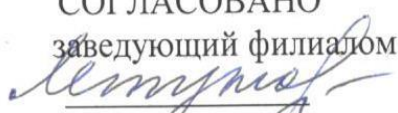


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. ОКУНЁВО»
(МАОУ СОШ С. ПЕГАНОВО)

РАССМОТРЕНО
на методическом
совете школы
протокол № 1
от 31.08.2020 года

СОГЛАСОВАНО
заведующий филиалом

Летунова С.А.
31.08.2020 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
ДЛЯ 1 КЛАССА
НА 2020/2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

(Рабочая программа для 1-4 классов. УМК «Школа России».

М: Просвещение, 2017 г.; В.Г.Горецкий,

«Азбука»: Учебник для 1 класса. Ч. 1, 2 Москва: Издательство «Просвещение»,
2017. 127 и 111 с.; Л.Ф.Климанова,

«Литературное чтение»: Учебник для 1 класса. Часть 1, 2.

Москва: Издательство «Просвещение», 2017. 78 и 79 с.

Рекомендовано Министерством образования и науки РФ)

132 часа в год, 4 часа в неделю

Разработчик программы
учитель начальных классов
Гурина М.Л.
педагогический стаж 30 лет,
высшая квалификационная категория

2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

- 1) Планируемые результаты освоения учебного предмета.
- 2) Содержание учебного предмета.
- 3) Тематическое планирование с указанием количества часов, отведенных на освоение каждой темы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета **Обучение грамоте**

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся получит возможность для формирования:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника - в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся получит возможность для формирования:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся получит возможность для формирования:

- слушать собеседника и понимать речь других;

•оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- понимать различие между звуками и буквами;
 - устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
 - различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
 - определять качественную характеристику гласного звука слове: ударный или безударный;
 - различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
 - различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
 - различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
 - различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
 - обозначать ударение в слове;
 - правильно называть буквы русского алфавита;
 - называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
 - определять функцию мягкого знака (Ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- наблюдать над образованием звуков речи;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
- определять функцию букв **е, ё, ю, я** в словах типа клён, ёлка и др.;
- обозначать на письме звук [й'] в словах типа майка, быстрый;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, уют, яма, ель;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стрижа, день, жить и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга - агник);
 - определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
 - классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
 - определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- осознавать слово как единство звучания и значения;
 - осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
 - иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
 - подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

Литературное чтение

Личностные результаты

Обучающийся научится:

- называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;
- понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;
- знать и рассказывать о традициях своей семьи; проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;
- размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;
- понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; и чтения произведений на уроках «Литературного чтения» о дружбе, об отношениях между людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;
- понимать значение новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни; ответственно относиться к урокам «Литературного чтения», беречь учебник, тетрадь, бережно относиться к книгам, предназначенным для самостоятельного чтения;
- понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;
- относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;
- относиться с уважением к родному языку.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- читать планируемые результаты на шмуцтитулах учебника и обсуждать их под его руководством учителя;
- понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопрос и т. д.);

планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий.

контролировать выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;

оценивать чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);

определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;

фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;

осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.;

стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

Обучающийся получит возможность научиться:

принимать общие цели изучения темы, представленные на имуществулах, обсуждать их совместно с учителем;

понимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

осуществлять простейшие логические операции:

1) **сравнение** по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст, сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные;

2) **группировка** книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);

3) **классификация** (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);

находить нужную информацию в учебнике (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в *тексте* для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;

работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;

соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

Обучающийся получит возможность научиться:

самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;

выделять в тексте основные части; определять микро-темы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;

группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);

сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;

создавать связанное высказывание из 3-4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;

участвовать в диалоге с учителем и одноклассником;

внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;

участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).

Обучающийся получит возможность научиться:

*задавать уточняющие вопросы на основе образца;
принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);
подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.*

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);
чётко и правильно произносить все звуки;
плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;
соотносить иллюстрации и текст;
называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;
выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;
отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадаться), сопоставлять их с отгадками;
отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Темп чтения к концу обучения в 1 классе должен быть не ниже 20-25 слов в минуту, иначе ребенок не сможет дальше успешно учиться.

Обучающийся получит возможность научиться:

*соотносить название рассказа с его содержанием;
отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?»;
читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);
задавать вопросы по прочитанному произведению;
при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
выявлять под руководством учителя особенности научно- познавательных и художественных текстов;
определять особенности прозаического и поэтического текстов;
высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;
сравнивать разные произведения на одну тему.*

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);
восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;
составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);
придумывать окончание сказок по образцу.

Обучающийся получит возможность научиться:

*сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;
самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;
обсуждать прочитанное или прослушанные произведения;*

соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал).

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;

отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;

понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка - указание автора на обложке, к произведению; народная сказка - указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.).

отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои - буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);

знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

Обучающийся получит возможность научиться:

находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);

определять тему произведения, выставки;

оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

Содержание учебного предмета

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак (**ь**) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий,

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение.

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Работа с различными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение (с помощью учителя) особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивов поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения нравственно-этических норм. Осмысление понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение (по вопросам учителя) эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики, рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события.

Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая,

собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному).

Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (повествование).

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных).

Знакомство с поэзией А. С. Пушкина, прозой Л. Н. Толстого и других классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России), доступными для восприятия младших школьников.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (*практическое освоение*) Первоначальная ориентировка в литературных понятиях:

художественное произведение, сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различие).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение: общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (*на основе литературных произведений*)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, устное словесное рисование.

Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной речи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ (чтение) – 92 часа 1 класс

№ урок а	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контро ля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД - 14 часов							
1	«Азбука» - первая учебная книга. <i>Правила поведения на уроке.</i>	Обучающийся научится - отличить устную и письменную речь; - отличить буквы и звуки; выделять из короткого текста предложения; - оформлять предложение в устной речи; - выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова; - разделять слово на слоги с использованием графических схем; - делить слова на слог; - определять ударный слог в слове; - определять главную мысль предложения; - отличать гласные звуки от согласных; - отличать буквы от звуков; - обозначать гласные звуки буквами; <i>Обучающийся получит</i>	<u>Познавательные УУД:</u> - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание); - <i>Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;</i> - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. <u>Коммуникативные УУД:</u> - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очердность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;	- Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; -Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах; - Внимательно относиться к собственным	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Группировать слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком. Различать звуки родной речи. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.	Беседа	
2	Речь устная и письменная. Предложение. <i>Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.</i>					Устный опрос	
3	Слово и предложение. <i>Пословицы о труде и трудолюбии.</i>					Текущий	
4	Слог. <i>Дикое и домашние животные. Забота о животных.</i>					Индивидуальный опрос	
5	Ударение. <i>Семья. Взаимоотношения в дружной семье.</i>					Текущий	

6	Звуки в окружающем мире и в речи. <i>Игры и забавы детей.</i>	<i>возможность научиться в совместной деятельности с учителем:</i> - <i>осознавать образные представления о предложении;</i>	- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <u>Регулятивные УУД:</u> <i>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя</i>	переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков	Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком. Контролировать: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву	Индивидуальный опрос	
7	Звуки в словах. <i>Природа родного края.</i>	<i>о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;</i>				Индивидуальный опрос	
8	Слог-слияния. <i>Правила безопасного поведения в быту.</i>	- <i>выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;</i>				Индивидуальный опрос	
9	Повторение и обобщение пройденного материала. <i>Любимые сказки.</i>	- <i>определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое</i>				Индивидуальный опрос	
10	Гласный звук [а], буквы А, а. <i>Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения.</i>					Индивидуальный опрос	
11	Гласный звук [о], буквы О, о. <i>Взаимопомощь.</i>	<i>ударение, различать интонационную окраску предложения</i>				Беседа.	
12	Гласный звук [и], буквы И, и. <i>Дружба и взаимоотношения между друзьями.</i>	- <i>артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;</i>				Чтение гласных	

13	Гласный звук [ы], буква ы. Учение – это труд. Обязанности ученика.	- <i>понимать смысловое значение интонации;</i> <i>- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;</i> <i>наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.</i>				Индив идуаль ный опрос	
14	Гласный звук [у], буквы У, у. Учение – путь к уменью. Качества прилежного ученика.					Индив идуаль ный опрос	

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД - 53 часа (резерв – 10 часов)

15- 16	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. <i>Любовь к Родине. Труд на благо Родины.</i>	Обучающийся научится: - давать характеристику согласным звукам, - узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами, - узнавать графический образ букв выделять звуки из слов, - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию; - обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.; - определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;	<u>Регулятивные УУД:</u> 1. <i>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</i> 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. <i>В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.</i> <u>Познавательные УУД:</u>	1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». 2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержк у членов семьи и друзей.	Объяснять работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного. Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге: букв гласных как показатель твердости- мягкости предшествующих согласных звуков. Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустикоарти- куляционным признакам согласные звуки, и	Чтение слогов	
17	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. <i>В осеннем лесу. Бережное отношение к природе.</i>					Переск аз по картин ке	
18	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. <i>Сельскохозяйстве нные работы. Труженики села.</i>					Индив идуаль ный опрос	
19	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. <i>Животные и</i>					Чтение слогов и слов	

	<i>растения в сказках, рассказах и картинах художников.</i>	- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.	1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. <i>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы</i>	3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». 4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и	буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. Объяснять функцию букв Ъ и ь знаков. Воспроизводить алфавит.		
20	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. <i>Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников.</i>					Чтение слогов и слов	
21-22	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. <i>Досуг первоклассников. Правила поведения в гостях.</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> - <i>распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;</i> - <i>правильно выразить свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;</i> - <i>наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;</i> - <i>выделять в однокоренных словах корень;</i>	учебника (под руководством учителя) 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных	переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах	Осознавать алфавит как определенную последовательность букв. Читать слоги с изменением буквы гласного. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи. Сравнивать прочитанные слова с картинками, на которых изображены	Чтение слогов, слов	
23	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. <i>Уход за комнатными растениями.</i>					Чтение слогов, слов	
24	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. <i>Физкультура.</i>					Чтение слогов, слов	

	<i>Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья.</i>	- объяснять значение многозначных слов, - отгадывать буквенные ребусы; -находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;	признаков, по заданным критериям. <u>Коммуникативные УУД:</u> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. 4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.		соответствующие предметы. Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям. Читать орфоэпически правильно. Составлять текст по серии сюжетных картинок. Описывать		
25-26	Гласные буквы Е, е. <i>На реке. Речные обитатели.</i>	- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;				Чтение слогов, слов	
27	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. <i>Профессии родителей.</i>	-правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;				Чтение слогов, слов	
28	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. <i>Москва – столица России.</i>	- находить рифму; - придумывать заголовки к тексту, ставить вопросы; - различать значения многозначных слов.				Индивидуальный опрос	
29	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. <i>Наша будущая профессия.</i>					Индивидуальный опрос	
30	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. <i>В зоопарке.</i>					Индивидуальный опрос	
31	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. <i>Игры и занятия детей.</i>					Индивидуальный опрос	
32	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. <i>А.С. Пушкин</i>					Индивидуальный опрос	

	«Сказка о царе Салтане».				случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания. Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.		
33	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.					Индивидуальный опрос	
34	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. <i>В библиотеке.</i>						
35-36	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. <i>Терпенье и труд все перетрут</i>					Чтение предложений	
37	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.					Чтение предложений	
38	Гласные буквы Я, я. <i>Россия – Родина моя.</i>					Чтение предложений	
39	Гласные буквы Я, я. <i>Маяк.</i>					Беседа	
40	Гласные буквы Я, я. <i>Растения сада.</i>					Беседа	
41	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. <i>Не делай другим того, что себе не пожелаешь.</i>					Чтение предложений	

42	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.					Чтение предложений	
43	Мягкий согласный звук [ч], буквы Ч, ч. <i>Делу время, а потехе час.</i>					Беседа	
44	Мягкий согласный звук [ч], буквы Ч, ч. <i>Делу время, а потехе час.</i>					Беседа	
45	Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. <i>Красна птица опереньем, а человек уменьем.</i>					Беседа	
46	Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. <i>Досуг детей.</i>					Беседа	
47	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. <i>Мало уметь читать, надо уметь думать.</i>					Беседа	

48	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. <i>Машины – помощники человека.</i>					Индивидуальный опрос	
49	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. <i>Где дружбой дорожат, там враги дрожат.</i>					Индивидуальный опрос	
50	Сопоставление звуков [ж] и [ш].					Индивидуальный опрос	
51	Гласные буквы Ё, ё. <i>Люби все живое.</i>					Беседа	
52	Гласные буквы Ё, ё. <i>Люби все живое. Загадки про природные явления.</i>					Беседа	
53	Звук [й], буквы Й, й. <i>Жить – Родине служить.</i>					Чтение предложений	
54	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. <i>Без труда хлеб не родится никогда.</i>					Чтение предложений	

55	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. <i>Без труда хлеб не родится никогда.</i>					Чтение предложений	
56	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. <i>Игра в слова.</i>					Чтение предложений	
57	Гласные буквы Ю, ю. <i>С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке».</i>					Чтение предложений	
58	Гласные буквы Ю, ю. <i>Игры и игрушки детей.</i>					Чтение предложений	
59	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. <i>Делу время, потехе час.</i>					Чтение предложений	
60	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. <i>Стихи С. Маршака для детей.</i>					Чтение наизусть	
61	Гласный звук [э], буквы Э, э. <i>Как человек научился летать.</i>					Беседа по вопросам	

62	Гласный звук [э], буквы Э, э. <i>Стихи и рассказы про животных.</i>					Беседа по вопросам	
63-64	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. <i>Русская народная сказка «По щучьему велению».</i>					Беседа по вопросам	
65	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. <i>Загадки и стихи про овощи.</i>					Беседа по вопросам	
66-67	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. <i>Играют волны, ветер свищет...</i>					Беседа по вопросам	
68	Мягкий и твердый разделительные знаки. Бог не в силе, а в правде.					Беседа по вопросам	
69	Русский алфавит.					Чтение наизусть	
ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД -16 часов (резерв – 10 часов)							
70	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя	Обучающийся научится: - ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;	Регулятивные УУД: 1. <i>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</i>	1. Воспринимать объединяющую роль России как государства,	Восстанавливать алфавитный порядок слов. Анализировать	Беседа по вопросам	

	научился говорить».	- соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи); - определять тему, главную мысль произведения; - правильно строить ответы на поставленные вопросы; - ставить вопросы по содержанию прочитанного; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:</i> - участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения	2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. <i>В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.</i> <u>Познавательные УУД:</u> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. <i>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</i> 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.	территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». 2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку у членов семьи и друзей. 3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». 4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и	текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения. Читать выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы. Обосновывать собственное мнение.		
71	Одна у человека мать; одна и родина. <i>К. Ушинский</i> «Наше отечество». Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Наблюдение над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине.	<i>рассуждать на заданную тему;</i> - различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация); - сравнивать различные по жанру произведения; - кратко характеризовать героев произведений, - делить текст на смысловые части, составлять его простой план;- выявлять в содержании текста реальное и				Индивидуальный опрос	
72	История славянской азбуки. Работа над познавательным текстом. <i>В. Крупин</i> «Первоучители славянские». Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации.					Беседа по вопросам	
73-74	<i>В. Крупин</i> «Первый букварь».					Беседа по	

	Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки.	фантастическое, смешное и комическое; - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; - давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;	4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.		вопросам	
75-76	<i>А.С. Пушкин.</i> Сказки. Выставка книг	- создавать небольшой устный текст на заданную тему.	<u>Коммуникативные УУД:</u> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно	6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. 7. Адекватно воспринимать оценку учителя.		Текущий	
77-78	<i>Л.Н. Толстой</i> Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка.					Индивидуальный опрос	
79-80	<i>К.Д. Ушинский</i> Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей.					Индивидуальный опрос	
81	<i>К.И. Чуковский</i> Телефон. Инсценирование стихотворения.					Проверка техник и чтения	
82	Выставка книг К.И. Чуковского для детей.						

			Сообщать товарищу об ошибках. 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.				
83	К. И. Чуковский «Путаница». Небылица. Особенности стихотворения – небылицы.					Чтение наизусть	
84	К. И. Чуковский «Путаница». Небылица. Особенности стихотворения – небылицы.					Фронтальная беседа	
85	С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». Приемы заучивания стихотворения наизусть.					Чтение наизусть	
86	М.М. Пришвин «Первомайское утро». Знакомство с текстом-описанием. Дополнение текста-описания. «Глоток молока». Герой рассказа. Рассказ о герое произведения.					Индивидуальный опрос	

87-88	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осева.					Чтение текста	
89-90	Веселые стихи Б. Заходера, В. Берестова. Песенка-азбука. Выразительное чтение стихотворений.					Чтение текста	
91	Наши проекты. Живая азбука.					Проект	
92	Итоговый урок. Чему мы научились.					Техника чтения	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ 1 класс (40 ч)

№ п/п	№	Тема урока (страницы учебника)	Решаемые проблемы (цель)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата
				Предметные	Метапредметные	Личностные	
1	1	Вводный урок. Знакомство с новым учебником «Литературное чтение».	Цели: познакомить учащихся с новым учебником «Литературное чтение»; совершенствовать навыки чтения;	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова.	Регулятивные: Постановка учебной задачи (целеполагание) на основе соотнесения того. Что уже известно и того, что ещё неизвестно.. Познавательные: Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание Коммуникативные: Понимание относительности оценок или подходов к выбору	Формирование познавательного мотива.	
Жили-были буквы. (8ч)							
2	1	В. Данько «Загадочные буквы» (Ч. 1, с. 4–8)	Цели: совершенствовать навыки чтения; развивать речевые умения и творческие способности (придумывание продолжения сюжета); развивать внимание, мышление, воображение	Знания: научатся владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение». Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации. Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	

3	2	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”» (с. 9–10)	Цели: познакомить учащихся с произведениями И. Токмаковой и Саши Чёрного; учить различать разные по жанру произведения; развивать творческие способности детей; отрабатывать навык чтения; воспитывать интерес к творчеству писателей и поэтов	Знания: научатся владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика»	
4	3	Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет» (с. 11–13)	Цели: обобщить знания о буквах и звуках; познакомить с произведениями Ф. Кривина и Г. Сапгира; учить читать текст в лицах; выработать умение работать со словарем; развивать творческие способности, речь, внимание, мышление	Знания: научатся анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. Умения: читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя)	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: определять цели, функции участников, способы взаимодействия	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	
5	4	Г. Сапгир «Про медведя».	Цели: учить читать стихотворение и прозаическое произведение целыми словами; обратить внимание на	Знания: научатся понимать организацию стихотворной речи. Умения: отвечать на вопросы по содержа-	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей соответствии с	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии при-	

			использование звукоподражательных слов; развивать фонематический слух, умения наблюдать за словами, за их звучанием, словесное творчество	нию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений	поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	роды, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире	
6	5	М.Бородницкая «Разговор с пчелой». И.Гамазкова «Кто как кричит?»	Цели: учить читать стихотворение и прозаическое произведение целыми словами; обратить внимание на использование звукоподражательных слов; развивать фонематический слух, умения наблюдать за словами, за их звучанием, словесное творчество	Воспринимать на слух произведение. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости	
7	6	И.Гамазкова, Е.Григорьев а «Живая азбука». С.Маршак «Автобус номер двадцать	Цели: познакомить с произведением С. Маршака; работать над навыками выразительного чтения; анализировать произведение; пополнять словарный запас; расширять знания о профессиях;	Знания: научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения. Умения: анализировать произведение, читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении отрывков из	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично	

[illegible]

10	1	Е. Чарушин «Теремок» (с. 30–37)	Цели: выявить особенности народных и авторских сказок; познакомить с творчеством Е. Чарушина; учить называть действующих лиц, характеризовать с помощью учителя их поступки; формиро и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.	Знания: научатся отличать народные сказки от авторских. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа	Регулятивные: отбирать адекватные средства достижения цели деятельности. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие	
11	2	Русская народная сказка «Рукавичка»	Цели: познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка»; учить находить общее и различное в разных произведениях; формировать интерес к самостоятельному чтению	Знания: научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой на картинку, совершенствовать навыки	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие	

				выразительного чтения и пересказа			
12	3	Устное народное творчество. Загадки, песенки, потешки, небылицы.	Цели: познакомить учащихся с жанрами устного народного творчества: загадками, песенками, потешками; учить понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл; показать напевность русских песен; читать выразительно небольшие произведения; прививать интерес и любовь к произведениям народного творчества	Знания: научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Умения: понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности)	
13	4	Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	Цели: познакомить с жанром устного народного творчества – небылицами; развивать интерес к чтению произведений народного словесного искусства; стимулировать желание перечитывать понравившиеся произведения	Знания: научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями		

				прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста	партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности		
14	5	А.С.Пушкин Отрывки из произведений. Из старинных книг.	Цели: познакомить учащихся с великим русским поэтом А. С. Пушкиным и его творчеством; развивать творческие способности и познавательный интерес; воспитывать интерес к творчеству великих русских поэтов и писателей	Знания: познакомиться с творчеством великого русского поэта А. С. Пушкина. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения, высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	
15	6	Русская народная сказка «Петух и собака»	Цели: познакомить с русской народной сказкой; прививать интерес и любовь к устному народному творчеству; учить чтению по ролям; определять характер героев сказки, ее главную мысль.	Знания: научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям. Умения: рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку.	Регулятивные: Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. Познавательные: Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации. Коммуникативные: Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	

				Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.			
16	7	Проверим себя и оценим свои достижения.	Цели: обобщить знания детей о различных жанрах в литературе; совершенствовать умение различать произведения различных жанров; формировать умение детей находить главную мысль произведения; воспитывать любовь к чтению; развивать навыки выразительного чтения малых жанров	Знания: научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. Умения: анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста, ориентироваться в структуре книги, сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»	
Апрель, апрель! Звенит капель! (6ч)							
17	1	Стихотворения А.Майкова, А.Плещеева, Т.Белозёрова.	Цели: познакомить с произведениями А. Плещеева, А. Майкова, Т.Белозёрова учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения;	Знания: наизусть стихотворение (по выбору). Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения,	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства	

			формировать навыки выразительного чтения; развивать творческие способности детей, их воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной литературе	различать в практическом плане рассказ, стихотворение	действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания		
18	2	С.Маршак «Апрель». И.Токмакова «Ручей». Стихотворения Л.Ульяницкой, Л.Яхнина.	Цели: познакомить с произведениями С. Маршака; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения; развивать творческие способности, воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной литературе	Знания: наизусть стихотворение (по выбору). Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства	
19	3	Как придумать загадку? Когда это бывает?	Цели: пробуждать интерес к отгадыванию стихотворений-загадок; учить сопоставлять загадки и отгадки, сравнивать их, выделять общие признаки; воспитывать	Знания: познакомятся с произведениями, уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы.	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические	

			любовь к родной природе; формировать умение видеть природу, её явления, её красоту; развивать воображение, фантазию	Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	и других людей по исправлению допущенных ошибок. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	потребности, ценности и чувства	
20	4	<i>Наши проекты. Составляем азбуку загадок.</i>		Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения.	Регулятивные: Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). Познавательные: Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Коммуникативные: Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Формирование моральной самооценки.	1
21	5	В.Берестов «Воробушки». Р.Сеф «Чудо». А.Майков «Христос Воскрес!»	Цели: познакомить с народным праздником Светлой Пасхи; учить читать стихи, воссоздавая в своём воображении их содержание, передавать	Знания: познакомятся с некоторыми традициями и обычаями нашего народа. Умения: приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов,	

			в речи свои впечатления о весне, используя понравившиеся слова и словосочетания из прочитанных стихотворений; формировать представление об истории своей Родины, её традициях и обычаях; воспитывать правильную жизненную позицию	читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	культур и религий, эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им	
22	6	Проверим себя и оценим свои достижения.	Цели: повторить и обобщить изученный материал; совершенствовать навыки выразительного чтения;	Умения: научатся читать с выражением лирические произведения, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства	

					оказывать в сотрудничестве взаимопомощь		
И в шутку и всерьёз. (6ч)							
23	1	И.Токмаков «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры»	Цели: продолжить знакомить с творчеством русских поэтов; учить наблюдать за особенностями юмористических произведений, инсценировать их; совершенствовать навыки чтения целыми словами; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение взрослых	Знания: познакомятся с особенностями юмористических произведений. Умения: читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	Регулятивные: предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	
24	2	Н. Артюхова «Саша – дразнилка».	Цели: познакомить с творчеством Н. Артюховой; совершенствовать навыки чтения; развивать умение воспроизводить предложения с разной интонацией; учить находить в тексте слова, которые характеризуют героев произведения; воспитывать	Знания: научатся прогнозировать текст, интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рассказа. Умения: находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	

			положительные качества личности, умение общаться с друзьями		решении проблем различного характера. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности		
25	3	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». И. Пивоварова «Кулиники-пулиники».	Цели: познакомить с творчеством русских писателей для детей, совершенствовать навыки чтения; развивать познавательные процессы; умение оценивать поступки героев и определять, как сам автор относится к ним	Знания: научатся оценивать поведение героев. Умения: наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. Познавательные: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	
26	4	К. Чуковский «Телефон».	Для чего придумали телефон? Какие современные средства связи существуют сейчас? О чем могли бы разговаривать по телефону звери? Цели: продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского; совершенствовать	Знания: познакомятся с произведением К. И. Чуковского, научатся читать тексты с различными речевыми задачами. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном,	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста. Коммуникативные: формулировать собственное	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)	

			навыки чтения; развивать познавательные процессы, мышление и фантазию; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение других	совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений	мнение и позицию, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении		
27	5	М.Пляцковский «Помощник». Из старинных книг.	Зачем придумывают смешные рассказы? Могут ли они чему-то научить? Цели: упражнять в чтении текстов целыми словами; обучать выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы; развивать умение находить общее в прочитанных произведениях; учить соотносить свои взгляды на поступки героев из произведений со взглядами друзей и взрослых; воспитывать положительные качества личности	Знания: научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых. Умения: работать в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе)	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки	

					оказывать в сотрудничестве взаимопомощь		
28	6	Проверим себя и оценим свои достижения.	Цели: повторить и обобщить изученный материал; совершенствовать навыки выразительного чтения;	Знания: научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. Умения: анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста.	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»	
Я и мои друзья. (6ч)							
29	1	Ю.Ермолаев «Лучший друг». Е.Благинина «Подарок».	Кто может быть другом? Каким должен быть настоящий друг? Цели: познакомить детей с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благининой; учить детей читать	Знания: познакомятся с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благининой, научатся читать прозаические тексты. Умения: выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст,	Регулятивные: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций,	

			прозаические тексты, соблюдая необходимую интонацию; учить пересказывать текст по вопросам учебника; формировать нравственные представления о дружбе и взаимопомощи	выразительно и осознанно читать целыми словами	Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления	этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	
30	2	В.Орлов «Кто первый?» С.Михалков «Бараны». Р.Сеф «Совет».	Как помириться со своим другом, если вы в ссоре? Цели: познакомить с произведениями В. Орлова, С. Михалкова; совершенствовать навыки чтения; работать над формированием умений читать выразительно, читать по ролям; развивать познавательные процессы; обогащать словарный запас; воспитывать положительные качества личности, желание и умение дружить	Знания: познакомиться с новыми авторами и их произведениями о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений. Умения: читать выразительно и с правильной интонацией, читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов; соотносить содержание произведения с пословицами	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	

31	3	В.Берестов «В магазине игрушек». И.Пивоварова «Вежливый ослик». Я.Аким «Моя родня».	Что такое иронические стихи? Зачем их пишут поэты? Цели: познакомить с произведениями И. Пивоваровой и Я.Аким; расширять представление о взаимоотношениях героев друг с другом; формировать навыки вежливых взаимоотношений с окружающими; учить понимать иронический смысл некоторых слов («вежливый ослик») на основе осмысления содержания текста	Знания: познакомиться с произведениями И. Пивоваровой Я.Аким, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений. Умения: осуществлять вежливые взаимоотношения с окружающими	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки	
32	4	<i>Наши проекты. Альбом «Наш класс – дружная семья» Год первый.</i>			Регулятивные: Проговаривание последовательности действий на уроке. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания	Формирование мотивов достижения и социального признания.	1
33	5	С.Маршак «Хороший	Когда можно применить такую	Знания: познакомиться с произведениями	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве	Социальная компетентность	

		день». По М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль».	поговорку: «Сила есть, ума не надо»? Что бы вы посоветовали таким людям? Цели: познакомить с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать целыми словами; развивать умение пересказывать прочитанное близко к тексту; воспитывать положительные качества личности: дружелюбие, доброту; воспитывать интерес к чтению	М. Пляцковского и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту. Умения: характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими	с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности	как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам	
34	6	Проверим себя и оценим свои достижения.	Что объединяет все рассказы, прочитанные в этом разделе? Как вы понимаете, что такое воспитанный человек? Цели: развивать умение читать вдумчиво и осознанно; учить различать противоположные качества людей, обосновывать своё мнение; развивать	Знания: научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей. Умения: читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений; выразительно и осознанно читать целыми	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, этические чувства, прежде всего доброжелательность и	

			интерес к своему прошлому; воспитывать положительные качества личности; учить работать в группе, распределять работу, находить нужную информацию в соответствии с заданием, представлять найденную информацию группе	словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов	письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	эмоционально-нравственная отзывчивость, социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам	
О братьях наших меньших. (6ч)							
35	1	С.Михалков «Трезор». Р.Сеф «Кто любит собак».	Цели: дать представление о тематике произведений раздела «О братьях наших меньших»; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать целыми словами; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним	Знания: познакомиться с произведениями С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность. Умения: читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, развивать навык самостоятельного чтения	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	
36	2	В.Осеева «Собака яростно	Цели: познакомить с произведением В Осеевой; И.	Знания: познакомиться с произведениями, научатся видеть	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные	Социальная компетентность как готовность к	

		лаяла». И Токмакова «Купите собаку».	Токмаковой, учить читать прозаический текст целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования; развивать умение работать в паре: читать друг другу текст и проверять друг друга; воспитывать бережное и чуткое отношение к животным	в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром. Умения: делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам	
37	3	М.Пляцковский «Цап Царапыч». Г.Сапгир «Кошка». В.Берестов «Лягушата».	Цели: познакомить со стихотворениями М. Пляцковского, Г. Сапгира; закреплять умение читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить озаглавливать тексты на одну и ту же тему; развивать активную личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним	Знания: познакомятся с произведениями М. Пляцковского, Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников; выразительно, осознанно читать целыми словами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: договариваться о распределении	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание	

					функций и ролей в совместной деятельности		
38	4	Как хорошо уметь читать.	Цели: познакомить с произведениями С. Михалкова, Д. Хармса и Н. Сладкова; учить вдумчивому перечитыванию произведений; совершенствовать навык чтения целыми словами; упражнять в выразительном чтении рассказов; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним	Знания: познакомятся с произведениями Д. Хармса, Н. Сладкова, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание	
39	5	Проверим себя и оценим свои достижения.	Цели: учить читать текст выразительно, целыми словами; побуждать перечитывать текст с целью его более глубокого понимания; упражнять в составлении собственных рассказов на заданную тему; формировать ответственное отношение к живой природе	Знания: научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности. Умения: приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие,	

					смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, осуществлять взаимный контроль	гуманистическое сознание, принятие образа «хорошего ученика»	
40	6	Итоговый урок. Чему мы научились.		Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. Иллюстрирование произведения.	Регулятивные: Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. Познавательные: Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Доказательство. Коммуникативные: Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы	Формирование социальной роли ученика, формирование положительного отношения к учебе.	
		Итого:	40 часов				

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
количество часов всего	31	32	38	31	132