предметы сверху вниз, слева- направо, ориентироваться в тетрадах в клетку, обводить клетки, считать из, проводить горизонтальные и вертикальные линии.

- Продолжать развивать у детей зрительно-двигательную координацию.
- Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.
- Формировать у детей графические навыки.
- Воспитывать у детей оценочное отношение к результату графических заданий и упражнений.
- Продолжать учить детей застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки, крючки. Учить детей составлять из частей целый предмет (пристегивать части тела животных, элементы предметов к основной части: к середине цветка лепестки, к веточкам листья и т. д.).
- Формировать у детей умения выполнять шнуровку сверху вниз без перекрещивания шнурка (дождик, дорожка). Сначала в две дырочки, а затем увеличивать их число (действия по подражанию, по образцу).
- Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по картону.
- Учить детей штриховать в одном направлении: сверху вниз, простые предметы (яблоко, груша, воздушный шар).
- Учить детей ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать графические изображения на листе бумаги, ориентируясь на заданные линии.
- Воспитывать у детей оценочное отношение к своим графическим работам и работам своих сверстников, сравнивая их с образцом.

### **Обучение грамоте**

- Формировать учебные навыки, умения сотрудничать в процессе осуществления совместной познавательной деятельности.
- Повышать самооценку и совершенствовать умение давать реальную оценку своей деятельности и результатам деятельности сверстников.
- Формировать у детей интерес к процессу обучения грамоте. Расширять словарный запас детей.
- Познакомить детей с понятиями «предложение» «слово» «слог» «звук».
- Познакомить детей со звукобуквенным анализом слова.
- Учить детей делить слова на слоги.
- Учить детей соотносить звук со зрительным образом буквы. Продолжать развивать у детей фонематический слух.

## **2.3 Этапы обучения детей с нарушениями интеллекта**

### **I этап обучения детей с нарушением интеллекта.**

#### **Социальное развитие**

- Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым. Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым.

- Создавать условия для обучения детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого).

- Создавать условия для обучения детей пониманию и воспроизведению указательного жеста рукой и указательным пальцем.

- Создавать условия для обучения детей выполнению элементарной речевой инструкции, регламентирующей какое-либо действие ребенка в определенной ситуации.

- Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.

- Формировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах.

- Формировать у детей уверенность, чувства раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи.

- Формировать у детей представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье.

Задачи концентри «Я сам»: откликаться и называть свое имя; откликаться на свою фамилию; узнавать себя в зеркале, на фотографии; показывать по называнию части своего тела (голова, туловище, руки, ноги); показывать на лице глаза, рот, нос, на голове - уши, волосы; самостоятельно садиться, сидеть, ложиться в ситуациях, заданных взрослым (сидеть на своем стуле, спать в своей постели, класть и брать вещи из своего шкафчика и т. п.).

Задачи концентри «Я и другие»: узнавать свою маму среди других людей (если нет матери - взрослого, ее заменяющего); формировать тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери и членам семьи (обнимать, целовать, держать за руку, улыбаться); наблюдать за действиями другого ребенка; эмоционально реагировать на присутствие сверстника и его действия; фиксировать взгляд на лице сверстника, партнера по игре, воспитателя; указывать пальцем или рукой на близких взрослых (маму, родных, воспитателя, педагога) и некоторых сверстников.

Задачи концентри «Я и окружающий мир»: проявлять непосредственный интерес к игрушкам, предметами действиям с ними; демонстрировать двигательное оживление, улыбку на предъявление предмета (эмоциональный стимул); фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), проследить взглядом ее движение; выполнять действия с предметом (неспецифические и специфические манипуляции): брать предмет в руки, стучать им, удерживать в руке; испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий); эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, природные звуки.

## **Познавательное развитие**

### **Сенсорное воспитание**

- Создавать условия для обучения детей воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона.

- Создавать условия для обучения детей дифференцировать легко вычлняемые зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус свойства предметов.
- Создавать условия для обучения детей различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый — сухой, большой — маленький, громкий — тихий, сладкий — горький.
- Создавать условия для обучения детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи).
- Формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач.
- Создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности — в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

### **Развитие зрительного восприятия и внимания**

- Создавать условия для развития зрительного внимания, подражания, формирование целостного образа предметов; Восприятие формы; Восприятие величины; Восприятие цвета;
- Восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве группового помещения.

### **Развитие слухового восприятия и внимания**

- Работа по развитию слухового восприятия у детей проводится в соответствии с этапами становления функций слухового анализатора в онтогенезе. Сначала у ребенка развивают ориентировку на слуховые раздражители, затем проводят работу по различению звуковых характеристик предметов или явлений.
- Развивать слуховое внимание, подражание, формирование целостного образа предметов; Воспринимать звуковые характеристики предметов и явлений (тихо — громко, близко — далеко, быстро — медленно, долго — кратко); Опознавать предметы и явления по звуковым характеристикам;
- Дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам; Воспринимать пространственное местоположение звучащего предмета и ориентировка в пространстве знакомого помещения; Формировать представлений о воспринятом.

### **Формирование мышления**

- Развивать у детей наглядно-действенного мышления.
- Формировать у детей целенаправленную предметно-орудийную деятельность в процессе выполнения практического и игрового задания.
- Формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения.
- Знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами.
- Создавать условия для обучения детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использовать предметы-заместители при решении этих задач.

- Формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения.
- Создавать условия для обучения детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях.

### **Формирование элементарных количественных представлений**

- Создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.
- Развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное). Создавать условия для обучения выделять и различать множества по качественным признакам и по количеству.
- Формировать у детей способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции).
- Формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание).
- Развивать речь воспитанников. Создавать условия для расширения понимания у детей речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один — много — мало, сколько?, столько... сколько... и т. п.). Комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком. Давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа. Добиваться ответов от детей.
- Создавать условия для обучения детей выделять и группировать предметы по заданному признаку.
- Создавать условия для обучения выделять 1, 2 и много предметов из группы.
- Создавать условия для обучения различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный.
- Создавать условия для обучения составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...».
- Создавать условия для обучения сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета.

### **Ознакомление с окружающим**

- Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира.
- Знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту. Знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности.
- Обогащать чувственный опыт детей: обучать наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления.
- Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы.



## **Развитие речи**

- Формировать у детей невербальных форм коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «дай», «на», «возьми», понимать и использовать указательные жесты.
- Создавать условия для обучения детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами. Воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.
- Воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к названиям этих действий.
- Формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать Что с ним можно делать?).
- Формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании.
- Создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей. Создавать условия для обучения детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении.

## **Обучение грамоте**

### **Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму**

- Развивать у детей ручную и мелкую моторику пальцев рук.
- Создавать условия для обучения детей выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действиям педагога с речевым сопровождением. Развивать у детей зрительно-двигательную координацию.
- Формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений.
- Формировать у детей специфические навыки в действиях рук -захват щепотью мелких предметов.
- Создавать условия для обучения детей правильно использовать предметы для рисования и письма (мел, фломастеры, ручка, лист бумаги, доска).
- Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого.
- Формировать у детей умения проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.

## **Формирование деятельности**

### **Обучение игре**

- Создавать условия для обучения детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям.
- Создавать условия для обучения детей обыгрывать игрушки.

- Воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым.
- Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке. Воспитывать у детей интерес к подвижным играм.
- Создавать условия для обучения детей участвовать в инсценировках эпизодов знакомых сказок.
- Создавать условия для обучения детей играть рядом, не мешая друг другу.

### **Конструирование**

- Формировать у детей положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом.
- Знакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек.
- Учить детей совместно со взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть их, играть с ними по подражанию действиям педагога.
- Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами. Формировать у детей способы усвоения общественного опыта: действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.
- Развивать у детей общие интеллектуальные умения - принятие задачи, удержание ее до окончания деятельности (при помощи взрослого), усвоение способов выполнения задачи, доведение работы до конца.
- Воспитывать у детей интерес к созданию коллективных построек и совместной игре с ними. Воспитывать у детей оценочное отношение к постройкам.

### **Ознакомление с художественной литературой**

- Формировать у детей эмоциональное восприятие литературных произведений и интерес к ним.
- Развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание. Выбатывать умение слушать рассказы или тексты вместе с группой сверстников.
- Создавать условия для обучения детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.
- Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений. Стихов и песенок.
- Создавать условия для обучения детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.
- Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок. Создавать условия для обучения рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев произведений и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

### **Социальное развитие**

- Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию, эмоционально, словесно, действиями).
- Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье.

- Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. Создавать условия для обучения детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях.

- Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы).

## **II этап обучения детей с нарушением интеллекта**

- Создавать условия для обучения детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы.

- Создавать условия для обучения детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают.

- Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.

- Создавать условия для обучения детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников.

- Создавать условия для обучения детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.

- Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними.

- Создавать условия для обучения детей слушать непродолжительное время мелодичную музыку, звуки природы, эмоционально реагировать на ритмический рисунок мелодии, ее темп и характер.

## **Сенсорное воспитание**

- Создавать условия для обучения детей дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов.

- Создавать условия для обучения детей выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков.

- Формировать у детей образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства.

- Продолжать формировать поисковые способы ориентировки - пробы, примеривание при решении практических или игровых задач.

- Формировать у детей целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах.

- Создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой).

- Создавать условия для обучения воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

### **Формирование мышления**

- Продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения.
- Формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях.
- Продолжать учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач.
- Продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях.
- Создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи.
- Создавать условия для обучения детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях.

### **Формирование элементарных количественных представлений**

- Продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода и т. д.). Совершенствовать и расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); формировать сопровождающую и фиксирующую функции речи.
- Создавать условия для обучения сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство.
- Создавать условия для обучения осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество.
- Для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки - приложение и наложение.
- Создавать условия для обучения пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех.

### **Ознакомление с окружающим**

- Продолжать расширять ориентировку детей в окружающем. Начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма.
- Создавать условия для обучения детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде.
- Знакомить детей с предметами окружающей действительности (игрушки, посуда, одежда, мебель).
- Создавать условия для обучения детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию.
- Формировать у детей временные представления (лето, осень, зима).

- Развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них.
- Формировать у детей представления о живой и неживой природе; учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы.
- Создавать условия для обучения детей наблюдать за изменениями в природе и погоде. Воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе.

### **Развитие речи**

- Формировать у детей умения высказывать свои потребности во фразовой речи.
- Создавать условия для обучения детей использовать в активной речи фразы, состоящие из двух-трех слов.
- Создавать условия для обучения детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам.
- Воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях.
- Разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалочки.
- Создавать условия для обучения детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек.
- Создавать условия для обучения детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица в единственном числе и 3-го лица во множественном числе («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»). Формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных).
- Создавать условия для обучения детей употреблять в активной речи предлоги на, под, в.
- Развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками.
- Создавать условия для обучения детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам.
- Развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на них: «Где кошка? — Вот она.» Стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.

### **Обучение грамоте**

#### **Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму**

- Формировать у детей специфические навыки в действиях рук - захват предметов (или сыпучих материалов) указательным типом хватания.
- Продолжать развивать у детей зрительно-двигательную координацию.
- Продолжать формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений. Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции. Формировать у детей графические навыки. Воспитывать у детей оценочное отношение к результату графических заданий и упражнений.

- Создавать условия для обучения детей выполнять действия кистями и пальцами рук по образцу и речевой инструкции.

## **Формирование деятельности**

### **Обучение игре**

- Создавать условия для обучения детей воспроизводить цепочку игровых действий, вводить в игру элементы сюжетной игры.
- Создавать условия для обучения детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры.
- Знакомить детей с нормами поведения в условиях новых организационных форм работы - экскурсии, походы в магазин и медицинский кабинет.
- Создавать условия для обучения принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца).
- Создавать условия для обучения детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях.
- Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша — продавец», «Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в детский сад»). Создавать условия для обучения детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.

### **Конструирование**

- Продолжать формировать интерес и потребность в конструктивной деятельности.
- Создавать условия для обучения детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках.
- Создавать условия для обучения детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек.
- Создавать условия для обучения строить простейшие конструкции по подражанию, показу, образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.
- Создавать условия для обучения сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными объектами, называть ее и отдельные ее части.
- Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей.
- Создавать условия для обучения рассказывать о последовательности выполнения действий. Формировать умение доводить начатую работу до конца.
- Знакомить детей с названием элементов строительных наборов.
- Учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами.
- Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета; учить сравнивать детали детских строительных наборов и предметы по величине, форме, устанавливать пространственные отношения (такой - не такой; большой — маленький; длинный — короткий; наверху, внизу, ( на, под).
- Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.

### **Ознакомление с художественной литературой**

- Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении литературных произведений разных жанров и тематики.
- Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.
- Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации.
- Выбатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников.
- Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.
- Создавать условия для обучения детей слушать короткие истории и рассказы и участвовать в их составлении по результатам наблюдений за эмоционально-яркими событиями из повседневной жизни.
- Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.
- Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

### **2.4. Поквартальное планирование коррекционной работы**

#### **Перспективное планирование коррекционной работы в группе для детей с умственной отсталостью на I квартал (I этап)**

##### **Социальное развитие**

- Создавать условия для обучения ребенка проявлять эмоциональную реакцию на ласковое обращение к нему знакомого взрослого.
- Формировать у детей двигательное подкрепление эмоциональной реакции.
- Формировать у детей положительную эмоциональную реакцию на появление близких взрослых.
- Формировать у детей понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем.
- Формировать у детей фиксацию взора на яркой и озвученной игрушке и действиях с ней (прослеживание за ее перемещением по горизонтали и вертикали на расстоянии 30 см). Создавать условия для обучения детей реагировать и откликаться на свое имя, на уменьшительно-ласкательную форму имени.
- Создавать условия для обучения детей воспринимать сверстника и выделять его из окружающей среды.

##### **Сенсорное воспитание**

##### **Развитие зрительного восприятия и внимания**

- Создавать условия для обучения детей выделять предмет из общего фона.

- Создавать условия для обучения детей ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и проследивать движение куклы за экраном, ожидая ее появления последовательно в двух определенных местах.
- Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого сначала без предметов, а потом с предметами.
- Создавать условия для обучения детей соотносить игрушку с ее изображением. Создавать условия для обучения детей сличать парные предметы.
- Создавать условия для обучения детей сличать парные картинки.

### **Развитие слухового восприятия и внимания**

- Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах.
- Создавать условия для обучения детей реагировать на слуховые раздражители. Выбатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных музыкальных инструментов.
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента.

### **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

- Создавать условия для обучения детей воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб.
- Создавать условия для обучения детей воспринимать на ощупь величину предметов, дифференцировать предметы по величине (в пределах двух).

### **Формирование мышления**

- Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления.
- Формировать у детей целенаправленные действия с предметами.
- Создавать условия для обучения детей выполнять предметно-игровые действия.

### **Формирование элементарных количественных представлений**

- Знакомить детей с практическими действиями с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.
- Создавать условия для обучения детей выделять отдельные предметы из группы; составлять группы из одинаковых предметов.
- Создавать условия для обучения выделять 1 и много предметов из группы по подражанию, образцу; составлять множества из отдельных предметов; учить понимать вопрос *сколько?*, отвечать на вопрос.
- Создавать условия для обучения выделять 1 и много предметов из группы по словесной инструкции. Учить различать дискретные и непрерывные множества по количеству: много - мало.



- Создавать условия для обучения детей находить 1, много и мало однородных предметов в специально подготовленной обстановке, фиксировать результат действия в слове или использовать жесты.

### **Ознакомление с окружающим**

- Уточнить представления ребенка о себе и родных людях.
- Знакомить детей с окружающими их людьми: называть по имени педагогов, воспитателей. Создавать условия для обучения узнавать и называть по имени сверстников по группе. Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, мишка, кукла, кубики, пирамидка, шар, самолет, барабан).
- Знакомить детей с животными: кошкой и собакой (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; как голос подает).
- Создавать условия для обучения детей узнавать отдельные фрукты и овощи: яблоко, грушу, апельсин, морковь, огурец.
- Знакомить детей с объектами неживой природы и явлениями природы: водой и дождем.

### **Развитие речи**

- Формировать у детей невербальные формы общения: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнеру по общению.
- Формировать умение детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами. Побуждать детей к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками.
- Давать детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых. Создавать условия для обучения детей воспроизводить звукоподражания. Создавать условия для обучения детей выполнять простейшие инструкции.
- Создавать условия для обучения детей выполнять совместные действия по речевой инструкции..
- Создавать условия для обучения детей отвечать на вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто это?», «Что это?».

### **Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму**

- Создавать условия для обучения детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов.
- Создавать условия для обучения детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца – указательный.
- Создавать условия для обучения детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию.
- Создавать условия для обучения детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости.

- Создавать условия для обучения детей захватывать предметы щепотью, раскладывая большие и мелкие предметы в прозрачный сосуд.
- Создавать условия для обучения детей выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш.

### **Обучение игре**

- Знакомить детей с игрушками и действиями с ними. Создавать условия для обучения детей наблюдать за обыгрыванием сюжетных игрушек.
- Создавать условия для обучения детей обыгрывать кормление куклы. Создавать условия для обучения детей укладывать куклу спать.
- Создавать условия для обучения детей давать имя кукле, называть куклу по имени в процессе игры.
- Воспитывать у детей интерес к предметно-игровым действиям.

### **Конструирование**

- Вызывать у детей интерес и эмоциональные реакции на конструктивную деятельность взрослого, производимую на глазах у детей: создание простых построек для сюжетных игр. Привлекать детей к совместным действиям со взрослым для создания простых построек; использовать их в игре, сопровождаемой речевыми комментариями.
- Создавать условия для обучения детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога.
- Создавать условия для обучения детей строить из палочек.
- Создавать условия для обучения детей создавать конструкции в разных условиях – на полу, на столе.

### **Ознакомление с художественной литературой**

- Создавать условия для формирования эмоциональной отзывчивости у детей на литературные произведения и вызывать интерес к ним.
- Развивать у детей умение слушать художественный текст и адекватно реагировать на его содержание.
- Выбатывать у детей умение слушать рассказы или тексты вместе с группой сверстников.
- Знакомить с иллюстрациями к художественным произведениям, узнавать изображенных в них героев и отвечать на элементарные вопросы по их содержанию.

## **Перспективное планирование коррекционной работы в группе для детей с умственной отсталостью на II квартал (I этап)**

### **Социальное развитие**

- Создавать условия для накопления детьми разнообразных эмоциональных впечатлений. Знакомить каждого ребенка с составом его семьи, фотографиями и именами близких родственников.
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать себя по полу.

- Расширять круг предметно-игровых действий, используемых детьми на занятиях и в свободной деятельности.

## **Сенсорное воспитание**

### **Развитие зрительного восприятия и внимания**

- Создавать условия для обучения детей различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого.
- Создавать условия для обучения детей подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная).
- Знакомить детей со словами шар, кубик.
- Создавать условия для обучения детей выполнять действия по подражанию, соотнося форму крышки и форму коробки.
- Создавать условия для обучения детей проталкивать объемные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб.
- Создавать условия для обучения детей узнавать знакомые предметы среди незнакомых. Создавать условия для обучения детей хватать большие предметы двумя руками, маленькие – одной рукой.
- Создавать условия для обучения детей складывать из двух частей разрезную картинку. Создавать условия для обучения детей воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый.

### **Развитие слухового восприятия и внимания**

- Создавать условия для обучения детей реагировать на звучание детского пианино.
- Создавать условия для обучения детей дифференцированно реагировать на звучание определенных инструментов.
- Создавать условия для обучения детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием.

### **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

- Создавать условия для обучения детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову *дай* без предъявления образца (выбор из двух предметов).
- Создавать условия для обучения детей различать на ощупь шар, куб; проводить выбор из двух шаров (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно.
- Создавать условия для обучения детей различать на ощупь величину предметов; проводить выбор из двух предметов (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно.

## **Формирование мышления**

- Формирование представлений детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения.
- Создавать условия для обучения детей выполнять действиями с предметами, имеющими фиксированное назначение.

- Создавать условия для обучения детей пользоваться предметами-орудиями.

### **Формирование элементарных количественных представлений**

- Создавать условия для обучения детей различать количества пустой – полный; употреблять в речи слова *пустой - полный*.
- Создавать условия для обучения выделять 2 предмета из группы по подражанию, образцу. Соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; отвечать на вопрос *сколько?*, называя числительные один, два или показывая соответствующее количество пальцев.
- Создавать условия для обучения выделять два предмета из множества по словесной инструкции.
- Создавать условия для обучения находить 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке. Учить показывать и называть единичные и парные части тела и лица.

### **Ознакомление с окружающим**

- Знакомить детей с основными частями тела и лица. Знакомить детей с посудой (тарелка, ложка, чашка). Знакомить детей с пищей.
- Продолжать знакомить детей с животными: лошадью и коровой (познакомить с частями тела; как голос подает).
- Продолжать знакомить с детей с овощами и фруктами (лук, огурец, капуста, лимон, банан). Знакомить детей с объектами неживой природы: снегом и льдом.
- Знакомить детей с признаками зимы.

### **Развитие речи**

- Продолжать учить детей понимать и выполнять простые инструкции.
- Создавать условия для обучения понимать слова *дай, на, возьми, сиди, иди, сядь*.
- Создавать условия для обучения составлять фразу из двух слов по действиям с игрушками. Создавать условия для обучения детей строить фразы со словами *дай, на, иди*.
- Создавать условия для обучения детей понимать действия, изображенные на картинке. Подводить детей к пониманию несложного текста, при чтении комментировать действия персонажей игрушками.
- Создавать условия для обучения детей отвечать на вопросы: Как зовут маму? папу? тетю?

### **Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму**

- Закреплять умение детей выполнять движения кистями рук по подражанию.
- Развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).
- Создавать условия для обучения детей выполнять движения кистями рук и пальцами по подражанию, познакомить с большим пальцем, учить показывать его при

назывании. Продолжать учить выполнять движения кистями рук и пальцами по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов.

- Создавать условия для обучения детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением.
- Создавать условия для обучения детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы и высыпать их в посуду.
- Создавать условия для обучения детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции, закреплять названия указательного и большого пальцев.

### **Обучение игре**

- Создавать условия для обучения детей наблюдать за своими действиями в зеркале.
- Создавать условия для обучения детей одевать, раздевать куклу.
- Создавать условия для обучения детей мыть кукле руки.
- Создавать условия для обучения детей выполнять совместные действия с куклой.
- Создавать условия для обучения детей играть с машиной.
- Формировать у детей интерес к участию в инсценировках знакомых сказок с использованием различных театральных средств.

### **Конструирование**

- Продолжать учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога, называть их, играть с ними.
- Знакомить детей с возможностью использования для простых построек деревянных деталей, плоских палочек.
- Создавать условия для обучения детей узнавать и называть знакомые постройки, создание педагогом.
- Создавать условия для развития у детей интереса к процессу конструирования, вовлекая их в создание совместных напольных конструкций из строительного материала или мягких модулей.
- Создавать условия для обучения детей участвовать в коллективных постройках и играть используя их, создавая ситуации эмоционального комфорта и радости.

### **Ознакомление с художественной литературой**

- Создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретной ситуацией и содержанием знакомых потешек, поговорок.
- Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок.
- Создавать условия для обучения детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.

## **Перспективное планирование коррекционной работы в группе для детей с умственной отсталостью на III квартал (I этап)**

### **Социальное развитие**

- Продолжать формировать у детей эмоциональные и двигательные реакции на позитивный личностный контакт с близкими взрослыми.
- Закреплять у детей положительную реакцию на взаимодействие со знакомыми взрослыми. Закреплять умение у детей откликаться на свое имя и называть его.
- Закреплять у детей умение узнавать себя на фотографии, выделяя из окружающих детей из взрослых.
- Формировать у детей положительную реакцию на сверстников в группе, выделяя их среди других детей.
- Формировать у детей интерес к предметно-игровым действиям с игрушками и предметами из ближайшего окружения.
- Создавать условия для обучения детей удерживать предмет в руках более продолжительное время (до 5 мин).
- Создавать условия для обучения детей выполнять 5-7 элементарных действий с игрушками по речевой инструкции.

### **Сенсорное воспитание**

#### **Развитие зрительного восприятия и внимания**

- Создавать условия для обучения детей воспринимать величину (большой, маленький). Создавать условия для обучения детей захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие – пальцами.
- Знакомить детей с названиями двух цветов: красный, желтый.
- Создавать условия для обучения детей различать цвета красный и желтый в ситуации подражания действиям взрослого (постановка кубиков друг на друга попарно и т.д.)
- Создавать условия для обучения детей соотносить предметы с их изображением в пределах двух-трех предъявленных образцов.
- Создавать условия для обучения детей находить парные предметы, расположенные в разных местах игровой комнаты.
- Создавать условия для обучения детей восприятию игрушек, находящихся на столе у педагога при выборе из двух.

#### **Развитие слухового восприятия и внимания**

- Развивать фонематический слух детей.
- Создавать условия для обучения детей различать на слух слова: дом-барабан, рыба-машина, шар-самолет, дом-мишка, мяч-кукла.
- Создавать условия для обучения детей различать на слух три слова с опорой на картинки. Создавать условия для обучения детей дифференцировать звукоподражания.

### **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

- Создавать условия для обучения детей производить выбор по величине и форме по образцу. Учить детей производить выбор по величине и форме по слову на ощупь.
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать предметы по признаку «мокрый - сухой».
- Создавать условия для обучения детей различать температуру предметов (горячий - холодный).

### **Формирование мышления**

- Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами.
- Создавать условия для обучения детей использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается.
- Создавать условия для обучения детей переносить усвоенные способы использования предметов-заместителей в новые ситуации.

### **Развитие речи**

- Развивать у детей фиксирующую функцию речи детей отвечать на вопросы, связанные с жизнью

### **Формирование элементарных количественных представлений**

- Создавать условия для обучения детей находить заданное количество однородных предметов – 1, 2, много – в окружающей обстановке.
- Создавать условия для обучения детей составлять равные по количеству множества предметов, с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой группы, используя приемы приложения и составления пар; понимать выражение столько..., сколько....
- Создавать условия для обучения сопоставлять численности множеств, воспринимаемые различными анализаторами без пересчета в пределах двух.

### **Ознакомление с окружающим**

- Создавать условия для обучения детей наблюдать за объектами и явлениями природы (дождь, солнце), за деятельностью людей в разное время года.
- Знакомить детей с предметами одежды и обуви.
- Знакомить с предметами, окружающими детей на лице. Знакомить детей с птицами (ворона, воробей).
- Знакомить детей с объектами неживой природы: водой, землей, песком.
- Знакомить детей с признаками лета. Знакомить детей с улицей.
- Создавать условия для обучения практическим опытом детей.
- Создавать условия для обучения детей понимать действия, изображенные на картинке. Создавать условия для обучения детей инсценировать небольшие рассказы и стихи с использованием игрушек.
- Создавать условия для обучения детей составлять фразы по картинкам из двух слов.

### **Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму**

- Продолжать формировать у детей размашистые движения рук.
- Создавать условия для обучения детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги. (по подражанию, самостоятельно).
- Продолжать учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости.
- Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции, закреплять названия указательного и большого пальцев. Продолжать учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш по подражанию.

### **Обучение игре**

- Закреплять умение детей одевать, раздевать куклу. Знакомить детей со строительными играми.
- Создавать условия для обучения детей строить из строительного материала ворота, прокатывать под ними машину.
- Создавать условия для обучения строить из строительного материала гараж и ставить в него машину.
- Создавать условия для обучения детей производить отсроченные действия со знакомыми игрушками (15-20 мин).

### **Конструирование**

- Создавать условия для обучения детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами.
- Формировать умение действовать по подражанию, указательному жесту и показу педагога. Создавать условия для обучения детей принимать участие в коллективных играх, основанных на создании построек из мягких модулей и напольного строительного материала.
- Создавать условия для обучения детей понимать простейшую речевую инструкцию, связанную с процессом постройки.

### **Ознакомление с художественной литературой**

- Продолжать создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретной ситуацией и содержанием знакомых текстов.
- Продолжать учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и героев.
- Стимулировать ребенка в повторении отдельных слов и выражений из стихов и сказок. Создавать условия для обучения рассматривать иллюстрации, узнавать изображенных на них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.



## **Перспективное планирование коррекционной работы в группе для детей с умственной отсталостью на I квартал (II этап)**

### **Социальное развитие**

- Формировать эмоционально личностный контакт ребенка с педагогом в процессе предметно-игровой деятельности.
- Формировать у детей умения выполнять элементарные действия по односложной речевой инструкции.
- Учить детей называть по имени отца, мать, узнавать их на фотографии.
- Создавать условия для обучения детей пользоваться эмоциональными способами выражения чувства привязанности к матери и членам семьи: смотреть в глаза, обнимать, целовать, держать за руку, прижиматься, улыбаться.
- Формировать у детей интерес к совместной деятельности.

### **Сенсорное воспитание**

#### **Развитие зрительного восприятия и внимания**

- Создавать условия для обучения детей различать объемные формы в процессе конструирования по подражанию действиям взрослого (из трех элементов: куб, брусок, треугольная призма).
- Создавать условия для обучения воспринимать величину – большой, маленький, самый большой.
- Создавать условия для обучения дифференцировать объемные формы (шар, куб, треугольная призма) и плоскостные (круг, квадрат, треугольник).
- Формировать у детей ориентировку в пространстве кабинета.
- Создавать условия для обучения детей воспринимать пространственные отношения между предметами по вертикали: внизу, наверху.
- Создавать условия для обучения детей сличать четыре основных цвета – красный, желтый, синий, зеленый.
- Формировать у детей интерес к игре с объемными формами на основе их включения в игры с элементарными сюжетами.
- Вводить в пассивный словарь детей названия воспринимаемых свойств и отношений предметов: красный, желтый; круглый; большой, маленький, самый большой; внизу, наверху.

#### **Развитие слухового восприятия и внимания**

- Создавать условия для обучения детей дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов.
- Создавать условия для обучения детей определять последовательность звучания двух-трех музыкальных инструментов.
- Создавать условия для обучения детей решать познавательные задачи, связанные со слуховым анализатором, на сюжетном материале.
- Создавать условия для обучения детей различать громкое и тихое звучание одного и того же музыкального инструмента.

### **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

- Создавать условия для обучения детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов (дифференцировать в пределах трех).
- Создавать условия для обучения детей выбирать игрушки на ощупь по слову (выбор из трех). Создавать условия для обучения детей производить выбор по величине на ощупь по слову. Создавать условия для обучения детей производить выбор на ощупь из двух предметов: большого и маленького (образец предьявляется зрительно).
- Создавать условия для обучения детей воспринимать и дифференцировать на ощупь твердые и мягкие предметы: пластилин и дерево (в пределах двух).

### **Формирование мышления**

- Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения.
- Продолжать учить детей использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях.
- Создавать условия для обучения детей решать проблемно-практические задачи методом проб: приближать к себе предметы с помощью веревки, тесьмы.
- Создавать условия для обучения детей давать речевой отчет о последовательности выполненных ими практических действий.

### **Формирование элементарных количественных представлений**

- Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.
- Создавать условия для обучения детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (различающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения.
- Создавать условия для обучения сравнивать по количеству непрерывные множества.
- Создавать условия для обучения детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уменьшения и увеличения их количества.

### **Ознакомление с окружающим**

- Продолжать формировать у детей умения наблюдать за явлениями природы, закреплять представления о лете.
- Формировать представление об изменчивости погоды, знакомить с признаками осени. Знакомить детей с работой шофера.
- Расширять представления об основных частях тела и лица. Знакомить детей со строением тела и его частями.
- Закреплять представления детей о домашних животных: кошке, собаке, корове, лошади, козе, свинье (части тела).
- Создавать условия для обучения узнавать знакомых животных по их голосам (звукоподражания).

- Знакомить детей с овощами и фруктами (морковь, лук, огурец, картошка, яблоко, груша, апельсин, лимон, помидор).
- Вводить в активный словарь детей обобщающее слово *игрушки*.

### **Развитие речи**

- Создавать условия для обучения детей высказывать в речи свои потребности.
- Создавать условия для обучения детей отражать в речи результаты наблюдений в природе и в быту.
  - Создавать условия для обучения детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога *на*, употреблять этот предлог в речевых высказываниях.
  - Разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалочки.
  - Создавать условия для обучения детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек.
  - Создавать условия для обучения детей описывать действия по их демонстрации и по картинкам, изображающим действия (построение фразы из двух-трех слов).

### **Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму**

- Создавать условия для обучения детей нанизывать крупные бусы из разного материала на шнурок по образцу.
- Продолжать учить детей катать пальцами ребристый карандаш по столу одновременно двумя руками (по подражанию).
- Продолжать учить детей бросать мелкие предметы в сосуд с широким горлышком, используя захват предметов щепотью.
- Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания.
- Создавать условия для обучения детей проводить пальцами по дорожке на листе бумаги от ее начала до конца (ширина дорожки от 2,5 – 2 до 1,5 – 1 см).
- Создавать условия для обучения детей проводить карандашом непрерывную линию от ее начала до конца дорожки (ширина дорожки от 2,5 – 2 до 1,5-1 см).

### **Обучение игре**

- Создавать условия для обучения детей последовательно выполнять в сюжетной игре роли матери, отца, сына, дочери, меняться ролями в процессе игры.
- Создавать условия для обучения воспроизводить цепочку игровых действий: кормление, укладывание кулы спать, гулянье с ней и т.д.
- Создавать условия для обучения детей купанию куклы, воспитывать эмоциональное отношение к «чувствам» куклы.

### **Конструирование**

- Продолжать формировать у детей интерес и потребность к созданию построек и конструкций в процессе совместного строительства с педагогом.
- Создавать условия для обучения детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках.

- Создавать условия для обучения детей анализировать объемные и плоскостные образцы перед конструированием.
- Создавать условия для обучения строить простейшие конструкции по подражанию и образцу, использовать различный строительный материал для создания однотипных конструкций. Знакомить с названиями основных деталей строительных наборов, учить выделять их среди других.
- Создавать условия для обучения детей учитывать величину элементов конструкции и расстояние между ними.
- Формировать у детей навыки подготовки к конструированию.

### **Ознакомление с художественной литературой**

- Создавать условия для проявления эмоциональной реакции детей на литературные произведения разных жанров и тематики.
- Продолжать формировать умения слушать художественный текст и следить за развитием его содержания, отвечать на вопросы по содержанию текста.
- Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями, закрепляя содержание и образы персонажей при просмотре различных видеосюжетов.

## **Перспективное планирование коррекционной работы в группе для детей с умственной отсталостью на II квартал (II этап)**

### **Социальное развитие**

- Формировать у детей представления о разнообразных эмоциональных впечатлениях, учить обобщать результаты наблюдений на занятиях.
- Продолжать знакомить ребенка с составом его семьи. Закреплять у детей представление о половой принадлежности.
- Продолжать знакомить детей с именами сверстников, называя их по имени, учить узнавать на фотографии.
- Расширять круг предметно-игровых действий, используемых на занятиях и в свободной деятельности.

### **Сенсорное воспитание**

#### **Развитие зрительного восприятия и внимания**

- Создавать условия для обучения детей различать формы в процессе конструирования по образцу (куб, брусок, треугольная призма).
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать объемные формы в процессе игровых заданий (шар, куб).
- Создавать условия для обучения детей соотносить действия, изображенные на картинке, с собственными действиями, изображать действия по картинкам.
- Создавать условия для обучения детей соотносить реальный предмет с рисунком, с лепкой, выполненными у них на глазах.
- Создавать условия для обучения детей складывать с учетом величины трехсоставную матрешку, пользуясь методом проб.

- Создавать условия для обучения детей складывать пирамиду из трех-четырёх колец с учетом величины, пользуясь методом практического примеривания.
- Создавать условия для обучения выделять основные цвета (4) предметов по образцу.
- Создавать условия для обучения детей воспринимать цвет предмета при выборе по названию.
- Создавать условия для обучения детей складывать разрезную предметную картинку из трех частей.
- Создавать условия для обучения детей равномерно чередовать два цвета.

### **Развитие слухового восприятия и внимания**

- Создавать условия для обучения детей дифференцировать звукоподражания при выборе из трех-четырёх предъявленных.
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания.
- Создавать условия для обучения определять последовательность звучания звукоподражаний. Создавать условия для обучения детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким-либо действием.

### **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

- Создавать условия для обучения детей дифференцировать на ощупь предметы по форме или по величине (выбор из трех).
- Создавать условия для обучения детей обследовать предметы зрительно-тактильно и зрительно-двигательно. Зрительно-тактильное обследование применять при восприятии объемных предметов, зрительно-двигательное – при восприятии плоскостных форм или объектов.
- Создавать условия для обучения детей правильно ощупывать предметы, выделяя при этом характерные признаки.
- Знакомить детей с различными качествами поверхностей материалов: железа, дерева (железо - холодное, дерево - теплое).
- Закреплять умение детей различать предметы по температуре (холодный – теплый).

### **Формирование мышления**

- Создавать условия для обучения детей пользоваться методом проб при решении проблемно-практических задач, пользоваться палками с разными рабочими концами.
- Создавать условия для обучения детей выполнять предметную классификацию по образцу на знакомом материале.
- Продолжать формировать фиксирующую функцию речи.

### **Формирование элементарных количественных представлений**

- Создавать условия для обучения детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения.

- Создавать условия для обучения детей преобразовывать дискретные непрерывные множества путем уравнивания, уменьшения и увеличения их количества.
- Создавать условия для обучения пересчету предметов в пределах двух; соотносить количество предметов с количеством пальцев на руке.
- Продолжать учить сравнивать по количеству непрерывные множества. Продолжать формировать умение преобразовывать дискретные и непрерывные множества, из неравных множеств делать равные и наоборот.
- Создавать условия для обучения группировать предметы по количественному признаку. Создавать условия для обучения выполнять операции объединения и разъединения в пределах двух.
- Упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух, на ощупь, движений: сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения.

### **Ознакомление с окружающим**

- Продолжать формировать умение детей наблюдать за объектами живой и неживой природы, за изменчивостью природы.
- Знакомить детей с профессиями врача и воспитателя.
- Знакомить детей с дикими животными: зайцем, ежом, медведем, лисой (строение, образ жизни).
- Формировать у детей представление о зиме как о времени года, закреплять представление детей о праздниках зимы.
- Расширять представления детей о посуде: познакомить их с блюдами, ножом, кастрюлей, чайником, половником, сковородой; вводить в активный словарь обобщающее слово *посуда*. Закреплять у детей представления об игрушках; познакомить их с ведром, совком, лопатой и т.д.
- Знакомить детей с игрушечной посудой, одеждой, мебелью и их назначением (без обобщающего слова).

### **Развитие речи**

- Создавать условия для обучения детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога *под*, употреблять этот предлог в речевых высказываниях.
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать предлоги *на*, *под* (выполнение инструкции и составление фразы).
- Создавать условия для обучения детей составлять фразу на основе выполнения инструкции, заданной взрослым.
- Создавать условия для обучения детей составлять фразу на основе действия с двумя игрушками (развитие диалогической речи).
- Продолжать учить детей понимать текст с показом на игрушках.
- Создавать условия для обучения детей составлять небольшие описательные рассказы по игрушке.
- Создавать условия для обучения детей составлять небольшой рассказ по двум игрушкам с использованием диалога.

- Формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных).
- Развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на них.

### **Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму**

- Создавать условия для обучения детей выкладывать дорожки из мелких предметов по подражанию действиям взрослого, а затем по образцу.
- Продолжать проводить с детьми игры с пальцами с речевым сопровождением по подражанию и образцу.
- Создавать условия для обучения детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец.
- Продолжать учить детей проводить непрерывную линию по центру дорожки сначала пальцами, а затем карандашом от начала до конца, линия не должна быть прерывистой и выходить за края дорожки.
- Создавать условия для обучения детей проводить прямые линии по пунктирам до определенной точки сверху вниз, слева направо.

### **Обучение игре**

- Создавать условия для обучения детей воспроизводить цепочку игровых действий с куклой.
- Создавать условия для обучения детей проявлять к кукле заботливость и нежность, теплоту.
- Создавать условия для обучения детей участвовать в сюжетных играх с содержанием семейной тематики.
- Закреплять умение участвовать в коллективной строительной игре.
- Продолжать воспитывать у детей желание участвовать в инсценировках знакомых сказок.

### **Конструирование**

- Закреплять умение детей создавать простые постройки по образцу.
- Создавать условия для обучения сравнивать элементы конструкций по форме и величине, определяя их количество, используя приемы наложения и приложения.
- Создавать условия для обучения детей ставить кирпичики на узкую и широкую грань, соединять два элемента конструкции третьим.
- Знакомить детей с призмой и учить создавать постройки с ее использованием.
- Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы: игрушки, мебель.
- Создавать условия для обучения детей при конструировании и игре с постройками использовать разные виды конструкторов и мозаики.
- Создавать условия для обучения понимать высказывания взрослого и действовать в связи с ними при выполнении заданий по образцу.

### **Ознакомление с художественной литературой**

- Выбатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников, подбирать иллюстрации к содержанию текста и отвечать на вопросы по его содержанию.
- Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых сказок.
- Создавать условия для обучения детей участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из повседневной жизни., слушать и обыгрывать их.

### **Перспективное планирование коррекционной работы в группе для детей с умственной отсталостью на III квартал (II этап)**

#### **Социальное развитие**

- Создавать условия для формирования у детей эмоциональной восприимчивости и адекватных способов выражения эмоций в повседневных бытовых ситуациях.
- Создавать условия для обучения детей фиксировать свое эмоциональное состояние в словесной форме.
- Создавать условия для формирования общения детей друг с другом, придавая ему эмоциональную выразительность и ситуативную отнесенность.
- Создавать условия для обучения детей выразить свои потребности и желания в речи, подкрепляя мимикой и жестами, выразительными движениями.
- Создавать условия для обучения детей называть имена сверстников группы и близких. Закреплять у детей умение использовать предметно-орудийные действия в быту.

#### **Сенсорное воспитание**

##### **Развитие зрительного восприятия и внимания**

- Создавать условия для обучения детей по образцу, а затем и по словесной инструкции строить из знакомых объемных форм поезд, башню.
- Создавать условия для обучения детей выбирать по образцу резко отличающиеся формы (круг, квадрат, прямоугольник, овал).
- Создавать условия для обучения детей в качестве способа соотнесения плоскостных форм пользоваться приемом накладывания одной формы на другую.
- Создавать условия для обучения детей при складывании пирамиды понимать словесную инструкцию
- Создавать условия для обучения детей выбирать по слову круглые предметы из ближайшего окружения.
- Создавать условия для обучения детей производить проталкивание в прорези коробки больших и маленьких кубов или шаров попарно.
- Создавать условия для обучения детей вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета.
- Продолжать учить детей складывать разрезную предметную картинку из трех частей. Создавать условия для обучения детей раскладывать кружки одного цвета внизу от заданной черты, а наверху кружки другого цвета по образцу и по словесной инструкции.



- Создавать условия для обучения детей группировать предметы по одному заданному признаку – форма, величина или цвет.
- Создавать условия для обучения вычленять форму как признак, отвлекаясь от назначения предмета.

#### **Развитие слухового восприятия и внимания**

- Создавать условия для обучения детей дифференцировать звучание трех-четырёх музыкальных инструментов, реагируя на изменение звучания определенным действием. Создавать условия для обучения детей дифференцировать слова, разные по слоговому составу: машина, дом, кукла, цыпленок.
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать слова, близкие по слоговому составу: машина, лягушка, бабушка, малина.
- Продолжать учить детей выделять заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием.

#### **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

- Создавать условия для обучения детей на ощупь дифференцировать шар, куб.
- Создавать условия для обучения детей выполнять на ощупь выбор предметов разной формы или величины, материала по словесной инструкции.
- Формировать у детей координацию руки и глаза: узнавать на ощупь предметы резко различной формы при выборе из двух-трех (образец дается на ощупь).
- Продолжать учить детей различать на ощупь величину предметов (выбор из трех) по зрительному образцу или по словесной инструкции.

#### **Формирование мышления**

- Создавать условия для обучения детей определять причину нарушения обычного хода явления, когда причина хорошо видна.
- Создавать условия для обучения детей доставать предметы из сосуда, используя в качестве орудия палку с крючком, сачок для аквариума, ложку, вилку.
- Создавать условия для обучения детей самостоятельно находить решение проблемно-практической ситуации, требующей изготовления и применения прочного орудия.
- Создавать условия для обучения детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенных задач, рассказывать о предстоящих действиях.

#### **Формирование элементарных количественных представлений**

- Формировать у детей представление о том, что определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; количество предметов не зависит от их размера; определенное количество жидких и сыпучих тел не зависит от объема сосудов; учить использовать прием приложения как практический способ проверки.
- Создавать условия для обучения детей выделять три предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову; соотносить количество предметов с количеством пальцев.
- Создавать условия для обучения детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах трех без пересчета (столько... сколько...).

- Создавать условия для обучения пересчитывать предметы в пределах трех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру.

- Создавать условия для обучения детей определять количество предметов и изображений на картинках в пределах трех без пересчета, использовать пересчет как способ проверки. Продолжать учить сравнивать две группы предметов по количеству без счета, используя приемы наложения и приложения, и на основе пересчета; сравнивать непрерывные множества (в большом – больше, в маленьком - меньше, в одинаковых - поровну).

- Совершенствовать умение преобразовывать дискретные (на основе счета) и непрерывные множества, из неравных множеств делать равные и наоборот, используя разные способы преобразования.

- Продолжать формировать представления о сохранении количества, использовать прием приложения и счет (для дискретных множеств) как способы проверки.

- Продолжать учить группировать предметы по количественному признаку (1-много, 2-3 и т.п.) Создавать условия для обучения выполнять действия объединения и разъединения с закрытым результатом в пределах двух и в пределах трех с открытым и закрытым результатами.

- Упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух, на осязание, движений в пределах трех; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения.

### **Ознакомление с окружающим**

- Создавать условия для обучения детей взаимодействовать со сверстниками на основе их представлений о свойствах и качествах природных материалов.

- Знакомить детей с предметами одежды и обуви.

- Вводить в активную речь ребенка обобщающее слово *одежда*. Закреплять у детей понятие о пище.

- Знакомить детей с повадками и образом жизни животных: козы, коровы, лошади, медведя, лисы, волка, зайца, белки, ежа.

- Создавать условия для обучения детей наблюдать за повадками и поведением птиц и отражать результаты наблюдений в речи.

- Закреплять у детей знание об овощах и фруктах. Знакомить детей с отдельными признаками весны.

- Создавать условия для обучения детей дифференцировать деревья, траву и цветы.

- Создавать условия для обучения детей определять состояние природы и погоды.

### **Развитие речи**

- Продолжать учить детей высказывать свои потребности и желания в речи.

- Создавать условия для обучения детей понимать изображение и действия персонажей, нарисованных на картинке, отвечать на вопросы по демонстрируемым картинкам.

- Создавать условия для обучения детей понимать рассказанный или прочитанный текст. Создавать условия для обучения детей отвечать на вопросы по прочитанному или рассказанному тексту.

- Создавать условия для обучения детей составлять рассказ из жизни детей по рисунку педагога.

- Развивать у детей познавательную функцию речи в ходе ответов на вопросы.

- Продолжать формировать у детей грамматический строй речи (согласование существительного и числительного, существительного и прилагательного).

- Закреплять использование детьми изученных предлогов в активной речи (*в, на, под*). Создавать условия для обучения детей составлять короткие рассказы по двум-трем игрушкам.

### **Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму**

- Создавать условия для обучения детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания.

- Продолжать учить детей выполнять определенные действия пальцами с речевым сопровождением по подражанию.

- Продолжать учить детей выкладывать из мозаики простые предметы по образцу.

- Создавать условия для обучения детей проводить карандашом по образцу прямые линии до определенной точки в направлении сверху вниз.

- Продолжать учить детей проводить прямые линии по пунктирным линиям в направлении сверху вниз.

- Создавать условия для обучения детей проводить прямые линии до определенной точки самостоятельно в направлении слева направо.

### **Обучение игре**

- Закреплять у детей умение участвовать в игре с семейной тематикой.

- Создавать условия для обучения детей играть вместе, воспроизводя действия с куклой. Продолжать формировать у детей умение участвовать в драматизации знакомых произведений.

### **Конструирование**

- Создавать условия для обучения детей создавать новые постройки из различного строительного материала и играть с ними в коллективе сверстников.

- Создавать условия для обучения детей устанавливать и передавать при конструировании простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами.

- Знакомить детей со сборно-разборными игрушками и действиями с ними.

- Знакомить с конструктором типа ЛЕГО, учить выполнять постройки по показу и в ходе совместных действий.

- Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета; учить сравнивать детали детских строительных наборов и предметы по величине, форме, устанавливать пространственные отношения, называть их.
- Создавать условия для обучения рассказывать о последовательности выполнения действий. Формировать желание и умение участвовать в создании коллективных построек и играть используя их.
- Создавать условия для обучения детей включать свои постройки в игры по сюжетам знакомых сказок.
- Формировать умение доводить начатую работу до конца.

### **Ознакомление с художественной литературой**

- Формировать у детей умение слушать и понимать содержание художественных произведений при использовании различных дидактических приемов.
- Создавать условия для обогащения литературными образами игровой, изобразительной деятельности детей и конструирования.
- Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу. Привлекать детей к участию в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации.

## **Перспективное планирование коррекционной работы в группе для детей с умственной отсталостью на I квартал (III этап)**

### **Социальное развитие**

- Продолжать формировать у детей эмоциональную восприимчивость и отзывчивость, обогащать опыт детей средствами выражения адекватных эмоций в повседневных жизненных ситуациях.
- Создавать условия для обучения детей фиксировать свои различные эмоциональные состояния в словесной форме.
- Создавать условия для обучения детей осознавать и определять свои потребности и желания к совместной деятельности со сверстниками в речи.
- Формировать у детей умения эмоционально-положительно общаться со сверстниками. Закреплять использование в быту специфических предметных действий в быту и на занятиях.

### **Сенсорное воспитание**

#### **Развитие зрительного восприятия и внимания**

- Создавать условия для обучения детей соотносить изображенное на картинке действие с реальным действием.
- Создавать условия для обучения детей производить выбор определенного действия, изображенного на картинке, из ряда предложенных.
- Создавать условия для обучения детей в процессе выбора заданной формы по образцу отвлекаться от других признаков: цвета и величины.
- Продолжать учить детей дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым за экраном; учить

анализировать образец. Создавать условия для обучения детей производить выбор величины по образцу из трех предложенных объектов, проверяя правильность выбора приемом практического примеривания; учить соотносить предметы по величине (три размера).

- Создавать условия для обучения детей называть основные цвета (6) – красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный.
- Создавать условия для обучения детей находить знакомые цвета в окружающей обстановке. Создавать условия для обучения детей в игровой деятельности использовать цвет в качестве сигнала к действию.
- Продолжать учить детей воспринимать пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, вверху, рядом, посередине).
- Создавать условия для обучения детей узнавать предметы по описанию их цвета, формы, величины.

#### **Развитие слухового восприятия и фонематического слуха**

- Познакомить детей с бытовыми шумами.
- Создавать условия для обучения детей выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам.
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать бытовые шумы.
- Создавать условия для обучения детей находить заданное слово в предложенной фразе.

#### **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

- Продолжать учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов.
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать на ощупь предметы разные по форме (выбор из четырех).

#### **Формирование мышления**

- Создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления; формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в жизни и деятельности людей.
- Создавать условия для обучения детей анализировать проблемно-практическую задачу в речевых высказываниях.
- Формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи в процессе решения проблемно-практических задач.
- Создавать условия для обучения детей решать задачи наглядно-образного плана.

#### **Формирование элементарных количественных представлений**

- Закреплять различные операции с множествами в пределах трех.
- Создавать условия для обучения детей выделять четыре предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову; соотносить количество предметов с количеством пальцев.

- Создавать условия для обучения детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах четырех без пересчета (столько... сколько...).
- Создавать условия для обучения пересчитывать предметы в пределах четырех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру.
- Создавать условия для обучения детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах трех, четырех при одинаковом и разном расположении.
- Продолжать учить сравнивать по количеству две группы предметов, сравнивать по количеству протяженные, жидкие и сыпучие тела, используя практические способы сравнения и пересчет.
- Упражнять в преобразовании множеств предметов, используя разные способы преобразования; преобразование непрерывных множеств: из неравных делать равные и наоборот..
- Продолжать формировать представление о сохранении количества, использовать прием приложения и счет как способы проверки.

### **Ознакомление с окружающим**

- Продолжать учить детей наблюдать за изменениями объектов живой и неживой природы, явлениями природы.
- Формировать временные представления.
- Расширять представления детей об овощах, фруктах, ягодах; формировать представление о вишне, винограде, арбузе, дыне.
- Формировать обобщенные представления детей об овощах, осуществляя классификацию и фиксируя ее результаты в слове.
- Знакомить детей с отдельными деревьями и их основными признаками.
- Закреплять представления детей о листьях разной формы и окраски, о разном размере ствола и ветвей.
- Закреплять представление детей о своем возрасте, учить отвечать на вопрос «Сколько тебе лет?».
- Уточнять и закреплять в речи детей названия частей тела и лица; учить показывать их у себя, у сверстников и у игрушек в процессе дидактических игр.
- Расширять представления детей о кухне, закрепляя представление о посуде в слове. Закреплять у детей представление о домашних животных: собаке, кошке, корове, козе; о домашних птицах: курице, утке, петухе.
- Знакомить детей с детенышами животных и птиц.
- Создавать условия для обучения детей узнавать изображение осенней природы на картинках и иллюстрациях.
- Формировать у детей представление о жизни и деятельности людей и животных осенью. Знакомить детей с признаками осени.

### **Развитие речи**

- Создавать условия для обучения детей обмениваться с педагогом своими впечатлениями об эмоционально-значимых событиях.

- Создавать условия для обучения детей выражать свои эмоциональные переживания в речи. Создавать условия для обучения детей выражать свои чувства и мысли от первого лица. Создавать условия для обучения детей использовать предлог *за* в речи.

- Создавать условия для обучения детей образовывать множественное число имен существительных.

- Создавать условия для обучения детей обмениваться в речевых высказываниях результатами наблюдений за явлениями природы и изменениями погоды.

- Создавать условия для обучения детей составлять описательный рассказ по игрушке, фиксируя в речи отношение к ней.

### **Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму**

- Создавать условия для обучения детей застегивать кнопки и пуговицы различной величины одного цвета.

- Создавать условия для обучения детей выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции.

- Создавать условия для обучения детей выкладывать горох, семечки на подготовленную дощечку с размазанным пластилином по контуру простого предмета.

- Продолжать учить детей проводить непрерывные линии, не отрывая карандаша от бумаги, между двумя линиями по дорожке (ширина дорожки от 1-0,5 см).

- Создавать условия для обучения детей проводить линию, не отрывая карандаша от листа бумаги по наклонной линии-образцу.

### **Обучение игре**

- Создавать условия для обучения детей входить в сюжетные игры, в свою роль и выходить из нее по окончании игры.

- Создавать условия для обучения детей играть в строительные игры, наполняя их новым содержанием.

### **Конструирование**

- Создавать условия для обучения детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти.

- Создавать условия для обучения создавать постройки из разного материала двух-трех видов. Создавать условия для обучения детей включать постройку в замысел сюжетной игры. Создавать условия для обучения детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета.

- Создавать условия для обучения детей создавать постройки и конструкции по плоскостному образцу, по памяти.

- Формировать потребность у детей использовать игровые постройки и конструкции в сюжетно-ролевой игре, участвовать в коллективном конструировании.

- Формировать у детей целостное представление о предмете, используя сборно-разборные игрушки, называя и характеризуя при этом его основные части.

### **Ознакомление с художественной литературой**

- Создавать условия для обучения детей воспринимать произведения разных жанров и тематики.
- Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений, используя различные приемы.
- Создавать условия для обучения детей пересказывать содержание небольших знакомых текстов.
- Формировать интерес и потребность к участию в коллективной драматизации известных литературных произведений.

### **Перспективное планирование коррекционной работы в группе для детей с умственной отсталостью на II квартал (III этап)**

#### **Социальное развитие**

- Закреплять у детей умение называть себя и членов своей семьи по именам и фамилиям. Создавать условия для обучения детей высказывать свои просьбы и желания взрослым. Создавать условия для обучения детей называть свой адрес.
- Закреплять у детей умение определять свою половую принадлежность в речи.
- Закреплять у детей умение играть в любимые групповые игры и выбирать в них свою роль. Создавать условия для обучения детей взаимодействовать между собой в совместной деятельности.

#### **Сенсорное воспитание**

##### **Развитие зрительного восприятия и внимания**

- Создавать условия для обучения детей при сопоставлении предметов находить разницу в деталях.
- Создавать условия для обучения детей запоминанию изображений.
- Создавать условия для обучения детей самостоятельно складывать разрезные картинки из трех-четырёх частей с разной конфигурацией разреза.
- Создавать условия для обучения детей запоминать местонахождение спрятанных предметов. Создавать условия для обучения детей проталкивать шары и кубы в прорези коробки, предварительно указав, в какое отверстие нужно опустить предмет.
- Создавать условия для обучения детей складывать пирамиду из 6-7 колец по инструкции, используя для определения величины прикладывание колец друг к другу.
- Создавать условия для обучения детей складывать пятиместную матрешку, пользуясь зрительным соотношением или примериванием частей матрешки.
- Создавать условия для обучения соотносить части предметов по величине на новой, незнакомой игрушке.
- Знакомить детей с понятиями «длинный - короткий».
- Знакомить детей с новыми названиями цветов: коричневый, оранжевый.
- Создавать условия для обучения детей находить знакомые цвета в окружающей обстановке. Создавать условия для обучения детей воспроизводить пространственные отношения справа– слева по подражанию и по образцу.
- Знакомить детей со словесным обозначением пространственных отношений «справа - слева». Знакомить детей с понятиями «далеко – близко».



- Вводить в активный словарь детей название свойств и отношений предметов, с которыми они познакомились на первом году обучения.
- Вводить в пассивный словарь детей названия свойств и отношений, с которыми они познакомились на втором году обучения.

### **Развитие слухового восприятия и фонематического слуха**

- Продолжать знакомить детей с бытовыми шумами и звуками явлений природы. Создавать условия для обучения детей дифференцировать бытовые шумы.
- Формировать у детей целостный образ предмета, опираясь на его звуковые характеристики. Создавать условия для обучения детей находить заданные словосочетания в предложенной фразе.
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре.

### **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

- Развивать у детей координацию руки и глаза, формировать у детей способы обследования предметов: зрительно-тактильный и зрительно-двигательный.
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать на ощупь предметы, разные по величине (выбор из трех).

### **Формирование мышления**

- Формировать у детей целостное восприятие ситуаций, изображенных на картинках, с опорой на свой реальный практический опыт.
- Создавать условия для обучения детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на картинках.
- Формировать у детей умение выполнять операции сравнения и обобщения.

### **Формирование элементарных количественных представлений**

- Создавать условия для обучения решать задачи нахождения суммы и остатка в пределах трех. Создавать условия для обучения выполнять операции объединения и разъединения в пределах четырех.
- Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух, на ощупь, движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах четырех.
- Создавать условия для обучения детей выделять пять предметов из множества по подражанию и образцу, соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах пяти.
- Сравнить по количеству две группы предметов, находящихся на расстоянии, и группы предметов, изображенных на картинках, на основе пересчета; использовать различные способы проверки.
- Создавать условия для обучения детей измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела, пользуясь условной меркой.

### **Ознакомление с окружающим**

- Продолжать учить детей наблюдать за изменениями объектов живой и неживой природы, явлениями природы.
- Формировать временные представления. Знакомить детей с профессиями врача и продавца..
- Знакомить детей со значением предметов домашнего обихода.
- Формировать у детей обобщенное представление о мебели, закрепляя его в слове. Знакомить детей с существенными деталями некоторых предметов.
- Закреплять и расширять у детей представления о животных и их детенышах.
- Формировать у детей представления о детенышах диких животных, учить называть их словом.
- Формировать у детей представления о жизни и деятельности людей и животных зимой. Знакомить детей со свойствами воды и снега, закреплять представления о зиме.

### **Развитие речи**

- Создавать условия для вступления детей в диалог.
- Закреплять умение детей задавать вопросы друг другу, отвечать на них спокойно, глядя друг другу в глаза, не перебивая друг друга.
- Создавать условия для обучения детей образовывать новые слова с помощью суффиксов. Создавать условия для обучения детей употреблению имен существительных в дательном падеже без предлога.
- Создавать условия для обучения детей составлять рассказ по сюжетной картинке. Продолжать учить детей рассказывать об увиденном.
- Закреплять у детей умение рассказывать об увиденном.
- Создавать условия для обучения детей планировать в речи свою деятельность.

### **Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму**

- Создавать условия для обучения детей проводить прямую непрерывную линию между двумя волнистыми линиями.
- Создавать условия для обучения детей составлять из частей целый предмет.
- Создавать условия для обучения детей выполнять шнуровку сверху вниз без перекрещивания шнурка сначала в две дырочки, а затем увеличивать их число (действия по подражанию и образцу).
- Создавать условия для обучения детей проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы.
- Создавать условия для обучения детей проводить линию пальцем, затем карандашом самостоятельно по заданному образцу.
- Создавать условия для обучения детей проводить непрерывные линии между двумя ломанными линиями, повторяя их изгиб.
- Создавать условия для обучения детей обводить по контуру простые предметы.

### **Обучение игре**

- Создавать условия для обучения детей участвовать в играх по семейной тематике, самостоятельно создавать игровое пространство для персонажей.

- Создавать условия для обучения детей играть в коллективе с использованием крупного напольного конструктора, создавая игровое пространство.
- Закреплять умение входить в разные роли в одной и той же игре.
- Создавать условия для обучения детей бережно относиться к выполненным постройкам, созданным для игры, сохранять их.
- Формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом.
- Создавать условия для обучения детей решать новые задачи в игре: использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь.
- Создавать условия для обучения детей драматизировать знакомые сказки.

### **Конструирование**

- Формировать у детей целостное представление о предмете, используя приемы наложения деталей конструктора на плоскостной образец и расположения их рядом с образцом. Создавать условия для обучения использовать различные конструкторы для создания узнаваемых, выразительных построек и образов.
- Создавать условия для формирования у детей умения конструировать по речевой инструкции, включая их постройки в игровую деятельность.
- Создавать условия для обучения анализировать рисунок-образец и выполнять постройки по нему.
- Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью. Создавать условия для обучения сравнивать детали детских строительных наборов и предметы по величине, отмечая относительность признака величины, по расположению, понимая и употребляя при этом соответствующие слова.
- Создавать условия для обучения детей конструировать из бумаги.
- Формировать оценочные действия при сравнении конструкции с объектом или образцом.

### **Ознакомление с художественной литературой**

- Продолжать учить детей пересказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого.
- Выбатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников, отвечать на вопросы по содержанию текста с опорой на иллюстрации и игрушки.
- Создавать условия для обучения детей подбирать иллюстрацию к сюжету услышанной истории или сказки.

## **Перспективное планирование коррекционной работы в группе для детей с умственной отсталостью на III квартал (III этап)**

### **Социальное развитие**

- Закреплять у детей умение называть себя по имени, называть свою фамилию, определять свою позицию в семье.

- Закреплять у детей умение называть по именам всех членов семьи. Создавать условия для обучения детей называть время своего рождения.
- Создавать условия для формирования у детей элементарной оценки своего поведения и результатов своей деятельности.
- Закреплять у детей адекватные формы поведения и адекватные способы взаимодействия в повседневной жизни и в различных видах деятельности.

## **Сенсорное воспитание**

### **Развитие зрительного восприятия и внимания**

- Создавать условия для обучения детей самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза.
- Создавать условия для обучения детей дополнять целое с опорой на контур изображения и без контура.
- Продолжать учить детей складывать фигуры из частей, изображать собранные фигуры в рисунке.
- Создавать условия для обучения детей использовать различение форм в их деятельности. Знакомить детей с различением форм в процессе практической деятельности. Продолжить знакомство детей с определением величины «высокий - низкий».
- Знакомить детей с относительностью величины, с определениями «больше - меньше», «длиннее - короче».
- Создавать условия для обучения детей использовать величину в играх с дидактическими игрушками из пяти частей.
- Создавать условия для обучения детей использовать в конструировании по образцу и по слову представления о величине предметов.
- Закреплять представления о знакомых цветах.
- Включать использование цвета в игровую деятельность детей: использовать цвет в качестве сигнала к действию.
- Создавать условия для обучения детей воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.
- Продолжать учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по образцу и словесной инструкции.

### **Развитие слухового восприятия и фонематического слуха**

- Продолжать учить детей дифференцировать бытовые шумы и природные явления по звуковым характеристикам.
- Создавать условия для обучения детей определять направление звука и его источник без опоры на зрительный анализатор.
- Создавать условия для обучения детей воспроизводить заданные ритмы (2-3) и дифференцировать их между собой на слух.
- Форсировать у детей адекватные формы поведения, опираясь на образ предмета или явления с учетом его звуковых характеристик.

- Создавать условия для обучения детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию.

### **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

- Создавать условия для обучения детей выбирать предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета (предмет не называть).
- Создавать условия для обучения детей группировать предметы по кинетически воспринимаемому признаку: по материалу, по качеству поверхности.
- Формировать у детей представления о различных качествах и свойствах поверхности предметов.

### **Формирование мышления**

- Создавать условия для обучения детей определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку, сделав выбор из двух-трех картинок.
- Создавать условия для обучения детей словесно определять последовательность событий, *употребляя слова сначала, потом*, после раскладывания картинок по порядку событий.

### **Формирование элементарных количественных представлений**

- Упражнять детей в преобразовании множеств предметов.
- Создавать условия для обучения осуществлять счет в обратном порядке от трех, четырех. Создавать условия для обучения детей выделять пять предметов из множества по слову. Создавать условия для обучения пересчитывать предметы в пределах пяти.
- Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух, на ощупь, движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки движения в пределах пяти.
- Создавать условия для обучения детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах пяти.
- Создавать условия для обучения детей осуществлять счет в обратном порядке от пяти. Упражнять детей в измерении протяженных, жидких и сыпучих тел, используя условную мерку.
- Создавать условия для обучения отмерять условной меркой заданное количество. Создавать условия для обучения сравнивать величины с помощью условной мерки.

### **Ознакомление с окружающим**

- Формировать представления о труде взрослых.
- Закреплять у детей представления о профессиональной деятельности врача, повара, шофера, продавца.
- Закреплять у детей представления о деревьях, учить дифференцировать деревья и кустарники. Создавать условия для обучения детей узнавать части дерева и отдельные деревья: ель, березу, рябину, клен.
- Создавать условия для обучения детей соотносить визуальный образ дерева с его реальным видом и изображением на иллюстрации.

- Знакомить детей с обобщающими понятиями «мебель», «овощи», «фрукты».
- Создавать условия для обучения детей различать животных по их основным признакам. Формировать у детей представления о том, что одни животные живут в лесу, а другие – около жилища человека.
  - Знакомить детей с весной и ее отличительными признаками. Знакомить детей с признаками весенней погоды.
  - Создавать условия для обучения детей различать и называть время суток. Знакомить детей с транспортом и правилами поведения на улице и в транспорте.

### **Развитие речи**

- Продолжать формировать у детей вербальные формы общения.
- Расширять речевые возможности детей, обучая их употреблению существительных в творительном падеже.
  - Создавать условия для обучения детей употреблять в активных высказываниях предлоги *за, перед*.
  - Создавать условия для обучения детей отвечать на вопрос «чем?» Создавать условия для обучения детей составлять рассказ по картинкам.
  - Создавать условия для обучения детей пониманию причинно-следственных зависимостей в литературных произведениях.
  - Создавать условия для обучения детей составлять описательный рассказ по игрушкам, предметам и явлениям природы.
  - Создавать условия для обучения детей составлять рассказ по рисунку.
  - Создавать условия для обучения детей образовывать новые слова с помощью приставок. Продолжать учить детей планировать свою деятельность в речевых высказываниях.

### **Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму**

- Продолжать учить выполнять шнуровку слева направо без перекрещивания шнура. Продолжать проводить игры с пальчиками и речевым сопровождением.
- Продолжать учить выкладывать горох и т.д. на пластилин по контуру, сделанному взрослым. Создавать условия для обучения проводить непрерывную линию карандашом по образцу. Создавать условия для обучения проводить непрерывную линию по нарисованному контуру. Создавать условия для обучения детей проводить непрерывную линию, не отрывая пальца или карандаша от листа бумаги.
  - Создавать условия для обучения детей проводить волнистые линии по пунктиру, не отрывая карандаша от листа бумаги.
  - Создавать условия для обучения детей заштриховывать в одном направлении – сверху вниз – простые предметы.
  - Создавать условия для обучения детей раскрашивать контурные сюжетные рисунки цветными карандашами, не выходя за контур.
  - Создавать условия для обучения детей самостоятельно выбирать цвет при раскрашивании сюжетной картинке.

### **Обучение игре**

- Создавать условия для обучения детей входить в роль и не выходить из нее до окончания игры.
- Знакомить детей с профессией строителя при выполнении ими ролей в строительных играх. Создавать условия для обучения детей драматизировать знакомые сказки.

### **Конструирование**

- Создавать условия для обучения детей воспринимать и воспроизводить форму, размер и пространственные отношения предметов в процессе специальных игр и упражнений. Продолжать учить детей анализировать рисунок-образец и воспроизводить по нему.
- Создавать условия для обучения детей рассказывать о запланированных действиях по конструированию.
- Формировать умение детей соотносить части конструктора с частями предмета, показывать и называть их.
- Создавать условия для обучения детей конструировать из бумаги мебель.
- Создавать условия для обучения детей соединять знакомые постройки и конструкции, необходимые для создания сюжетной игры, играть с предметами, используя конструкции. Создавать условия для обучения детей создавать несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему, используя различный строительный материал.

### **Ознакомление с художественной литературой**

- Продолжать обогащать литературными образами игровую деятельность и конструирование.

## **2.5. Мониторинг освоения коррекционно - образовательной программы**

Исходными позициями для психолого – педагогического обследования являются положения отечественных психологов о том, что психика ребенка развивается через усвоение и присвоения общественного опыта в процессе активной деятельности ребенка.

Ведущая деятельность в дошкольном возрасте – игровая, в недрах которой и происходит развитие моторики, восприятия, мышления, речи.

Важной теоретической основой является концепция Л. С. Выготского о двух уровнях умственного развития: актуальном (достигнутом к настоящему моменту) и потенциальном (связанным с зоной ближайшего развития).

Потенциальный уровень умственного развития определяется способностью ребенка в сотрудничестве со взрослыми усваивать новые способы действий, поднимаясь таким образом, на более высокую ступень умственного развития.

Зона ближайшего развития не только является важным показателем перспектив развития ребенка, под воздействием обучения, но и имеет большое дифференциально – диагностическое значение, с точки зрения различения детей с задержкой психического развития и умственно отсталых.

Разносторонность диагностирования познавательного развития позволяет обнаружить отклонения и определить стратегию коррекционного воздействия.

Данный мониторинг разработан с целью выявления уровня развития детей, имеющих проблемы в интеллектуальном развитии, для дальнейшего определения образовательного маршрута и зоны ближайшего развития каждого ребенка. Определение уровня развития детей достигается путем использования общепринятых критериев «Чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка».

## **2.6. Регламент учебной деятельности**

Регламент реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы дошкольного образования на основе полученных результатов диагностического изучения детей, рекомендаций ПМПк учреждения. Составляется в соответствии с перечнем основных видов организованной деятельности примерной основной общеобразовательной программы. Циклограмму деятельности специалистов рекомендуется составлять в соответствии с примерным перечнем основных видов организованной образовательной деятельности основной общеобразовательной программы.

Вид деятельности: 1. Подготовка к НОД. 2. НОД. 3. Совместная деятельность (индивидуальная коррекция познавательной и речевой деятельности). 4. Взаимосвязь с педагогами и специалистами (логопед). 5. Взаимодействие с семьей.

## **2.7. Организация работы с семьей**

Одним из важных условий реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ДООУ является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Задача педагогического коллектива – установить партнёрские отношения с семьями воспитанников, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

### **2.7.1 Основные направления взаимодействия с семьёй**

Информационно-аналитический и диагностический этап

Цель: Создание системы изучения, анализа и прогнозирования дальнейшей деятельности с семьями воспитанников в детском саду для реализации потребностей родителей в получении

образовательных и оздоровительных услуг; для разработки стратегии развития учреждения. Распространение информации о работе детского сада: сайт дошкольного образовательного учреждения.

Сбор информации о ребенке:

состояние здоровья:

- анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика □ протекания адаптации к дошкольному образовательному учреждению (адаптационный лист)
- индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения)



- выявление детей и семей группы «риска» о семье:
  - состав семьи
  - материально-бытовые условия
  - психологический микроклимат, стиль воспитания
  - семейные традиции, увлечения членов семьи
  - социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр)
- Опрос, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинской карты.
- Анализ информации.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1. Распорядок дня

Распорядок дня в соответствии с режимом пребывания детей в отделении дошкольного образования МАОУ СОШ с. Окунёво  
Старшая группа

Вид деятельности	9,0 час.
<b>Прием детей</b> (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд)	С 7.30
<b>Утренняя разминка</b> (гимнастика, включая гимнастику на свежем воздухе)	С 8.15
<b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	С 8.30
<b>Организация игровой, познавательной, продуктивной, творческой деятельности с детьми</b> (деятельность организуется, включая занятия на свежем воздухе до 1 часа)	С 9.00
<b>Второй завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 10.50
<b>Прогулка</b> (наблюдение, подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	С 11.00
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	С 12.25
<b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи)	С 12.30
<b>Подготовка ко сну, сон (дневной отдых)</b> (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	С 13.00
<b>Пробуждение</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	С 15.00
<b>Организация игровой, физкультурно-оздоровительной, творческой деятельности с детьми</b>	С15.10
<b>Полдник (облегченный ужин)</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	С15.20
<b>Прогулка</b> (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, продуктивная деятельность с природным материалом)	С15.30
<b>Игры по выбору и уход домой</b>	С 16.30

## **2. Культурно-досуговая деятельность в младшей группе**

### ***Отдых.***

Культурно- досуговая деятельность детей по интересам.

### ***Развлечения.***

Театрализованные представления. Прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Развлечения различной тематики.

***Праздники.*** Осенний праздник, Новый год, Мамин день.

***Самостоятельная деятельность.*** Изобразительная деятельность, рассматривание иллюстраций в книгах, разнообразные игры; обыгрывание сказок. Пение, танцы. Самостоятельная деятельность.

## **3. Условия реализации Программы**

Особенности организации предметно – пространственной среды

Под понятием среда подразумевается окружающая обстановка природного, социально – бытового, и культурно – эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности – образовательной среде.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Под предметно – развивающей средой понимают определённое пространство, организационно – оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно – пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка, становление его субъективной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

### **3.1. Модель организации воспитательно-образовательного процесса**

**Индивидуальная непосредственная образовательная деятельность с детьми, с нарушением интеллекта. Виды деятельности.**

Игры на развитие мелкой моторики. Конструктивные игры.

Социальное развитие и ознакомление с окружающим. Дидактические игры на формирование мышления.

Развитие сенсорного восприятия (зрительное, слуховое, тактильно двигательное восприятие). Развитие сенсорного восприятия (цвет, форма, величина).

ФЭМП и развитие ручной моторики.

Развитие сенсорного восприятия (цвет, форма, величина).

ФЭМП и развитие ручной моторики.

### **3.2. Материально-техническое оснащение коррекционно-образовательного процесса**

Работа направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата детей.

## **Дидактические игры и пособия**

Разделы	Дидактические игры и пособия
Развитие внимания, памяти, словесно-логического мышления, зрительно-пространственных отношений, эмоций.	«Четвертый лишний», счетные палочки, «Чудесный мешочек», «Что сначала, что потом», «Что лишнее», «Конструктор деревянный», «Конструктор пластмассовый», «Мозаика развивающая»
Формирование звукопроизношения	предметные картинки на звуки; комплексы артикуляционной гимнастики.
Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа.	Набор звучащих предметов (погремушки, бубен, свисток; «Что услышал, что увидел», сигнальные карточки
Грамота	Касса букв, картинный материал
Формирование лексико-грамматического строя речи	Предметные картинки по темам: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Головные уборы», «Посуда», «Продукты питания», «Животные и их детеныши», «Рыбы», «Птицы», «Игрушки», «Насекомые», «Транспорт», «Семья», «Космос», «Профессии», «Времена года», «Транспорт».
Связная речь	Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, наборы предметных картинок
Развитие артикуляционной моторики, речевого дыхания	Ленточки, мыльные пузыри, воздушные шары, мыльные пузыри, «Шнурочки».
Развитие познавательных способностей	Счётные палочки, кубики, цветные прищепки, шнуровки, наборы разрезных картинок, пазлы, дидактический материал по развитию элементарных математических представлений, пирамиды, парные картинки «овощи, ягоды», д/и «Найди такой же», д/и «Найди различия», набор кукольной посуды.
Развитие мелкой моторики	Мячи массажные большие, средние и маленькие, шнуровки различных видов и сюжетов, набор прищепок, пластилин цветной, наборы природного материала для аппликаций на пластилине, кольцоброс, шнуровки.

### 3.3. Форма образовательного процесса

Индивидуальная форма работы является наиболее эффективной, продолжительность занятий составляет 10-15 минут.

## IV. Приложение

### 1. Перспективно-тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий с ребенком с синдромом Дауна

Тема занятия

Цели и задачи

Наименование форм работы

1.

Инд. диагностика

- изучение психофизиологических особенностей детей, их интересов, склонностей  
Н.Н.Павлова, Л.Г. Руденко. Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.

«Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» С.Д. Забрамная.

«Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста» Н.Я. Семаго, М.М. Семаго и др

2.

Инд. диагностика

- изучение психофизиологических особенностей детей, их интересов, склонностей  
Н.Н.Павлова, Л.Г. Руденко. Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.

«Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» С.Д. Забрамная.

«Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста» Н.Я. Семаго, М.М. Семаго и др

3.

Путешествие на полянку.

1. Создать благоприятную атмосферу на занятии.

2. Развивать мелкую моторику.

3. Развивать пантомимику.

4. Закрепить красный цвет.

1. Подвижная игра «Паровозик дружбы»

2. Появление персонажа Ушастика.

3. Динамическая пауза «Дует, ветер»

4. Игра «Собери цветочек»(красный)

5. Игра «Кто к нам пришел»

6. Рисование красных шаров.

7. Игра «Раздувайся, пузырь!»

8. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания

4.

Заборчик для Ушастика

1. Создать благоприятную атмосферу на занятии.
2. Развивать мелкую моторику.
3. Развивать навык самоконтроля
4. Закрепить красный и желтый цвета.
1. Подвижная игра «Паровозик дружбы»
2. В гости к Ушастику.
3. Динамическая пауза «Дует, ветер»
4. Игра «Собери цветочек»(желтый)
5. Игра «Засели домики»
6. Конструирование домика из красных и желтых кубиков.
7. «Заборчик для Ушастика»
6. Рисование солнышка.
7. Динамическая пауза «Зайка серенький»
8. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания

5.

В гости к курочке.

1. Создать благоприятную атмосферу на занятии.
2. Развивать мелкую моторику.
4. Формировать понятия «Один», «Много»
4. Познакомить с цифрой один.
3. Развивать навык самоконтроля.
4. Закрепить красный и желтый цвета
1. Приветствие.
2. Курочка с цыплятами. («Один –много»)
3. Знакомство с цифрой «1».
- 4 «Самомассаж пальцев»
5. Пальчиковая гимнастика»
- 6.. «Раскрась предметы, которых по одному»
- 7.«Угадай, что спрятано»
- 8 «Чего не стало?»,
9. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

6.

Домик для утят.

2. Развивать мелкую моторику.
4. Формировать понятия «Один», «Много»
4. Закрепить цифру один.
3. Развивать навык самоконтроля.
4. Закрепить красный и желтый цвета
1. Приветствие.
2. Уточка с утятами («Один –много»)
3. Покажи цифру «1».
- 4 «Самомассаж пальцев»
5. Пальчиковая гимнастика»
- 6.. «Раскрась предметы, которых много»
7. «Продолжи цепочку»
8. «Убери лишнее»
9. «Шалтай – болтай»
10. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

7

Зима

1. Знакомство с понятием «Зима»

2. Закрепить понятие «один», «много».
3. .Развивать мелкую моторику
4. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)
1. Приветствие.
2. Знакомство с понятием «Зима»
3. «Маленькая елочка»
4. «Снежинки летят»
5. «Одень куклу Таню на прогулку»
6. Что не так?»
7. «Много снега» (пантомима),
8. «Снежинки летят» (пантомима),
- 9.«Куда подевались листочки?»
10. . Подведение итогов.

8

#### Игрушки.

1. Знакомство с понятием «игрушки».
2. Знакомство с цифрой «2».
3. Формировать понятие «большой», маленький», «средний».
- 4.Закрепить «красный, желтый, зеленый цвета»
1. Приветствие.
2. «Покажи игрушку» (выбор по названию)
3. «Спрячь игрушку»
4. «Наряд для куклы Кати»
5. «Соберем матрешку» (3-х составная), 6.«Две машины» (большая — маленькая)
7. «Что лишнее?»
8. Динам. пауза «Веселая зарядка»
9. Подведение итогов.

9.

#### Овощи

1. Знакомство с понятием «Овощи»
2. Закрепить цифру «2»
- 3.Развивать мелкую моторику
4. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)
1. Приветствие.
2. В огород на паровозике.
3. «Чудесная корзинка» (названия овощей: *помидор, огурец, капуста, морковь*)
4. «Дай «такой же», «Дай две»
5. «Собери кукле в корзинку овощи»
6. Пальчиковая гимнастика.
7. «Раскрась только овощи».
8. Игра «Паровозик»
9. Подведение итогов.

10.

#### Фрукты.

1. Знакомство с понятием «фрукты»
2. Закрепить цвет, размер.
- 3.Развивать мелкую моторику
4. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)
1. Приветствие.
2. В сад на паровозике.
3. «Что растет на дереве?» (показ картинок и называние фруктов)

62

4. «Дай такую же»
5. «Собери только красные яблоки»
6. «Собери только большие груши».
7. Пальч. игра «Мы делили апельсин».
8. «Раскрась фрукты»
9. «Хлопни, если услышишь название фрукта»
10. Подведение итогов.

11.

Обувь.

1. Знакомство с понятием «фрукты»
2. Закрепить цвет, размер.
3. Развивать мелкую моторику
4. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)
1. Приветствие.
2. Путешествие в магазин обуви.
3. «Найди пару»
4. «Что для взрослого, что для ребенка?» (определение по размеру «большие - взрослому, маленькие - ребенку»),
5. «Обуваем сапоги» (речедвигательная игра)
6. «Раскрась обувь»
7. Пальчиковая гимнастика «В гости к мпальчику»
8. Подведение итогов.

12.

Части тела

1. Знакомство с понятием «части тела»
2. Знакомство с цифрой «4»
3. Развивать мелкую моторику
4. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)
1. Приветствие.
2. «Рассмотри картинку»,
3. «Покажи» (показ частей тела)
4. «Сделай целое» (пазлы из 2 частей)
5. «Ручками похлопаем, ножками потопает» (упражнение с движением)
6. «Раскрась только кисть»
7. Динами. пауза.
8. Подведение итогов.

13.

Домашние животные

1. Знакомство с понятием «Домашние животные»
2. Закрепить цифру «4»
3. Закрепить форму.
3. Развивать мелкую моторику
4. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)
1. Приветствие .
2. Путешествие в деревню
3. «Кто как кричит» (кошка, собака, свинья, лошадь).
4. «Найди по голосу» (найти животное по его голосу)
5. «Чей домик?» (соотнесение по форме)
7. «Сколько кошек?».
8. «Кошечка крадется» (пантомима)

9. Подведение итогов.

14

Домашние птицы

1. Знакомство с понятием «Домашние птицы»
2. Развивать мелкую моторику
4. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)

1. Приветствие
2. Путешествие в деревню
3. «Найди по голосу»,
4. «Желтые, пушистые»,
5. «Утенок и гусенок»,
6. «Петушок и его семья»
7. «Найди маму»,
8. «Чей хвост, лапы, клюв?»
9. Подведение итогов.

15

Домашние животные, домашние птицы.

1. Закрепить понятия «домашние животные», «домашние птицы».
2. Развивать мимику и пантомимику.
3. Развивать мелкую моторику
4. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)

1. Приветствие.
2. «Кто в домике живет?»
3. «Чей голос?» (петух, собака, кошка, гусь)
4. «Петушки и цыплята» (звукоподражание)
5. «Чьи голоса?» (коза, собака, лошадь, кошка, цыплята, петух, курица),
6. «Злой петух», «Непослушные цыплята», «Кошечка крадется» (пантомимика)
7. Раскрась домашних птиц.
8. Пальчиковая гимнастика.
9. Подведение итогов.

16

Дикие животные

1. Закрепить понятия «дикие животные»
2. Развивать мимику и пантомимику.
3. Развивать мелкую моторику
4. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)

1. Приветствие.
2. Путешествие в лес.
3. «Где чей домик?» (выбор по размеру, большой медведь - в большом доме, маленький заяц - в маленьком доме)
4. «Прокати зверей» (две машины: большая и маленькая),
5. «Угостим ежика яблочками» (красное, зеленое)
6. «У медведя во бору»

64



7. «Кто как ходит» (медведь, заяц, лиса),  
«Трусливый заяц», «Злой волк» (пантомима)
8. Подведение итогов.

17

#### Животные и их детеныши

1. Закрепить понятие «Животные, детеныши»
2. Развивать мелкую моторику
3. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)

1. Приветствие.
2. «Покажи» (выбор животного по названию)
2. «Потерялась мама».
3. «Что к чему подходит».
4. «Лошадка и жеребенок» (слуховое восприятие)
5. «Найди, кто спрятался»,
6. «Чей голос?»,
7. «Помоги зайке добраться до дома»,
8. Подведение итогов.

18

#### Мебель

1. Закрепить понятие «Мебель»
2. Развивать мелкую моторику
3. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)

1. Приветствие.
2. «Покажи» (выбор по названию)
3. «Сделай целое» (собрать разрезные картинки из 2-3 частей),
4. «Посади мишку» (пространственная ориентация)
5. «Чего не хватает?» (части мебели)
6. «Раскрась мебель»
7. Пальч. Игра.
8. Подведение итогов.

19.

#### Весна

1. Закрепить понятие «Мебель»
2. Развивать мелкую моторику
3. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)

1. Приветствие.
2. «Солнышко в окошке»
3. «Капают сосульки»,
4. «Солнышко и дождик
5. «Оденем куклу на прогулку»
6. «Найди правильную картинку»
7. «Птицы прилетели»
8. «Ветер дует...»
9. Подведение итогов.

65

21.

#### Деревья

1. Закрепить понятие «Деревья»
2. Развивать мелкую моторику
3. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)

1. Приветствие.
2. «Дерево» (у дерева есть ствол, веточки, листочки),
3. «Дует, дует ветерок» (показывают, как ветки качаются)
4. «Найди такую же» (соотнесение картинок с изображением деревьев)
5. «Разложи по группам»
6. «Собери целое»
7. «Нарисуем дерево»
8. Подведение итогов.

22.

#### Транспорт

1. Закрепить понятие «Транспорт»
2. Закрепить цвета.
2. Развивать мелкую моторику
3. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)

1. Приветствие.
2. «На чем кукла поедет в гости?»
2. «Паровоз» (вагончики разного цвета)
3. «Воробьишки и автомобиль» (игра с движением)
4. «Назови»
5. «Кораблик»
6. «Самолеты»
7. «Обведи транспорт»

23.

#### Инструменты, профессия

1. Закрепить понятие «Инструменты, профессии»
2. Развивать мелкую моторику
3. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)

1. Приветствие.
2. «Мишка работает»
3. «Навинчивание гаек»
4. «Чем как работают?» (показ: пилой - пилят, топором - рубят, молотком - стучат)
5. «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат»
7. Обведи, что надо врачу для работы.
8. Динамическая пауза.
9. Подведение итогов.

24.

#### Продукты

1. Закрепить понятие «Продукты»
2. Развивать мелкую моторику
3. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)

1. Приветствие.
2. «Покажи» (выбор продуктов по названию)

3. «Накорми куклу»
4. «Угощенья для ребят и зверят»
5. «Разложи продукты в магазине»
6. «Разрезные картинки»
7. «Испечем пирог»,
8. «Найди лишнее»
9. Подведение итогов.

25.

#### Цветы

1. Закрепить понятие «Цветы»
2. Закрепить цвета.
2. Развивать мелкую моторику
3. Развивать психические процессы (внимание, мышление, восприятие, память)

1. Приветствие.
2. «Что к чему?» (соотнести цветы по цвету)
3. «Посади цветы в клумбу»
4. «Собери букет»
5. «Что растет на клумбе?»
6. «Что лишнее?»
7. «Цветок» (пантомима)
8. Подведение итогов.

26.

#### Мои помощники глазки.

1. Совершенствование восприятия.
2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств.

3. Тренировка зрительных ощущений.
4. Развитие зрительного внимания.
5. Развитие зрительной памяти.

#### *I. Организационный . Приветствие*

#### *II этап. Мотивационный*

#### *Путешествие в лес*

#### *III. Практический*

1. Появление персонажа гномика Глазастика
2. Гимнастика для глаз
3. Упр. «Запомни своих друзей»
4. Игра «Прятки»
5. Упр. «Прогулка»
6. Зад. «Пуганица»
7. Зад. «Коврики»
8. Игра «Запрещенное движение»
9. Зад. «Найди тень»

#### *IV этап Рефлексивный*

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания

27.

#### Мой помощник носик.

1. Совершенствование восприятия.
2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств.
3. Тренировка обоняния

4. Активизация творческой активности

*I. Организационный . Приветствие*

*II этап. Мотивационный*

Путешествие в лес

*III. Практический*

1. Появление персонажа гномика Нюх-Нюха

2. Гимнастика для носика

3. Упр. «Запахи»

4. Игра «Приятный – неприятный»

5. Упр. «Замок»

6. Зад. «Внимательный носик»

7. Зад. «Лабиринт»

8. Упр. На расслабление

*IV этап Рефлексивный*

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания

28.

Мой помощник ротик.

1. Совершенствование восприятия.

2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов

чувств.

3. Тренировка вкусовых ощущений

4. Активизация творческой активности.

*I. Организационный . Приветствие*

*II этап. Мотивационный*

Путешествие в лес

*III. Практический*

1. Появление персонажа гномика Вкусика

2. Гимнастика для языка

3. Упр. «Вкусы»

4. Игра «Угощения»

5. Упр. «Пальчики»

6. Зад. «Лабиринт»

7. Зад. «Угощения»

*IV этап Рефлексивный*

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания

29.

Мои помощники ушки.

1. Совершенствование восприятия.

2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов

чувств.

3. Тренировка слуховых ощущений

4. Развитие слухового внимания

5. Развитие слуховой памяти

6. Активизация творческой активности

*I. Организационный . Приветствие*

*II этап. Мотивационный*

Путешествие в лес

*III. Практический*

1. Игра «Лесные звуки»

2. Появление персонажа гномика Глазка

3. Игра «Тишина и шум»

4. Появление Ушастика
5. Игра «Чей голосок?»
6. Пальч. гимнастика «Пальчики в лесу»
7. Зад. «Деревенька»
8. Зад. «Внимательные ушки»
9. Игра «Муз. корзина»
10. Игра «Громкие и тихие звуки»

*IV этап Рефлексивный*

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания

30.

Мои помощники ручки.

1. Совершенствование восприятия.
2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью органов осязания.
3. Тренировка тактильных ощущений
4. Формирование позитивной мотивации общения.

*I. Организационный . Приветствие*

*II этап. Мотивационный*

Путешествие в лес

*III. Практический*

1. Появление персонажа гномика Ладощка
2. Игра «Волшебные дощечки»
3. Игра «Ищем клад»
4. Игра «Волшебный мешочек»
5. Упр. «Дружные пальчики»
6. Зад. «Найди пару рукавичке»
7. Зад. «Внимательные ручки»
8. Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»

*IV этап Рефлексивный*

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания

31.

Мои помощники ножки.

1. Совершенствование восприятия.
2. Развитие двигательной активности.
3. Формирование позитивной мотивации общения.

*I. Организационный . Приветствие*

*II этап. Мотивационный*

Путешествие в лес

*III. Практический*

1. Появление персонажа гномика Топ-Топ
2. «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»
3. Пальч. гимнастика «Пальчики в лесу»
4. Зад. «Найди пару сапожку»
5. Зад. «Наведем порядок»
6. Игра «Веселый хоровод»

*IV этап Рефлексивный*

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания

## 2. Перспективный план работы с родителями

Дата	Формы проведения
Сентябрь	Индивидуальные беседы с родителями.
Октябрь	Беседа с родителями по результатам психолого-педагогического обследования. Рекомендации (обследования, специалисты).
Ноябрь	Посещение на дому Рекомендации.
Декабрь	Новогодний утренник, проводимый совместно с родителями.
Январь	Беседа с родителями по результатам психолого-педагогического обследования (динамика в развитии детей) Советы, рекомендации по проведению коррекционно-развивающих занятий дома.
Февраль	Посещение на дому
Март	Круглый стол «Наши достижения».
Апрель	Советы, рекомендации по проведению коррекционно-развивающих занятий дома
Май	Беседа с родителями по результатам психолого-педагогического обследования (динамика в развитии детей).

## 3. Литература

1. Баряева Л.Б. Гаврилушкина О. «Программа воспитания и обучения дошкольников с умственной недостаточностью» -С.-П.- «Каро» 2007;
2. Борякова М.А., Касицина Н.Ю. «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду с ЗПР» -М- «Сфера» 2007;
3. Борякова М.А., Касицина Н.Ю. «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду с ЗПР» -М- «НОИ» 2004;
4. Гаркуш Ю.Ф. «Кррекционно-педагогическая работа в ДОУ для детей с нарушениями речи»- М.- «Сфера» 2007;

5. Катаева А.А. Стребелева Е.А. «Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников» -М.- «Просвещение» 1991;
6. Кондратьева С. Ю. Агапутова О.Е. «Коррекционно – игровые занятия в работе с дошкольниками с ЗПР»- С-П.- «Детство-пресс» 2008;
7. Морозова И.А. Пушкарёва М.А. «Развитие элементарных математических представлений для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет» -М.- «Мозаика-синтез» 2007;
8. Морозова И.А. Пушкарёва М.А. «Развитие элементарных математических представлений для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет» -М.-«Мозаика-синтез» 2009;
9. Нищева Н.В. «Играй-ка» -С-П.- «Детство-пресс» 2006, часть 1, 2»
10. Серебрякова Н.В. «Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста»- С-П- «Каро» 2005;
11. Стребелева Е.А. Мишина Г.А. «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» -М.- «Экзамен» 2006;
12. Стребелева Е.А. «Коррекционная помощь детям раннего возраста -М.- «Экзамен» 2004;
13. Стребелева Е.А «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»- М.- «Владос» 2005;
14. Стребелева Е.А. Екжанова Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. – М.: «Просвещение», 2003.
15. Общеобразовательная программа отделения дошкольного образования МАОУ СОШ с.Окунёво, 2018 год (с дополнениями и изменениями).

